Nightow Scanlations

Capitulo 07

Edición: HunterXsoul
Traducción: under
Limpieza:Mini_Pro
Corrección: TzMarko

http://nightow.net/

BAKA!

VISCANS Scanlations

Village Idiot Scanlations

VI STAFFS

ISBN 985-7-08-860143-9 C9981 FOR-FREE

9857088601439

2008067397713

TRANSLATIONS:	KEIYA
PROOFREADING:	SORANOKIRA
CLEANER:	JEDD
TYPESETTER:	FAILZOR
QUALITY CHECKING:	DUNNO~

VILLAGE IDIOT SCANLATIONS OR "VISCANS" HAS BEEN AROUND SINCE 2008, WE'RE HERE TO TRANSLATE THE MANGA WE THINK ARE INTERESTING AND THAT WE WANT TO SHARE WITH THE COMMUNITY. WE'RE A FUN GROUP OF PEOPLE WITH A WIDE VARIETY OF BACKGROUNDS WHO ALL LOVE MANGA, AND AND WE'RE PRETTY FUN TO TALK TO, SO DROP BY OUR IRC!

***VISCANS* IS RECRUITING!**

WE'RE IN NEED OF ALL POSITIONS TO HELP US GET NEW PROJECTS OFF THE GROUND, AND OF COURSE SPEED UP ALL RELEASES. SO, IF YOU ENJOY SHOUNEN OR SEINEN (AND ONE ODDLY SHOUJOU-ISH PROJECT), AND HAVE SKILLS IN ***TRANSLATING***, PHOTOSHOP (***CLEANING*** OR ***TYPESETTING***), OR THE ***ENGLISH LANGUAGE***, APPLY ON THE FORUMS NOW!

village idiot scanlations

WEBSITE:
HTTP://VI-SCANS.COM/

IRC ADDRESS:
#VISCANS@IRC.IRCHIGHWAY.NET

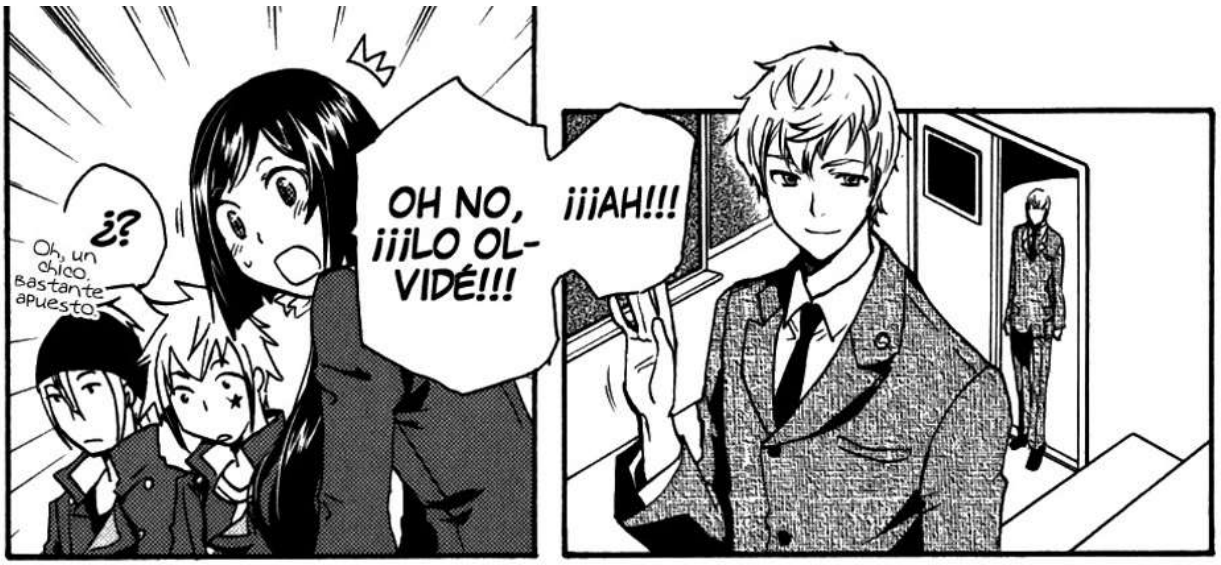
READ AT:
HTTP://WWW.BATOTO.COM/GROUP/_/V/VILLAGE-IDIOT-R55

Capítulo 7:
Gohou

OH, VAYA, NO ES DIVERTIDA NUESTRA NUEVA ESCUELA.
ES BASTANTE PERFECTA, EH, HARUTORA.
A QUÉ TE REFIERES CON PERFECTA,
¿NO SERÍA MÁS BIEN DE LO PEOR?
ALMUERZO-
HOMBRE- CAUSAMOS UN GRAN IMPACTO EN NUESTRO DEBUT.
YA ESTAMOS SIENDO RE- CONOCIDOS.
A PARTE DE ESO,
ESA CHICA, KYOKO ¿SIEMPRE HA SIDO ASÍ, NATSUME?
...SÍ.
SIEMPRE HA SIDO UN DOLOR DE CABEZA,
PERO HOY LO FUE AÚN MÁS.
INCLUSO TUVE QUE ESFORZARME UN POCO MÁS GRACIAS A ESO.
BUENO, ES NATU- RAL YA QUE ERA PARA PROTEGER A MIS SHIKIGAMI.
UN "POCO", DICES...

¿ESTÁS SEGURA QUE ELLA NO TE TIENE ENVIDIA O ALGO ASÍ, NATSUME?
NO SÉ DE QUE HABLAS.
ELLA ES UNA DE LOS "KURAHASHI", ¿TAL VEZ SEA ESO?
ES CIERTO QUE ELLA ES DE LOS KU-RAHASHI, PERO
NOSOTROS NO SOMOS CONOCIDOS O ALGO POR EL ESTILO, ASÍ QUE...
¿HMM ...?
CHICOS, ¿POR QUÉ ESTÁN HABLANDO COMO SI FUERAN MUY CERCANOS?
Apenas se conocieron ayer, ¿Cierto?
¡EH!
BU... BUENO, ESO ES, PORQUE SOLÍA TENER UN GATO LLAMADO TOUJI, ¿ENTIENDES?
HOMBRE, NO TE PONGAS CELOSO, HARUTORA, TÚ Y YO SOMOS MÁS CERCANOS, ¿CIERTO?
¿¡EH!?
AH, BUENO, YA ENTENDÍ, NO IMPORTA.
DE TODAS FORMAS, NATSUMÉ, CONFÍO EN TOUJI ASÍ QUE...
¿HMM?

¿...NATSUME?
あぁ
あぁ
あぁ
BUENO... NO TIENES QUE PROCUPARTE DE ESO, ¿SÍ?
QUÉ DIABLOS-
¿EH?
TOUJI Y YO NO SOMOS TAN CERCANOS...
DE QUÉ STÁS...
E... ESO ES...
LA... MMM...
PRIMERA PERSONA MÁS CERCANA...
ES HARUTORA... POR ESO...
はっ!?
¡¡¡TSUCHIMIKADO-KUN!!!
AH, LO SIENTO, ME REFERÍA A NATSUME-KUN.
LA PERSONA A CARGO DE LOS RITUALES... TE ESTÁ LLAMANDO.


¿?
Oh, un chico bastante apuesto
OH NO, ¡¡¡LO OL-VIDÉ!!!
¡¡¡AH!!!

PARA EL ALMUERZO Y LAS LECTURAS DE LA TARDE, CREO.
NO ESTARÉ CERCA
ES... UNA MATERIA ESPECIAL QUE ESTOY LLEVANDO.
LO SIENTO, TENGO QUÉ IRME.

¡¡¡DEMOS NUESTRO MEJOR ESFUERZO DE AHORA EN ADELANTE!!!
CLARO.
S-SÍ.
AH, ES CIERTO.
HARUTORA, TOUJI-

PERO PARECE ALGO INCÓMODO ...
EL UNIFORME MASCULINO PARECE DARLE UNA SENSACIÓN INFANTIL,
...EXTRAÑO, EH.

HOLA, CHICO DE HACE UN MOMENTO.
¿EH?

POR ALGUNA RAZÓN, TENGO UNA SENSACIÓN QUE PARECE FAMILIAR...
¿Hmm...?
Fu fu fu
TAL VEZ.
BUENO, COMO SEA.

¿RECUERDAS MI NOMBRE? SOY ATO TOUJI, ¿Y TÚ ERES?
AH, SOY MOMOE,
MOMOE TENMA.
VEN AQUÍ TAMBIÉN

ESTE CHICO ESTÁ EN LA MISMA SITUACIÓN, AUNQUE SEA UN TSUCHIMIKADO, ES PARTE DE LA RAMA DE LA FAMILIA Y UN COMPLETO NOVATO.
NO TE EXALTES.
Está más asustado de mí
¿¡EEE EH!?
HEY, ¿TAMBIÉN ME RECUERDAS?
AH... ESAS SON LAS CIRCUNSTANCIAS...
Debió haber sido bastante malo...
¿¡Eee ehh!?
¿¡ESE INCIDENTE QUE SALIÓ EN LAS NOTICIAS NACIONALES!?
TO... ¿¡TOUJI!?
VERAS, ESTUVIMOS ALGO INVOLUCRADOS EN ESO-
OH SÍ, ¿ESCUCHASTE DEL RECIENTE INCIDENTE CON LA ONMYOJI QUE ENLOQUECIÓ, CIERTO?
INCREÍBLE, TOUJI.
GANAR SU SIMPATÍA ASÍ...
Se siente incómodo
OH, SÍ, AHORA QUISIERA SABER SOBRE LA CLASE.
LA CHICA DE ESTA MAÑANA...
¿"KURAHASHI", SE LLAMABA?

AH... ASÍ ES.
ES LA HIJA DE LA FAMILIA KURAHASHI.
ESA CHICA NO SIEMPRE ACTUA ASÍ, PERO
CUALQUIER COSA RELACIONADO A NATSUME LA EXALTA
...
¡¿EH?
OH, SÍ, PUEDE QUE SUENE RARO, PERO, ¿QUÉ SON EXACTAMENTE LOS "KURAHASHI"?
TE DIJE QUE ES UN COMPLETO NOVATO, ¿CIERTO?

LOS KURAHASHI Y TSUCHIMIKADO SON FAMILIAS ONMYODO QUE POSEEN LA MISMA INFLUENCIA.
¿RECUERDAS EL NOMBRE DE LA DIRECTORA? "KURAHASHI MIYO".
ESA ABUELA ES LA LÍDER DE LA FAMILIA PRINCIPAL DE LOS KURAHASHI.
SÍ, Y LA NIETA DE LA DIRECTORA NO ES OTRA MÁS QUE "KURAHASHI KYOKO".
POR CIERTO, LA ACTUAL CABEZA DEL MINISTERIO ONMYO ES EL HIJO DE LA DIRECTORA, ---EN OTRAS PALABRAS, SU PADRE.
...VAYA-

¡¡¡QUÉ DIABLOS, HOMBRE!!! ¡¡¡ESO ES INCREÍBLE!!!
COMPARADO A MÍ, MI PADRE ES SÓLO UN DOCTOR ONMYO EN UN RINCÓN DEL MUNDO.
Y PARA NATSUME... LO OLVIDÉ, PERO ESO SIGNIFICA QUE ESE HOMBRE ES UN IMPORTANTE OFICIAL DEL GOBIERNO, ¿¡CIERTO!?
¡¡¡ESOS KURAHASHI SON PECES GORDOS!!!
S... SÍ.
SÓLO ESO, AUNQUE AHORA TIENEN MÁS INFLUENCIA,
EN LA HISTORIA, EL "ESTATUS FAMILIAR" DE LOS TSUCHIMIKADO SIEMPRE HA ESTADO MUCHO MÁS ALTO...
Y ES POR ESO QUE TANTO KURAHASHI-SAN Y NATSUME-KUN SE ESTABLECIERON COMO RIVALES,
...O AL MENOS ESO ES LO QUE TODOS CREEN.
YA QUE ACTUALMENTE AMBAS ESTÁN EN LA CIMA DE LA CLASE.
SI ES LA HIJA DE LOS KURAHASHI, DEBE CONOCÉR UNO QUE OTRO HECHIZO,
Bueno~
Igual que Natsume.
QUE TAL SI DEJAMOS DE BUSCAR PELEAS...
YA QUE LOS DE PRIMER AÑO AÚN RECIBEN CLASES DE LECTURA, NO SÉ QUE TÁN FUERTE SEAN, PERO
ESTOY SEGURO QUE AMBAS SE DESEMPEÑARIAN MUY BIEN.
DESPUÉS DE TODO, ESAS DOS SON LAS ÚNICAS QUE POSEEN SHIKIGAMI TIPO GOHOU EN LA CLASE.

PERO HOMBRE, LO QUE SUCEDIÓ HACE POCO ME IMPRESIONÓ.
¿TIPO GOHOU...?
¿QUÉ DIABLOS?
ESA FUE LA PRIMERA VEZ QUE VI A NATSUME-KUN OPONERSE TAN VEHEMENTE A KURAHASHI-SAN.
ESO ES PORQUE...
ÉL SIEMPRE HA SIDO MUY DISTANTE Y DESINTERESADO DURANTE LAS CLASES DE LECTURA.

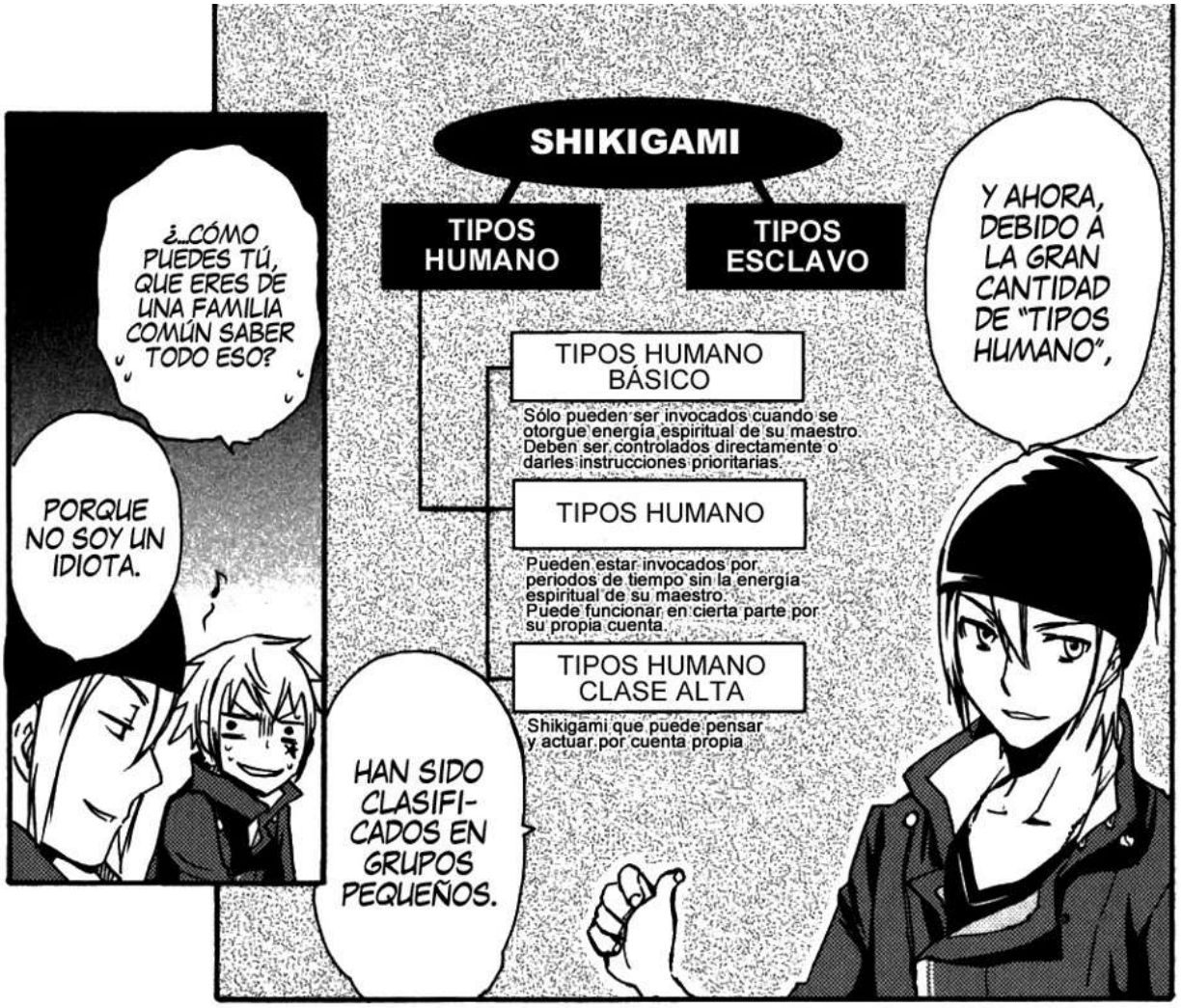
DESPUÉS DE TODO, SIEMPRE HA SIDO ETIQUETADA,
PERO SI SE ESTÁN BURLANDO DE SUS AMIGOS-

¡!
NO SUBESTIMES MIS HABILIDADES.
¡NATSUME...!
NO SOY UNA AMIGA INÚTIL-

PERO,
NO ES DE SORPRENDERSE QUE ACTUARA ASÍ.
PARA LA USUALMENTE CALMADA NATSUME-SAN
SER MANEJADA EMOCIONALMENTE DE ESA MANERA-

NECESITAS CUIDAR DE ÉL.
NATSUME-KUN, ESO ES.
¡¡¡POR QUÉ TÚ...
BAKA-TORA ...!!!

¡IDIOTA! ¡SIEMPRE SUPE QUE ERAS IDIOTA, ¿¡PERO SER UN IDIOTA TAN GRANDE!?
AUNQUE ME LO SOSPECHABA, ¡¡¡PERO SER UN IDIOTA AL EXTREMO!!!
¡¿TE ATREVES A ENTRAR A LA ACADEMIA ONMYO ASÍ?!
¡ES LA PRIMERA VEZ EN MI VIDA QUE ME HE SENTIDO TAN APENADA ...!
¡ESTO ES IN-CREÍBLE ...!
¿¡CUÁL ES LA RELACIÓN ENTRE LA ESCALA Y LA FASE DE CALAMIDAD DE UN ESPÍRITU!?
¿¡CUÁLES SON LOS TIPOS DE SHIKIGAMI DEL "TIPO HAN"!?
¿¡CUÁL ES LA GRAN DIFERENCIA ENTRE EL "ESTILO RIKUJIN" Y EL "TIPO HAN RIKUJIN"!?
BUENO, ESO ES LO QUE SUCEDE CUANDO LANZAS A UN NOVATO A UN EXAMEN EN SU PRIMER DÍA.
POR CIERTO, HARU-TORA.
...HMM... BUENO...
LOS TIPO HAN, PUEDEN SER DIVIDIDOS EN DOS GRANDES TIPOS DE SHIKIGAMIS.
EL "TIPO ESCLAVO", DONDE SE MANIPULA UN DEMONIO O UNA BESTIA ESPIRITUAL PARA QUE SEA UN SHIKIGAMI,
O UNO "TIPO HUMANO", QUE ES UN OBJETO INFUNDIDO CON MAGIA.


SHIKIGAMI
TIPOS HUMANO
TIPOS ESCLAVO
TIPOS HUMANO BÁSICO
Sólo pueden ser invocados cuando se otorgue energía espiritual de su maestro. Deben ser controlados directamente o darles instrucciones prioritarias.
TIPOS HUMANO
Pueden estar invocados por periodos de tiempo sin la energía espiritual de su maestro. Puede funcionar en cierta parte por su propia cuenta.
TIPOS HUMANO CLASE ALTA
Shikigami que puede pensar y actuar por cuenta propia
¿...CÓMO PUEDES TÚ, QUE ERES DE UNA FAMILIA COMÚN SABER TODO ESO?
PORQUE NO SOY UN IDIOTA.
HAN SIDO CLASIFI-CADOS EN GRUPOS PEQUEÑOS.
Y AHORA, DEBIDO A LA GRAN CANTIDAD DE "TIPOS HUMANO",

...UGH...
¿Ni siquiera sabes eso?
Eh, no puede ser.
No tenía idea!
PERO, LA REACCIÓN DE TODOS DURANTE LA LECTURA FUE ...
ASÍ ES COMO SE CLASIFICAN SEGÚN SU PROPÓSITO Y UTILIDAD.
...ENTONCES, ¿¡DE QUÉ TRATA TODO ESO DE "TIPO HAN" Y "TIPO GOHOU"!?

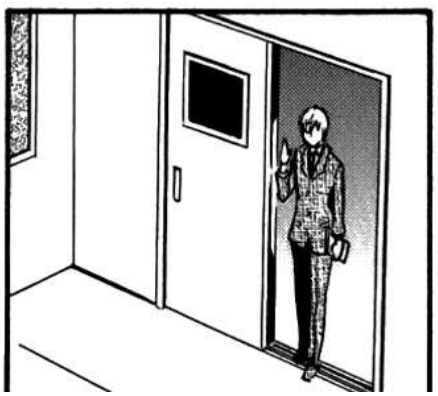
¡¡¡UN ENTRE-NAMIENTO INFERNAL ...!!!
ENTRE-NAMIEN-TO...
ESO TE DARÉ...
Y ESA KYOKO ESTABA ...

EMPECEMOS POR "LAS ARTES ONMYO TIPO HAN PARA TONTOS" Y UN CURSO INTENSIVO EN "ARTES ONMYO 2"...
HE ESPERADO DIECISÉIS LARGOS AÑOS PARA ESTO...

HARUTORA, VAS PARA LOS DORMITORIOS, ¿CIERTO? ¡ENTONCES EMPEZEMOS EL ENTRENAMIENTO!
¿¡Eh!?
PERO ES EL DORMITORIO DE LOS CHICOS...
SOY UN "CHICO", ¿RECUERDAS?

EL "TRABAJOS DE KINUGYOKUTO", "EL ARTE DE LA ADIVINACIÓN" TODOS LOS VOLÚMENES DE "ADIVINACIÓN ZHOU", "LOS CINCO PRINCIPIOS", "NUEVOS CONCEPTOS ONMYO", "LA DIRECTIVA IMPERIAL" TAMBIÉN...
¿¿POR QUÉ SUENA CÖMO
"TEORÍA MODERNA SHIKIGAMI", "LA HISTORIA DEL ONMYO"... AH, SÍ, NO PODEMOS OLVIDAR LOS CLÁSICOS,
SI ESTUVIERAS INVOCANDO UN HECHIZO??

¿¡E-EFECTOS SECUNDARIOS!?
HEY, NATSUME.
TRANQUILO, CONOZCO UN JUTSU QUE TE MANTENDRÁ DESPIERTO.
NO TE PREOCUPES POR LOS EFECTOS SECUNDARIOS, SÓLO DURARÁN UNA SEMANA...



ESE TIPO DE ANTES
VOLVIÓ POR TI.

¡HABÍA OLVIDADO QUE TAMBIÉN DESPUÉS DE LA ESCUELA ....!
YA VEO, QUE MAL, EH.
EL ENTRE-NAMIENTO SE CANCE-
ANTES DE QUE TE VAYAS A LOS DORMITORIOS, PASA A LA LIBRERÍA Y RECOGE ESTOS LIBROS.
¡¡¡ES UNA ORDEN!!!
...BIEN,
¡TOMA!
ESTOY... AGOTÁN-DOME CON SÓLO VERLA-
ESA ES UNA GRAN LISTA, NATSUME-SENSEI.
PERO PARECE QUE HAY UNO PARA HACERTE ESTÚPIDO.
NO HAY ALGÚN HECHIZO PARA HACERTE MÁS INTELIGENTE, EH.

UH-HUH.
...CARAY, ESTOY HAM-BRIENTO.
SÍ.
...REGRE-SEMOS.
...UUFF.

...VAYA, ESTOY CANSADO...
...Y ES MUY AGOTADOR...
LAS MIRADAS FRÍAS DE MIS COMPAÑEROS,
Y ESAS RISAS A ESCONDIDAS-
EL COMBO INCREÍBLE Y DIFERENTE EN LAS LECTURAS,
¡ESTARÁS BIEN, HARUTORA!
EN ESTE MOMENTO-
Y NATSUME QUIEN SE SUPONE DEBE ESTAR A MI LADO, ESTÁ ACTUANDO ASÍ.

HOKU-TO...
SI HOKUTO ESTUVIERA AQUÍ...
PENSÉ QUE SI ENTRABA AQUÍ, PODRÍAMOS VOLVER A VERNOS.
CON ELLA... NO, CON SU MAESTRO.
ESTARÍA MUY FELIZ SI ESCUCHARA QUE ENTRÉ A LA ACADEMIA.
SI ES ELLA, ESTOY SEGURO QUE ESTARÍA ENÉRGICA Y SONRIENDO EN ESTE MOMENTO.
MI AMIGA QUE ES UN SHIKIGAMI ...
¿HMM?
SHIKI-GAMI...
ESPERA UN SEGUNDO, LO HABÍA OLVIDADO YA QUE ESTABA MUY OCUPADO, PERO
¡¡¡PAPÁ ME DIO ESE SHIKIGAMI ESPECIAL-!!!

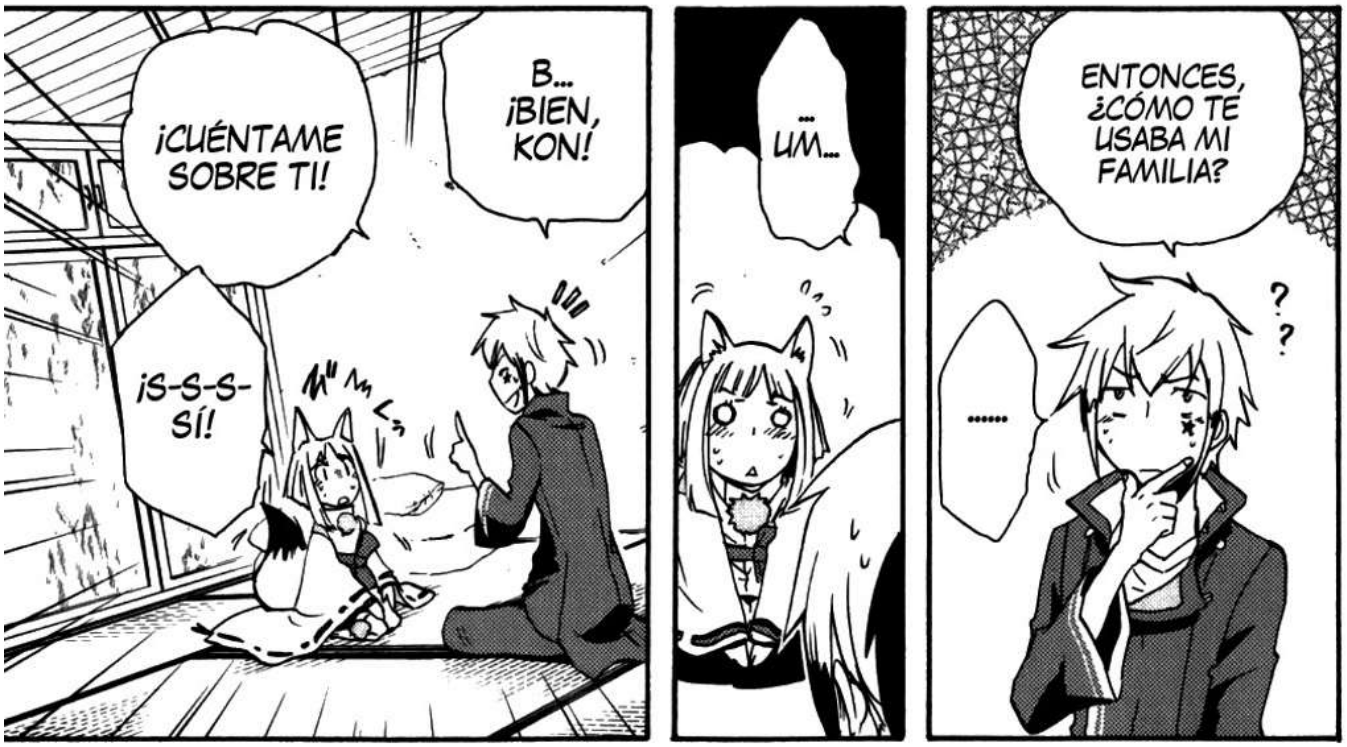
BIEN...
SI QUIERES SER UN ONMYOJI,
ENTONCES ERES UNO DE LOS "TSUCHI-MIKADO".
ES EL SHIKIGAMI CON EL NOMBRE TSUCHIMIKADO QUE PAPÁ PASÓ POR PROBLEMAS PARA DÁRMELO-
¡PUEDE QUE SEA ALGO INCREÍBLE COMO EL YUKIKAZE O HOKUTO DE NATSUME!
¡PUEDE QUE DEJE SIN PALABRAS A MIS COMPAÑEROS CUANDO LO VEAN...!
¡¡¡NO TENGO IDEA DE COMO USARLO!!!
...YO...
¿HAY ALGÚN MANUAL PARA ESTO...?
DE TODAS FORMAS, PRIMERÓ DEBERÍA QUITAR EL SELLO.

¿EH?
¿...? ¿H... HOLA?
¡¡¡S-S-S-S-SÍ!!!

UN... ¿¡UN NIÑO!?
DE DÓNDE...
¿HMM?
¡¡¡NE... NECESITO PRESEN-TARME!!!
T... TÚ...
Cola
Orejas
Y... ¡YO ME
LLAMO KON!

AH.
EH... UM...
¿Qué? ¿Descendiente?
¡DE AHORA EN ADELANTE, YO, UN DESCENDIENTE DE LOS ANTIGUOS SIRVIENTES, ESTARÉ AQUÍ PARA SER TU GOHOU, TSUCHIMIKADO HAROTURA-SAMA!
¡¡¡KON PUEDE SER DE AYUDA ...!!!
K... K... KON PUEDE SER DESCUIDADA, PERO
EL SHIKIGAMI QUE PAPÁ ME DIO ES ...
¿...ESTA COSA?
HMM... UMM...
¿¡SHIKIGAMI!?
¿¡ES ENSERIO?! ¿¡ERES UN SHIKIGAMI!?
¿¡ENTONCES HAS ESTADO A MI LADO TODO ESTE TIEMPO!?
S... SÍ...
K... KON HA ESTADO INVISIBLE TODO EL TIEMPO Y HA INTENTADO ALCANZARTE CON SU VOZ...
¿POR QUÉ TE MOSTRASTE HASTA AHORA?

S... SI KON SE CONVIERTE EN EL GOHOU DE HARUTORA-SAMA,
ENTONCES KON TENDRÁ UNA RAZÓN PARA ESTAR A SU LADO Y PROTEGERLE ...
OH, SÍ, HOY TEM-PRANO...
EL SHIKIGAMI A TU LADO TAMBIÉN HA SIDO RE-GISTRADO.
おどり
おどり
おどり
ENTONCES SE REFERÍA A ELLA...
¡T... TAMBIÉN HAN HABIDO MOMENTOS EN LOS QUE KON HA SIDO DE AYUDA PARA LA RAMA DE LA FAMILIA TSUCHIMIKADO!
HA SIDO EN EL PASADO, PERO
¡NO HA SIDO SÓLO UNA VEZ!


ENTONCES, ¿CÓMO TE USABA MI FAMILIA?
?
?
.....
... UM...
B... ¡BIEN, KON!
¡CUÉNTAME SOBRE TI!
¡S-S-S-SÍ!

NO DIJISTE QUE ERAS UN GOHOU-...
¿HMM? EH... ¿NO LO SABES?
SÍ, ¡KON ES EL GOHOU DE HARUTORA!
¿?
¿QUÉ TIPO DE SHIKIGAMI ERES, KON?
AH, ¿TAMPOCO LO SABES?
YA VEO... ¿ENTONCES SI TE PONGO A TRABAJAR, PUEDES HACER COSAS COMO LOS SHIKIGAMI TIPO HAN, CIERTO?
EH, ESTÁ BIEN, ENTONCES.
¿HECHO... POR... HUMANOS...?
¿ESO ES? AL SER UN TIPO GOHOU... ¿ERES DEL TIPO HECHO POR LOS HUMANOS O ALGO ASÍ?
¿¡WOOOAAA!?
PERMÍTALE A KON MOSTRARLE SU ARTE ESPECIAL, LA TÉCNICA DE OCULTARSE...
S-SÍ.
¿CUÁL ES TU ESPECIALIDAD?

¡¡OH!!
NO... NO ME HE MOVIDO NADA...
¡PUEDO ESCUCHAR TU VOZ!
¡DESAPARECIÓ! ¿¡EN DÓNDE ESTÁ!?
¡¡WOW!!
KON PUEDE FLOTAR...
¿ALGO MÁS?
NO... FUE NADA...
N... NO ESO...
¡¡¡ESO ES INCREÍBLE, KON!!!
AH...
...¿EH?
TAM-BIÉN...
KON... ¡KON PUEDE HACER FUEGO!
¿QUÉ MÁS? ¿QUÉ MÁS? ¿QUÉ MÁS?
¡ES DE VERDAD! ¡¡¡ESTÁ CA-LIENTE!!!
¿¡QUÉ MÁS!?

¿EH?
¡KON LOS HARÁ CORRER CON SU AMADA ESPADA, LA "KACHIWARI" ...!
SÍ... S-S-SÍ ALGÚN ENEMIGO DE HARUTORA-SAMA APARECE, ENTONCES

¡YA VEO! ¡¡¡GRACIAS POR HACÉRMELO SABER!!!
YA LO ENTENDÍ, ASÍ QUE DETENTE, ¿¡BIEN!?
YA...
PERO DE TODAS FORMAS, NO SAQUES ESA ESPADA SIN MI PERMISO, ¿SI?
PERO KON ES...
AÚN CUANDO SEA INESPERADO, PRIMERO CONFÍRMALO, ¿SI?
UH... SÍ...
.....
.....
HEY, KON
QUERÍA DECIRTE ESTO ANTES, PERO...
PUEDE QUE SEA UN TSUCHIMIKADO, PERO SOY UN COMPLETO NOVATO,
ASÍ QUE NO TENGO IDEA ALGUNA DE CÓMO USARTE-
¡¡¡!!!
わっ

EN-EN-EN-ENTONCES KON,
KON... ¿NO ES DE AYUDA PARA HARUTORA-SAMA...?
N... ¡NO, ESPERA, NO!
¡¡¡ESO NO ES LO QUE QUERÍA DECIR!
NO ES ASÍ... SOY UN ESTUDIANTE, UNO BASTANTE MALO,
CREO QUE HAY MEJORES PERSONAS CON QUIEN-
¡ESO NO ES ASÍ!
¿EH?
K... ¡KON HA VISTO TODO LO QUE HARUTORA-SAMA HA HECHO DURANTE EL DÍA!
AH, EN-SERIO, ¿VISTE TODO?
AH, ENTONCES CON MÁS RAZÓN-
ESO ES
PORQUE KON ES EL SHIKIGAMI DE HARUTORA-SAMA.

¿¡K-K-KON DIJO ALGO MALO!?
ESA ES LA RAZÓN,
¿POR LA QUE MI SHIKIGAMI ME ESTÁ SIRVIENDO ...?
...SÍ.
TODO POR MÍ...
...GRACIAS, KON.
CREO QUE SOY PÉSIMO COMO MAESTRO,
PERO DEMOS NUESTRO MEJOR ESFUERZO, ¿SI?
¡¡¡AH-AH-AH-AH OPINO LO MISMO!!!
OH SÍ, KON,
ESAS OREJAS Y ESA COLA...
¿UN ZORRO?
K... KON ES UNA BESTIA ESPIRITUAL...
SÍ...

¿¡EHHHHHH!?
AMA LOS ANIMALES.
EN... ¿ENTONCES, PUEDO TOCARLAS?
AH... OH, SI NO TE GUSTA, ENTONCES...
N-N-NO ES ESO...
A... ADELANTE.
EN... ENTONCES,
¡¡¡MM!!!
¡¡¡SE SIENTE BIEN!!!
¡ESTA COLA ESTÁ MUY TUPIDA!
S... SI ES DE TU AGRADO.
DELEITA...
ESTA SENSACIÓN TAN...
¿CÓMO FUNCIONA?
¿SE MUEVE POR SI SOLA?
CÓ-
¿¡CÓMO...!?

¿EH?
DE-DE-DE...
BUENO... DE...
¡¡¡DE ESTA FORMA !!!
ACABO DE VOLVER DE LA BIBLIOTECA, Y TODOS LOS LIBROS SEGUÍAN AHÍ-
¡QUÉ SUCEDE, HARUTORA!

¿¡Wa!?
NO ES...
NO ES LO QUE PARE-CE...
¡NATSU-ME, ESTO NO ES
LO QUE PARE-CE!
... HARU-TORA
¡¡NO PUEDE SER!!
AWAWA~
¿¡¡¡ EEK !!!?

¿QUÉ...
DIABLOS ESTÁS HACIEN-DO...?
¡¡¡ESPE!!!...!!!
...TIDO
¡ES-PERA!
...ICIO...

¡¡¡Juicio del
Perver-tido!!!
¡¡¡OR-DEN!!!
ギャアアア

Gohou: Significa "defensa de las doctrinas constitucionales o religiosas" o legitimación de una doctrina/principio. En esencia, Kon fue enviada como shikigami para brindar legitimidad a la presencia de Harutora en la academia onmyo como onmyoji, como el gohou de Harutora.

Capítulo 7 -FIN-

Nightow Scanlations

http://nightow.net

Tokyo Ravens

Capítulo 08

Edición: Bubaloo
Traducción:Under
Corrección: TzMarko
Limpieza: mini_pro

Autor: Azano Kouhei
Artista: Suzumi Atsushi

BAKA!

VISCANS Scanlations

Village Idiot Scanlations

VI STAFFS

ISBN 985-7-08-860143-9 C9981 FOR-FREE

9857088601439

2008067397713

TRANSLATIONS:	KEIYA
PROOFREADING:	SORANOKIRA
CLEANER:	JEDO
TYPESETTER:	FAILZOR
QUALITY CHECKING:	DUNNO~

VILLAGE IDIOT SCANLATIONS OR "VISCANS" HAS BEEN AROUND SINCE 2008, WE'RE HERE TO TRANSLATE THE MANGA WE THINK ARE INTERESTING AND THAT WE WANT TO SHARE WITH THE COMMUNITY. WE'RE A FUN GROUP OF PEOPLE WITH A WIDE VARIETY OF BACKGROUNDS WHO ALL LOVE MANGA, AND AND WE'RE PRETTY FUN TO TALK TO, SO DROP BY OUR IRC!

***VISCANS* IS RECRUITING!**

WE'RE IN NEED OF ALL POSITIONS TO HELP US GET NEW PROJECTS OFF THE GROUND, AND OF COURSE SPEED UP ALL RELEASES. SO, IF YOU ENJOY SHOUNEN OR SEINEN (AND ONE ODDLY SHOUJOU-ISH PROJECT), AND HAVE SKILLS IN ***TRANSLATING***, PHOTOSHOP (***CLEANING*** OR ***TYPESETTING***), OR THE ***ENGLISH LANGUAGE***, APPLY ON THE FORUMS NOW!

village idiot scanlations

WEBSITE:
HTTP://VI-SCANS.COM/

IRC ADDRESS:
#VISCANS@IRC.IRCHIGHWAY.NET

READ AT:
HTTP://WWW.BATOTO.COM/GROUP/_/V/VILLAGE-IDIOT-RSS

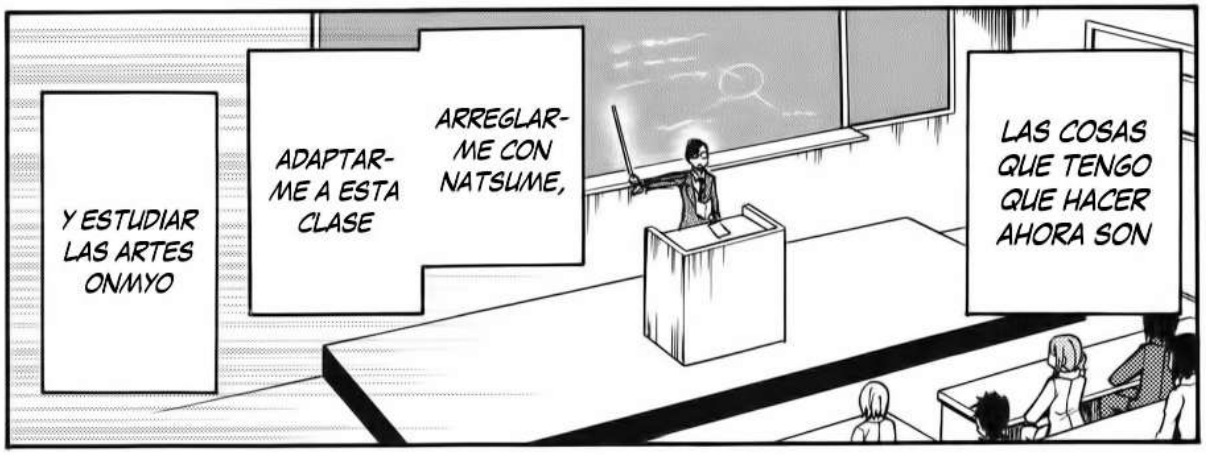
Capítulo 8
Agresión
LOS SHIKI-GAMIS SON CLASIFICADOS SEGÚN SU USO, TALES COMO
"TIPO GENÉRICO" QUE TIENEN VARIOS USOS Y APLICACIONES
Y "TIPO CAPTURA" QUE SON CRIATURAS DIVERSAS USADAS PARA CAPTURAR Y APREHENDER CRIMINALES
Y LUEGO ESTÁN LOS "TIPO GOHOU"...
ESTOS TIPO GOHOU SON NOMBRADOS DESPUÉS DE SU "GOHOU DOUJI" QUE FUE ADQUIRIDO DE SUS PERCEPCIO-NES RELIGIOSAS Y DISCIPLINAS MARCIALES
TAMBIÉN ESTÁN LOS HECHOS POR HUMANOS QUE SON TIPO PAN, Y POSEEN UN "GOHOU DOUJI " LLAMADO "TIPO ESCLAVO"
SIEMPRE AL LADO DE SU MAESTRO
PARA ACOMPAÑAR A SUS MAES-TROS EN SUS VIDAS
UN FIEL GUARDIÁN HECHO POR EL HOMBRE
ESO ES UN TIPO GOHOU...

Capítulo 8
Agresión

HABLANDO DE ESO
COMPARADO A AQUELLOS SHIKIGAMI
AYER SENTÍ QUE FUI BASTANTE INÚTIL...
ESTOY EN ESTE DESASTRE POR CULPA DE ELLO
Estoy en medio de la adversidad nuevamente
... ENTONCES ES ASÍ
Y LUEGO HACEN ESTO...
TOUJI DIJO QUE REUNIÉRAMOS INFORMACIÓN Y ME SENTARA EN OTRO SITIO
DESDE ESE MAL ENTENDIDO,
NATSUME SE COMPORTA DE ESA FORMA...
KON
¿ESTÁS AHÍ?

S-SÍ POR SUPUESTO HARUTORA-SAMA...
... EN CUALQUIER CASO
¿Estará bien esto?

ESTOY AQUÍ ARRIBA...
CUENTO CONTIGO PARA QUE TE QUEDES OCULTA
ESTE CAOS ES MÁS QUE SUFICIENTE PARA MÍ


LAS COSAS QUE TENGO QUE HACER AHORA SON
ARREGLAR-ME CON NATSUME,
ADAPTAR-ME A ESTA CLASE
Y ESTUDIAR LAS ARTES ONMYO

PARA PODER OBTENER MI NUEVO "CADA DÍA"
NO PUEDO SEGUIR QUEDÁNDOME EN LA ADVER-SIDAD COMO ANTES...

PERO AHORA MISMO SOLO QUISIERA LLORAR...
¡¿QUÉ TANTO ESTÁS MURMURAN-DO CHICO NUEVO?! ¡ME REFIERO A TI HARU!

AH
¡L-LO SIENTO SEÑOR!
¡¿WAAAÁ?!
ESTOY ESCUCHANDO ¡¿SI?!
¿ENTONCES POR QUÉ TE DISCULPAS?
ESO NO ES BUENO HARUTORA-KUN
HAN PASADO 2 DÍAS Y ESTÁS ACTUANDO EXTRAÑO
¿TAN DIFÍCIL ES PARA ALGUIEN QUE ENTRÓ A MEDIADOS DE AÑO, ACOPLARSE?
AH...
INCLUSO SI ESE ES EL CASO PARA ALGUIEN QUE ESTÁ COMPLETAMENTE DESINFORMADO
¿CÓMO CREES QUE ESO SE REFLEJA EN MÍ, TÚ PROFESOR?
... DE TODAS FORMAS
PARECE QUE LA LECTURA ES ALGO DIFÍCIL DE DIGERIR

SE ASUME QUE TODOS LO SABEN, PERO
SERÁ MUCHO DOLOR SI NO LOGRAS SEGUIRNOS...
YA... VEO
PERO NUESTRO PROGRAMA REALMENTE NO DA PARA RECORDAR COSAS YA VISTAS
ESPECIALMENTE CLASES DE LECTURA
AH, YA SÉ...
••••••••
まっ...
BIEN, DEBERÍAMOS DE...
¡POR FAVOR DEJE DE BROMEAR!
YA QUE TENEMOS DOS ESTUDIANTES TRANSFERIDOS EN CLASE
PORQUE NO HACEMOS UNA REVISIÓN RÁPIDA DE LO QUE HEMOS VISTO

¿¡ESO NO SE CALIFICA COMO TRATO PREFERENCIAL?!
HM...
SENSEI USTED DIJO QUE EL PROGRAMA NO NOS DA TIEMPO
¡¿AUN ASÍ HACE UNA EXCEPCIÓN POR ESOS DOS?!
¡¿POR QUÉ DEBE ENTRETENER A ESTOS VAGOS A EXPENSAS DE LOS DEMÁS QUE SÍ ESTUDIARON?!
DEBERÍA SER NATURAL QUE LOS QUE LLEGAN TARDE TOMEN RESPONSABILIDAD POR PONERSE AL DÍA CON LA MATERIA PERDIDA
...HHMM
KYOKO-KUN, VERÁS
¡¿ENTONCES NO ES MEJOR ENSEÑARLES DE MANERA INDIVIDUAL?!
NO ES SOLO PARA ELLOS DOS, ES PARA TODOS
HH7...

EN OTRAS PALABRAS
¿ESTÁS DICIENDO QUE DEBERÍAMOS DEJAR A LOS DÉBILES CAER POR SÍ SOLOS?
PERO USTED DIJO QUE EL PROGRAMA NO LO PERMITE ¿CIERTO?
PUES SÍ
¡¿EH?!
YA QUE SER UN ONMYOJI
NO ES UNA OCUPACIÓN QUE PUEDAS TOMAR A LA LIGERA
LA ACADEMIA ONMYO CREE QUE AYUDAR A LOS QUE NO DAN LA TALLA ES INÚTIL
TAL VEZ ESOS QUE APRENDEN LENTO SE RENDIRÁN TARDE O TEMPRANO Y SE IRÁN

...LA COSA ES QUE
SÍ, ESAS SON LAS POLÍTICAS DE LA ACADEMIA ONMYO
BUENO
LAS POLÍTICAS DE LA ACADEMIA
EN REALIDAD NO ME GUSTAN
¿QUIERES SABER LA RAZÓN DEL POR QUÉ?
¿SUENA COMO QUE ME CONTRADIGO A MÍ MISMO? PERO NO SOLO LOS ALTOS MANDOS DE LA ACADEMIA ESTÁN AL TANTO DE MI FORMA DE PENSAR
HA HA HA
NO... LE GUSTAN...

ESO ES
LO QUE LLAMAMOS HECHICERÍA
¿CÓMO ES ESO?
CRECEMOS EN UN MUNDO EXTRAÑO Y BIZARRO ¿EH?

NO HAY NECESIDAD DE ENTENDER LAS ARTES ONMYO 2 Y 3 PARA APROBAR EL EXAMEN
¿ENTONCES PARA QUÉ HACER EL ESFUERZO?
ES PORQUE LA ACADEMIA ONMYO NO ESPERA QUE LOS TOMEN COMO LEÍDOS
PARA SER HONESTO, POR EJEMPLO
¿NO ES ESO LO QUE TODOS ESPERAMOS DE USTEDES?
INCLUSIVE SI LOS LECTORES SONAMOS COMO GRABADORAS VIEJAS, SIEMPRE DICIÉNDOLES QUE ESTUDIEN MUCHO
ASÍ QUE ES MI DEBER GUIARLOS POR EL CAMINO CORRECTO ¿NO?
BUENO ESA ES LA FORMA EN QUE SUCEDE
DE TODAS FORMAS YO SOY SU PROFESOR CONSEJERO EN ESTA ACADEMIA
...¿PERO QUÉ

DIABLOS ES ESTO OOTOMO-SENSEI...?
NO ENTIENDO CÓMO PUEDE LLEVAR TODO A SU PROPIO RITMO
¿HIZO TODO ESO PARA MOLESTARLA, O PARA...?
.....
¡NO PUEDO...
CREERME ESTO...!
ENTONCES ESO JUSTIFICA QUE INTERRUMPA EL CURSO DE LA CLASE POR EL BIEN DE UN ESTUDIANTE NUEVO O MÁS BIEN
¡¿POR EL BIEN DE ESTE TSUCHIMI-KADO NOVATO?! ¡¿ESO NO ES FAVORITISMO?!
¡NO ACEPTARÉ ESTO!

SI SIGUE ASÍ
SE REPETIRÁ LO MISMO DE AYER...
N... NAT-SUME...
¿QUÉ LE SUCEDE CON ESA MIRADA TAN RARA...?
¡¿A DÓNDE ESTÁS MIRANDO?! ¡TE ESTOY HABLANDO A TI!
¡¿POR QUÉ NO DICES ALGO?!

¡TSUCHIMI-KADO HA-RUTORA!
EH
¿YO?

...BUENO YO
UH...

NO... PIENSO QUE ESO ESTÁ MAL
¡¿VES?! ¡ES POR ESO!
¡¿Y ESTÁS DE ACUERDO CON RECIBIR ESE TRATO A EXPENSAS DE OTROS?!
ES CIERTO QUE NO PUEDO SEGUIR LA LECTURA
SERÍA UNA GRAN AYUDA SI PUDIÉRAMOS VOLVER A REVISAR LA MATERIA

NO CREO QUE NO SEA PERMITIDO
PIENSO QUE ESTÁ MAL
...PERO

BUENO NO GARANTIZO QUE SEA CAPAZ DE ENTENDERLO
AGRADECI-DAMENTE LO ACEPTARÉ
YA QUE ES SENSEI QUIEN LO PIDIÓ

¿NO CREES QUE ESTA RIVALI-DAD SOLO ES COSA DE TU CABEZA?
¡QU...!
PERO

NO CREO QUE EL NOMBRE TSUCHIMIKADO NOS DE ALGUNA CLASE DE PRIVILEGIO
Y NO CREO QUE DEBAMOS PONER TANTO PESO EN ESOS NOMBRES
¿SABES? HABLÉ CON NATSUME AYER
NO CREO QUE SEA FAVORITISMO DEL TODO

PIENSO QUE ES UNA LÁSTIMA
PERO NO PUEDO HACER NADA AL RESPECTO
DEJANDO ESO DE LADO
SI AÚN SIGUES PENSANDO QUE SOY UNA MOLESTIA

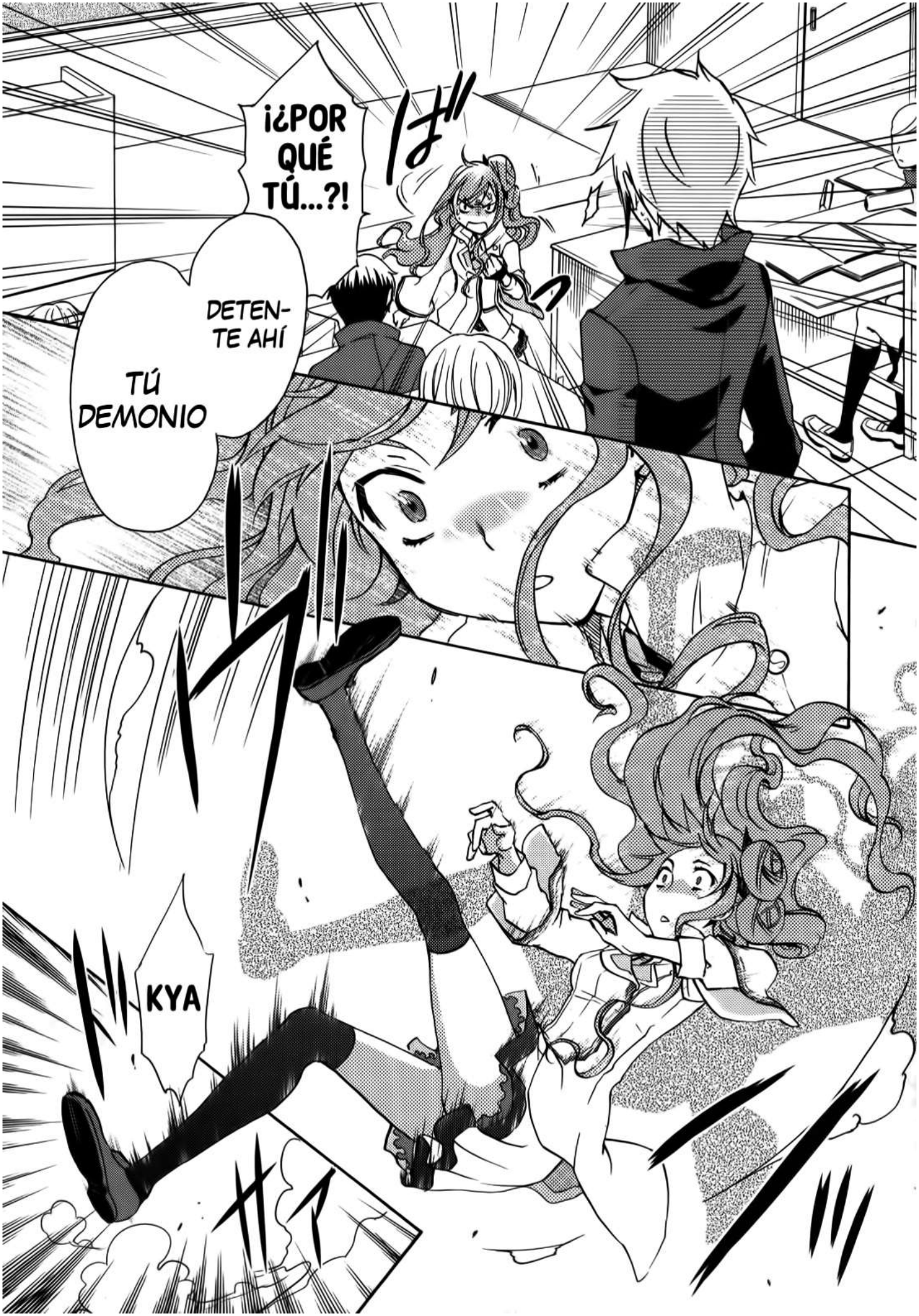
SOY UN ESTUDIANTE COMO TÚ
SIN EMBARGO, AHORA MISMO

ES POR ESO...

QUE MI PRIMERA Y MÁS IMPORTANTE PRIORIDAD,
ES CONVER-TIRME EN UN ONMYOJI
¡!

¡TSK...!
LO SIENTO, PERO
TE RECOMIENDO QUE RENUNCIES A LA ACADEMIA Y ESTUDIES POR CUENTA PROPIA
...TSUCHIMIKADO HARUTORA
SI NO HUBIERAS ESTADO AQUÍ, ENTONCES LOS EVENTOS DE AYER...
¡¿NO ES ALGO OBVIO PARA CUALQUIERA?!
¡ASÍ ES!
¡¿RENUNCIAR A LA ACADEMIA?!
¡¿QUIERES QUE RENUNCIE A ESTA ACADEMIA?!
¡NO HAY LUGAR PARA GENTE SIN TALENTO COMO TÚ!
ESTE ES UN SITIO DONDE INDIVIDUOS DE CLASE ALTA SE REÚNEN Y SE ESFUERZAN PARA CONVERTIRSE EN ONMYOJI

.....
UM...
BUENO
ESO YA LO SABÍA
¡QU...!


¡¿POR QUÉ TÚ...?!
DETEN-TE AHÍ TÚ DEMONIO
KYA

¡¿EEEHH?!
¡COMPOR-
TARTE! KON TE
LO ORDENA...

¡KON NO PUEDO DEJAR PASAR MÁS ESTA INSO-LENCIA!
SI NO DESEA SER CORTADA POR MI AMADA ESPADA, ENTONCES
DEBERÁ DISCULP-
¡TALES GROSERÍAS
HACIA HARUTORA-SAMA...!

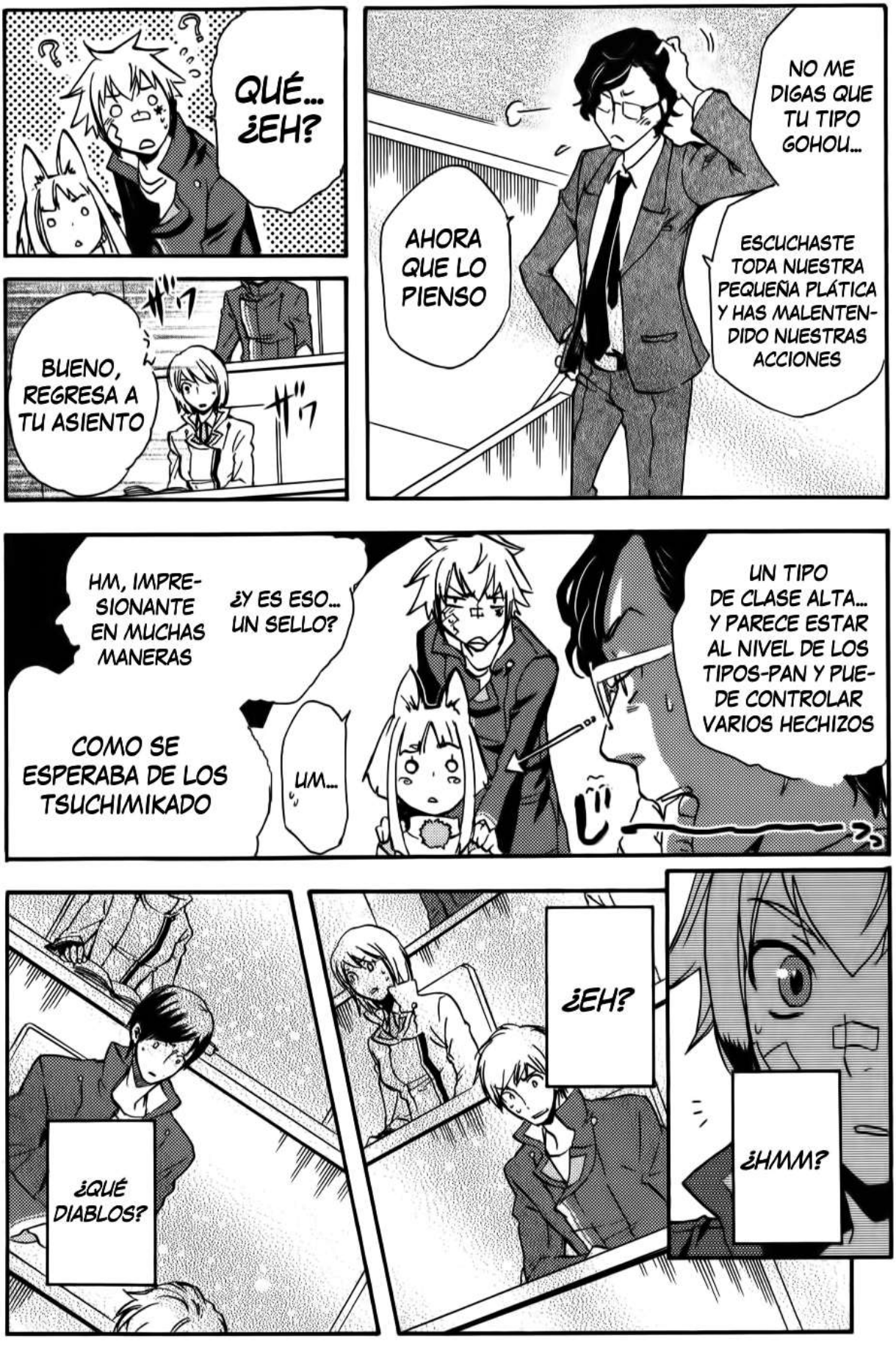
¡¿FUGI?!
¡ERES TÚ QUIEN SE TIENE QUE DIS-CULPAR!

P-PERO ESA MUJER ESTABA... HARUTORA-SAMA...
SÉ MÁS CORTÉS ¡SHIKIGAMI TONTO!

¡¿HA-HA-HA-HARU-TORA-SAMA?! ¡¿POR QUÉ?!
¡NO ME PREGUNTES POR QUÉ!
¡¿NO TE HABÍA DICHO QUE TE QUEDARAS OCULTA TODO ESTE TIEMPO?!

¡¿Y POR QUÉ TARTAMUDEAS AHORA CUANDO HACE UN MO-MENTO NO LO HACÍAS?!
¡¿ESA ES TU FORMA DE BURLARTE DE MÍ?!

ESO ES...
NO PUEDE SER... ¿ES REAL?
ESE SHIKIGAMI
KON NUNCA...
A-ALGO TAN ABSURDO...
H... HEY
ESE ES UN TIPO GOHOU ¿CIERTO?
VAYA SORPRESA
NO TE PREOCUPES, NO TE PREOCUPES
YA QUE ES UNA LINDA Y VALIENTE SHIKIGAMI, NO IMPORTA MUCHO
ESO ES MUY CRUEL
¡CÁLLATE!
AUNQUE ESTOY ALGO IMPRESIONADO
¡QUEMARÉ SU KATASHIRO AHORA MISMO!
¡LO SIENTO SENSEI! ¡ESO NO FUE A PROPÓSITO!
¡¿QUEQUEMAR?!
Katashiro: Es el papel usado para controlar y convocar shikigamis


QUÉ... ¿EH?
NO ME DIGAS QUE TU TIPO GOHOU...
AHORA QUE LO PIENSO
ESCUCHASTE TODA NUESTRA PEQUEÑA PLÁTICA Y HAS MALENTENDIDO NUESTRAS ACCIONES
BUENO, REGRESA A TU ASIENTO
UN TIPO DE CLASE ALTA... Y PARECE ESTAR AL NIVEL DE LOS TIPOS-PAN Y PUEDE CONTROLAR VARIOS HECHIZOS
¿Y ES ESO... UN SELLO?
HM, IMPRESIONANTE EN MUCHAS MANERAS
UM...
COMO SE ESPERABA DE LOS TSUCHIMIKADO
¿EH?
¿HMM?
¿QUÉ DIABLOS?

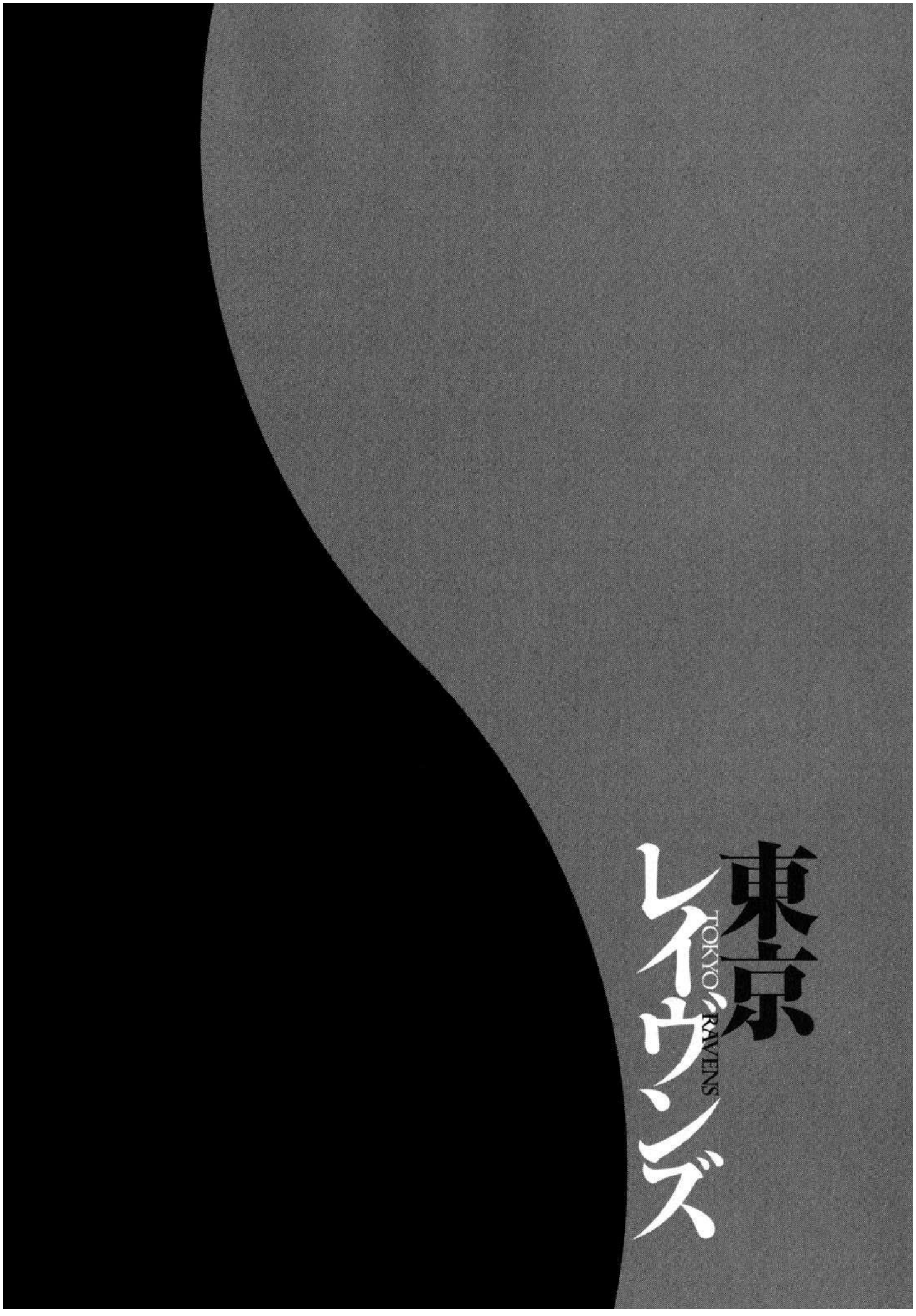
SUS MIRADAS...
¿SON DIFERENTES A LAS DE ANTES...?
¡HAKUOU!
¡KOKUFU!
¿?

COMO TE ATREVES A ENGAÑARME...
¡¿QUÉ QUERÍAS LOGRAR CON ESO?!
¿EH?
¿EH?
TRATAR DE CONVENCERNOS DE QUE ERES UN INCOMPETENTE, Y PONIÉNDONOS EN ESE JUEGO...
¡NO TE HAGAS EL TONTO!
¿EH?

¡TRAN... TRANQUILÍ-ZATE!
UM... ¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?
¡FUISTE TÚ QUIEN EMPEZÓ ESTO EN PRIMER LUGAR!
¡EL HACERTE PASAR POR LA VÍCTIMA ACABA AHORA MISMO!
SIN RESEN-TIMIENTOS ¿SI?
¡ME DIS-CULPARÉ!
¡NO TE METAS CONMIGO!
BIEN, ¡YA LO TENGO!

¡PARECE QUE USTEDES DOS TIENEN LAS GANAS Y EL DESEO POR ELLO!
ADEMÁS PARECE QUE PUEDES CONTROLAR TU SHIKIGAMI
PORQUE NO HACEMOS UNA LECCIÓN PRÁCTICA
¡¿CON USTEDES DOS COMO EJEMPLO?!
¿EH?
DE TODOS MODOS ESTA ES LA ÚLTIMA LECTURA DEL DÍA
HARUTORA-KUN, KYOKO-KUN
VAYAMOS HACIA LA SALA DE ENTRENA-MIENTO DE HECHIZOS

Y TENGAMOS UN ESPEC- TÁCULO DE SHIKIGAMIS


東京
TOKYO
レイヴンズ
RAVENS

Nightow Scanlations

http://nightow.net

Tokyo Ravens

Capítulo 09

Edición: Bubaloo
Traducción:Under
Corrección: Exareivaj
TzMarko

Autor: Azano Kouhei
Artista: Suzumi Atsushi

BAKA!

VISCANS Scanlations

Village Idiot Scanlations

VI ○ STAFFS

ISBN 985-7-08-860143-9 C9981 FOR-FREE

9857088601439

2008067397713

TRANSLATIONS:	WAPICOSUKE
PROOFREADING:	ZEKKEN
CLEANER:	WILCOXII
TYPESETTER:	WILCOXII
QUALITY CHECKING:	SORANOKIRA

VILLAGE IDIOT SCANLATIONS OR "VISCANS" HAS BEEN AROUND SINCE 2008, WE'RE HERE TO TRANSLATE THE MANGA WE THINK ARE INTERESTING AND THAT WE WANT TO SHARE WITH THE COMMUNITY. WE'RE A FUN GROUP OF PEOPLE WITH A WIDE VARIETY OF BACKGROUNDS WHO ALL LOVE MANGA, AND AND WE'RE PRETTY FUN TO TALK TO, SO DROP BY OUR IRC!

***VISCANS* IS RECRUITING!**

WE'RE IN NEED OF ALL POSITIONS TO HELP US GET NEW PROJECTS OFF THE GROUND, AND OF COURSE SPEED UP ALL RELEASES. SO, IF YOU ENJOY SHOUNEN OR SEINEN (AND ONE ODDLY SHOUJOU-ISH PROJECT), AND HAVE SKILLS IN ***TRANSLATING***, PHOTOSHOP (***CLEANING*** OR ***TYPESETTING***), OR THE ***ENGLISH LANGUAGE***, APPLY ON THE FORUMS NOW!

village idiot scanlations

WEBSITE:
HTTP://VI-SCANS.COM/

IRC ADDRESS:
#VISCANS@IRC.IRCHIGHWAY.NET

READ AT:
HTTP://WWW.BATOTO.COM/GROUP/_/V/VILLAGE-IDIOT-RSS

Capítulo 9
Enfrentamiento

¿QUÉ DIABLOS?
どぉーーーーん

¡¿ESTÁ BIEN PARA LOS ONMYOJIS SER ASÍ?!
TE ESTÁS PREOCUPANDO TANTO QUE TUS PENSAMIENTOS INTERNOS ESTÁN SALIENDO
¿HARUTORA-KUN?
¿QUÉ OPINAS, OOTOMO JIN?
¿NO ESTÁ SIENDO LA ACADEMIA UN POCO SEVERA AL RESPECTO?
SOY UN COMPLETO NOVATO QUE SE TRANSFIRIÓ APENAS AYER ¿SABES?

Y TENGAMOS UN ENFRENTAMIENTO DE SHIKIGAMIS
HEY SENSEI...

VAMOS, MIENTRAS TE SEGUIAS QUEJANDO YA TODOS LLEGARON AL CUARTO DE ENTRENAMIENTO
.....
ぽぅーーん

¿NO ES DEMASIADO IRRESPONSABLE COMO PROFESOR?
AHORA, TODO IRÁ BIEN
TAL VEZ ESTABAS PONIENDO UNA FACHADA Y TENÍAS UN PLAN
¡NO!
¿EN SERIO VOY A TENER ESTE ENFRENTAMIENTO SHIKIGAMI O COMO SE LLAME...?
COMO PUDISTE VER ANTES NO PODÍA ENTENDER LA LECCIÓN
¿Y NO SE RIERON A TUS ESPALAS?
¡¿AGH?!
DESPUÉS DE TODO ¿NO HAS ESTADO MUY AISLADO EN LA CLASE?
¿QUE TAL? ¿SABÍAS QUE SIEMPRE ESTOY PENSANDO EN MIS ESTUDIANTES?
O MÁS BIEN ES OBVIO QUE PERDERÉ ¡¿ESO NO VA GENERAR EL EFECTO CONTRARIO?!
...BUENO
YA TIENES ESE TIPO GOHOU, ENTONCES ¿POR QUÉ NO LO USAS Y DAS LA APARIENCIA DE QUE ERES ALGUIEN BUENO?
ES POR ESO QUE ESTA ES LA OPORTUNIDAD DE CAMBIAR LAS COSAS
REALMENTE SABES COMO HERIR EL CORAZÓN DE UN ESTUDIANTE INGENUO...
ずーーん

Nota: Shugo-juu: Bestia guardian. Reijuu = Bestia espiritual

SIN EMBARGO
EN OTRAS PALABRAS NATSUME-KUN ES INCREÍBLE
...¿POR QUÉ ESTAMOS HABLANDO DE NATSUME?
AÚN NO ES CAPAZ DE HACERLE FRENTE A LOS DOCE GENERALES SANTOS
DEBERÍAN SER DEMASIADO PARA ÉL
ESO EN CASO DE LO QUE HAGA SOLO
¡!

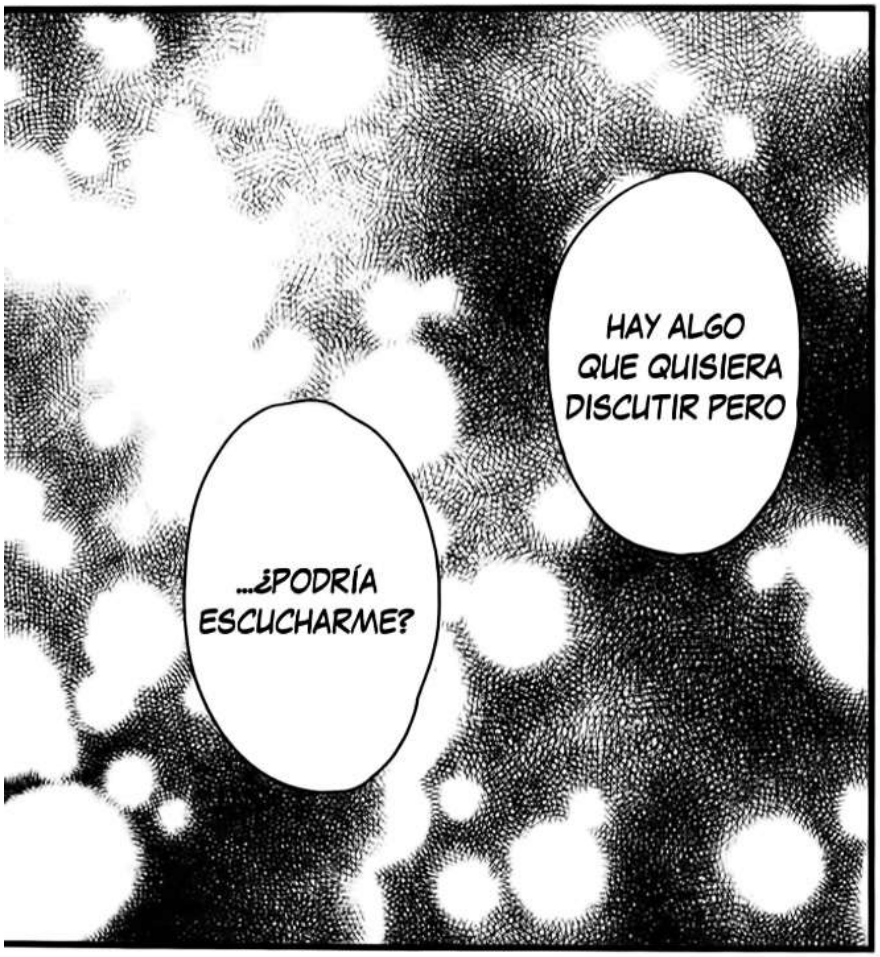
YA TIENES LAS MIRADA DE UN PROFESIONAL Y ¿NO HAS HECHO ALGUNAS COSAS IMPRESIONANTES?
YO... YO AÚN NO HE LOGRADO NADA
HARU-TORA-KUN
ES CIERTO QUE ERES UN COMPLETO NOVATO, PERO NO DEBERÍAS DE MENOSPRECIARTE
UN COMPLETO NOVATO QUE NO SABE NADA DE HECHI-ZOS E INCONSCIENTE-MENTE USA UNO QUE TIENE MUCHO MÁS POTENCIAL
OH SÍ, LA PRESIDENTE TAMBIÉN DIJO ALGO PARE-CIDO...
¿Y QUÉ?
LA VERDAD ES, COMPARADO A ALGUIEN QUE USA HECHIZOS DE PRIMER NIVEL O HECHIZOS PODE-ROSOS DE SE-GUNDO NIVEL
¿Y NO ES ESO SOLO UN JUICIO SUPERFICIAL SOBRE PERSONAS COMO TÚ?
LA ACADEMIA ONMYO NO ACEPTA PERSONAS SIN TALENTO

...LO DIJISTE ANTES
.....
ES ALGO MÁS PROFUNDO Y COMPLEJO
MI PRIMERA Y MÁS IMPORTANTE PRIORIDAD
PARA SER HONESTO ME SENTÍ ALIVIADO CUANDO ESCUCHÉ AQUELLO
NO PODÍA CREER QUE AÚN QUISIERAS CONVERTIRTE EN ONMYOJI DESPUÉS DE TODO LO QUE HAS PASADO
ES CONVERTIRME EN UN ONMYOJI
Y CONVIÉRTETE EN ALGUIEN MÁS FUERTE MIENTRAS AVANZAS
ES VERDAD...
ASÍ QUE TEN UN POCO MÁS DE CONFIANZA EN TI MISMO

NO ENTIENDO NADA SOBRE ESTA ACADEMIA ONMYO
NI DEL EDIFICIO, NI DE LAS LECCIONES, LOS ESTUDIANTES O LOS PROFESORES
PERO...
LO QUE REALMENTE NO ENTIENDO ES...

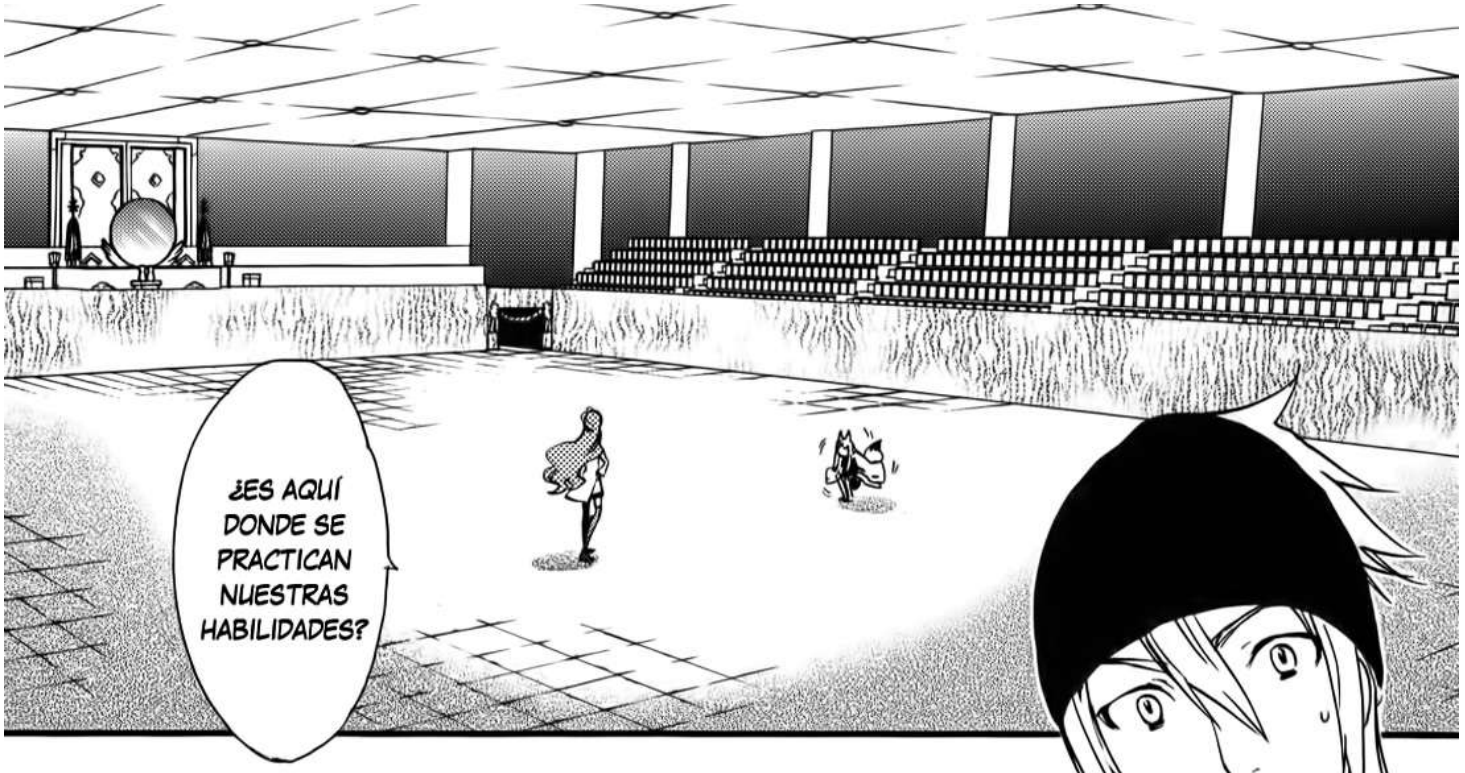
LA EXISTENCIA DE LO QUE ES LLAMARSE "ONMYOJI" Y LO QUE SIGNIFICA CONVERTIRSE EN UNO

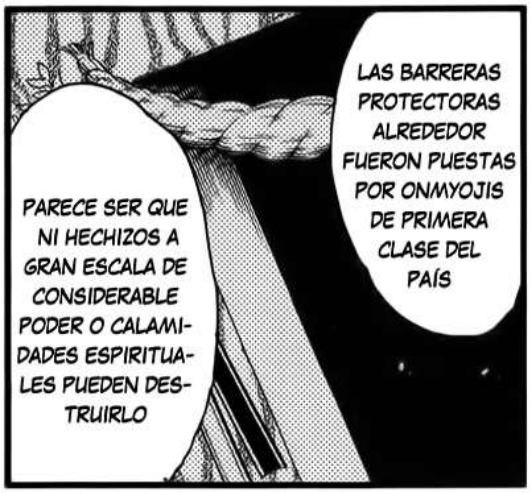
POR EL BIEN DE NATSUME Y HOKUTO
LO QUE APUNTO A CONVERTIR-ME...
...OOTOMO-SENSEI
¿HHMM?


HAY ALGO QUE QUISIERA DISCUTIR PERO
...¿PODRÍA ESCUCHARME?

SOBRE ESTE ENFRENTA-MIENTO SHI-KIGAMI
¿QUÉ SUCEDE? NO TE PREOCUPES, PUEDES DETENER EL ENCUENTRO ANTES DE SALIR LASTIMADO

YA VEO...


¿ES AQUÍ DONDE SE PRACTICAN NUESTRAS HABILIDADES?


LAS BARRERAS PROTECTORAS ALREDEDOR FUERON PUESTAS POR ONMYOJIS DE PRIMERA CLASE DEL PAÍS
PARECE SER QUE NI HECHIZOS A GRAN ESCALA DE CONSIDERABLE PODER O CALAMIDADES ESPIRITUALES PUEDEN DESTRUIRLO

EN TÉRMINOS DE USO PARA PRACTICAR, ESTE ES UNO DE LOS MÁS GRANDES

PERO...

DE VEZ EN CUANDO GENTE DEL MINISTERIO ONMYO VIENEN A USAR ESTE LUGAR
LAS PELEAS SON UN ASUNTO EXAGERADO
HABLANDO DE LUJOS...

Nota: Juusoukan : es un oficial investigador de hechizos

...AHH SOBRE ESO
¿Por qué?
¿POR QUÉ TODOS TENÍAN UNA REACCIÓN TAN HIPERTENSA?
POR CIERTO TENMA
CUANDO APARECIÓ EL SHIKIGAMI DE HARUTORA

ES UN TIPO GOHOU
ADEMÁS DE TENER UN SHIKIGAMI

MÁS QUE DECIR QUE SON ESPECIALES.
¿ESE TIPO DE SHIKIGAMI ES TAN ESPECIAL?
AH SÍ, RECUERDO ALGO ACERCA DE QUE NATSUME Y KYOKO ERAN LAS ÚNICAS QUE TENÍAN DEL TIPO GOHOU EN NUESTRO AÑO

LOS TIPO GOHOU Y TIPO ESCLAVO BÁSICAMENTE
"TIENEN QUE ESTAR CONVOCADOS DURANTE 24 HORAS"
ASÍ QUE ES UNA GRAN CARGA PARA EL USUARIO

ES POR ESO QUE PARA LOS ONMYOJI, AQUELLOS QUE PUEDEN MANEJAR LOS TIPO GOHOU O TIPO ESCLAVO
SE LES DA UN ESTATUS DE PRIMERA CLASE

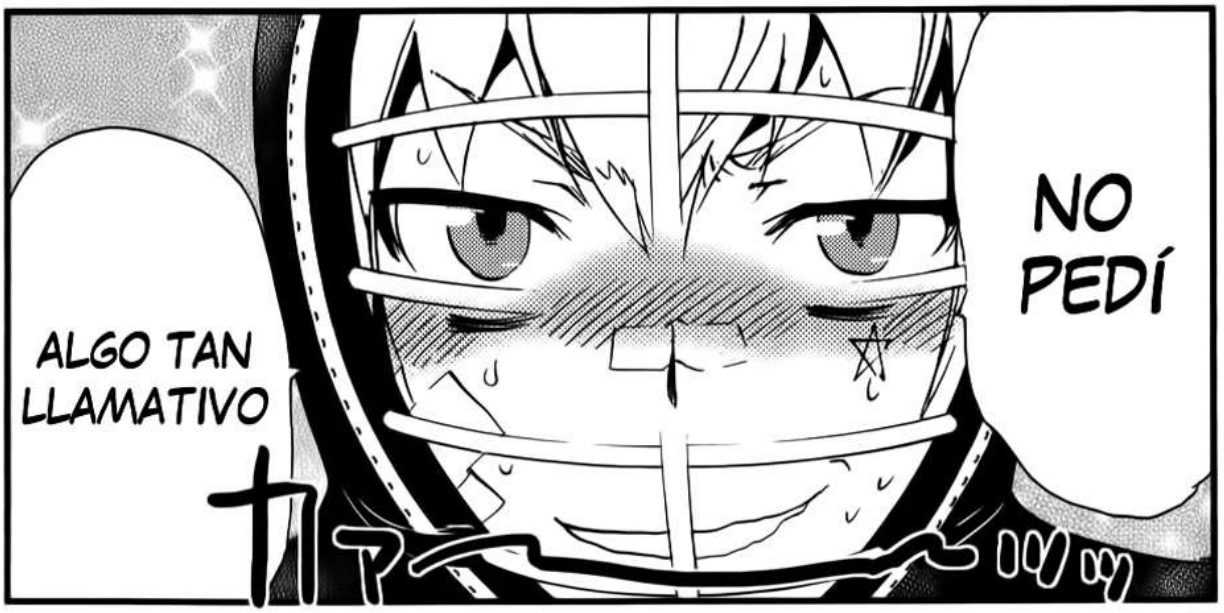
AÚN CUANDO NO ESTÁN EN SU FORMA CORPORAL, SIGUEN ESPIRITUALMENTE CONECTADOS A SU USUARIO...

NO PUEDEN USARLOS QUIENES NO TIENEN SUFICIENTE ENERGÍA ESPIRITUAL
EN OTRAS PALABRAS SOLO PERSONAS QUE SON LO SUFICIENTE FUERTES ESPIRITUALMENTE PUEDEN SOPORTARLO
SEP

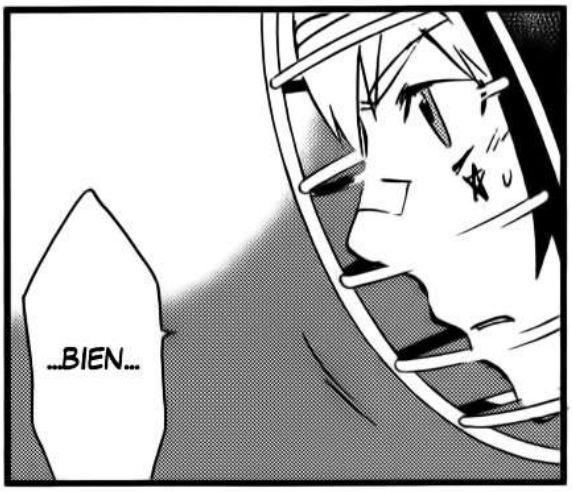
...ESPERA, ¿QUÉ ES?
¡AH!
¡AHÍ ESTÁ!
LO ENTIENDO
NO ME SORPRENDE POR QUÉ SE SORPRENDIERON CUANDO UN COMPLETO NOVATO COMO HARUTORA USÓ UNO
ガヴ...
¿QUÉ SIGNIFICA ESO?
¿QUÉ PASA CON ESA VESTIMENTA...?
ニヤ
ESA ES SU FORMA DE SER
EXCELENTE

...HA...
¿HARUTORA-SAMA?
¿POR QUÉ TRAE ESAS ROPAS...?

どぃ
んっ
YO...


NO PEDÍ
ALGO TAN LLAMATIVO
カァー

TRAJE DE KENDO + ROPA PROTECTORA
¡INCLUSO PUSE UN PEQUEÑO HECHIZO EN LA ESPADA Y ARMADURA SOLO POR TI!
De otra manera saldrías seriamente herido
¡TONTO!
TE CONCEDÍ TU PETICIÓN ¡ASÍ QUE ALGO DE PROTECCIÓN ES NECESARIO!


...BIEN...

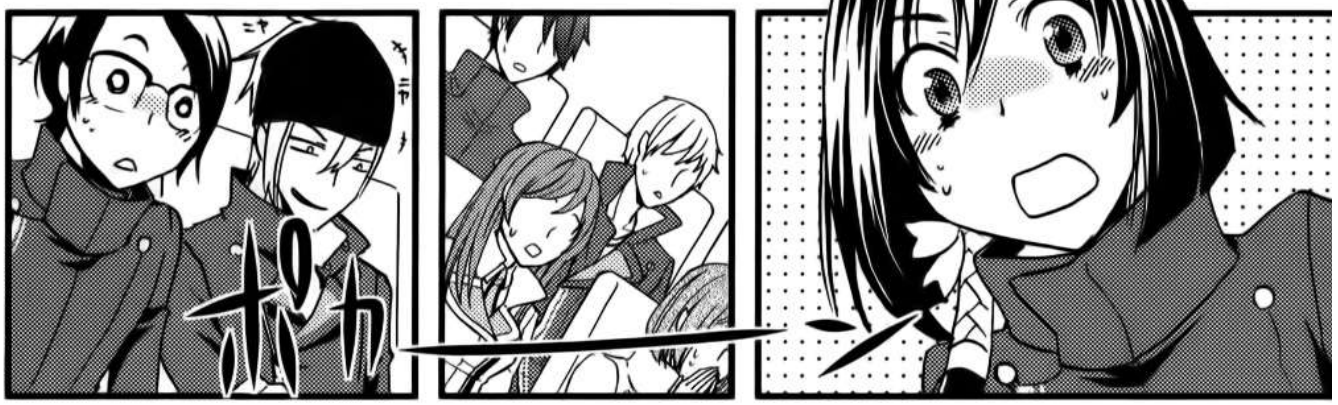
DEBERÍAS ESTAR AGRADECIDO
SÍ, SÍ, MUCHAS GRACIAS

QUIERO QUE TE ENCARGUES DE EL DE COLOR BLANCO
Y EL NEGRO, DÉJAMELO A MÍ
ESCUCHA KON. ESTE ES EL PLAN PARA LA PELEA...
¡ES-ESTÁ BIEN!
...UM ¿EH? ¿PLAN DE PELEA?
¿DÉJAMELO... A MÍ...?
¿ERES UN IDIOTA?
HHMM... ¿HARUTORA-SAMA? ¿ESO SIGNIFICA QUE...?

BUENO. NO HAY NADA QUE HACER SI ESTÁS TAN ASUSTADO, HAZ LO QUE QUIERAS
¿QUÉ PASA CON ESA ROPA?
LOS QUE VAN A LUCHAR SON LOS SHIKIGAMIS, SUS INVOCADORES NO TIENEN QUE INTERFERIR SABES
VOY A LUCHAR SOLO CON MIS MANOS CONTRA UNA KATABA Y UNA NAGINATA
ES NORMAL ESTAR ASUSTADO
...CLARO QUE ESTOY ASUSTADO
¡KON!
¡MALDITA COMPAÑERA INSOLENTE!
...¡¿NO ME DIGAS QUE TÚ?!
?
...¿EH?...

¡N-N-NO DEBE HACERLO HARUTORA-SAMA!
TENGO QUE HACERLO, NUESTRO OPONENTE TIENE DOS SHIKIGAMIS SABES
NI TU PESO O FORTALEZA SERÍA SUFICIENTE MAS EN UNA PELEA 2 CONTRA 1, ESO NO ES UN ENFRENTAMIENTO
¡¿Q-QUÉ?! ENTRE MÁS SHIKIGAMIS TIENES MÁS DIFÍCIL ES CONTROLARLOS
NUNCA DIJE QUE LO FUERA
ADEMÁS SI ME UNO SERÍA 2 CONTRA 2
¡NO TE PERMITIRÉ DECIR QUE ES INJUSTO!
¡¿DEBES ESTAR MOLESTANDOME?!
¡ESTE ES UN ENFRENTAMIENTO SHIKIGAMI!
¡LUCHA CON TU SHIKIGAMI!
¡¿QUE UN INVOCADOR LUCHE CONTRA UN SHIKIGAMI?!

ES POR ESO
YO TAMBIÉN SOY UN SHIKIGAMI



NO SEAS UNA ASTILLA EN EL ZAPATO, KYOKO-KUN
PERO ME ALEGRA QUE SEAS ASÍ DE ENÉRGICA
¿ESTÁ BIEN DECIR ESO?

...INCREÍBLE...

ASÍ ES
YA OBTUVE EL PERMISO DEL SENSEI
¡¿LOS DOS ESTÁN LOCOS?!
¡¿ES CIERTO SENSEI?!

...TSK
YA DIJISTE TODO LO QUE QUERÍAS ¿VERDAD?
ES HORA DE IR EMPEZANDO
¡NATSUME-KUN!
¡¿ES ASÍ COMO LOS TSUCHIMI-KADO ARREGLAN LAS COSAS?!
¡¿ESTÁ BIEN PARA TI NO DETENERLO?!
¡...UGH!
¡NATSUME-KUN!
¿PODRÍAS DEJAR DE HACER ESO?

CON QUIEN VAS A LUCHAR ES CONMIGO, NO NATSUME
¡!
...¡HAKUOU!
¡KOKUFUU!
...NO SÉ
CÓMO VA ACABAR ESTO ¿ENTENDIDO?

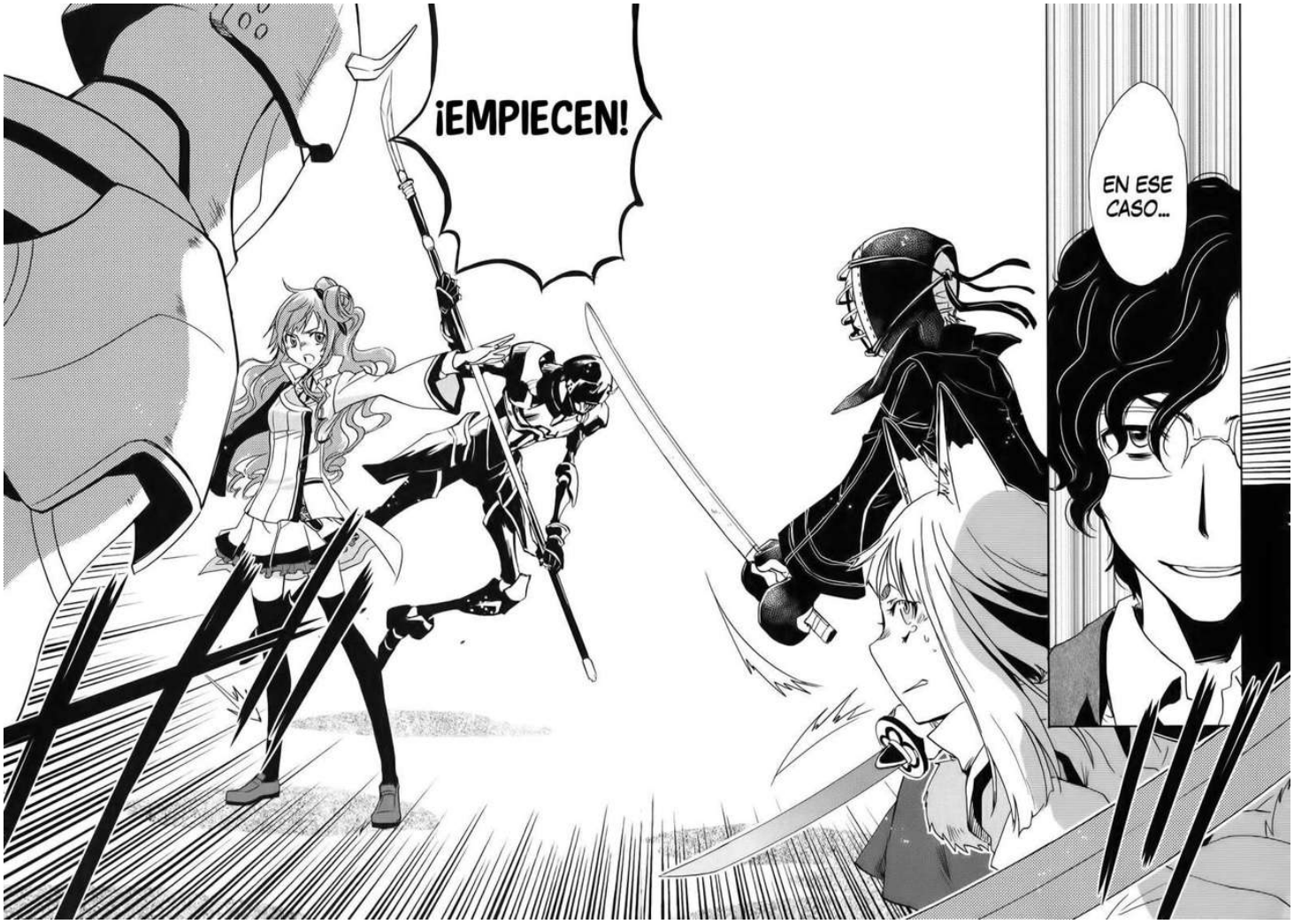
¡POR FAVOR QUEDESE ATRÁS HARUTORA-SAMA!
ES MUY PRESUNTUOSO POR PARTE DE KON, ¡PERO KON NO APRUEBA ESTO! ¡CRUZAR ESPADAS ES EL ROL DE KON!
NO PUEDO HACERLO
¡H-H-HARUTORA-SAMA!
LO SIENTO
NO TENDRÍA SENTIDO HACER ESTO SI TÚ TE ENCARGAS DE TODO
PE-PE-PERO AÚN ASÍ KON ES CAPAZ DE LUCHAR CON TAL DE QUE LE DES ÓRDENES
DESPUÉS DE TODO NO SÉ COMO SE USA UN SHIKIGAMI
APRENDO MEJOR CUANDO MANEJO LAS COSAS A MI MANERA
INCLUSO SI NO LO ENTIENDES

PE-PE-PERO ENTONCES...
AUNQUE ESTOY SEGURO QUE SOLO ME METERÉ EN TU CAMINO
ASÍ QUE PRIMERO INTENTARÉ CON UN ESTILO QUE ES FÁCIL PARA MI DE ENTENDER

CUIDA MI ESPALDA COMPAÑERA
DE ESTA MANERA AMBOS GANAREMOS EXPERIENCIA

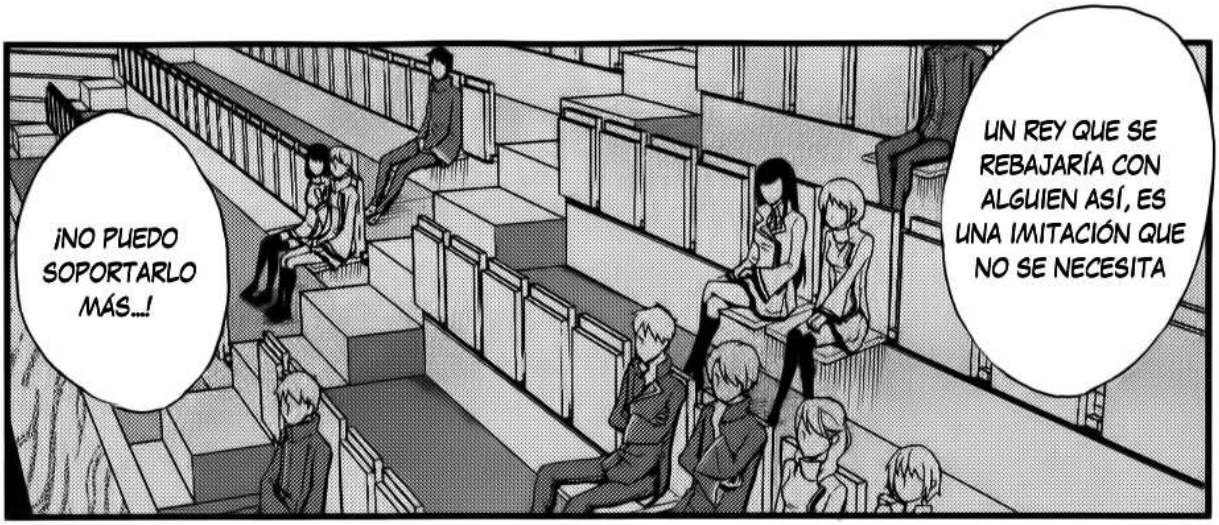
DEJA DE VERME ASÍ

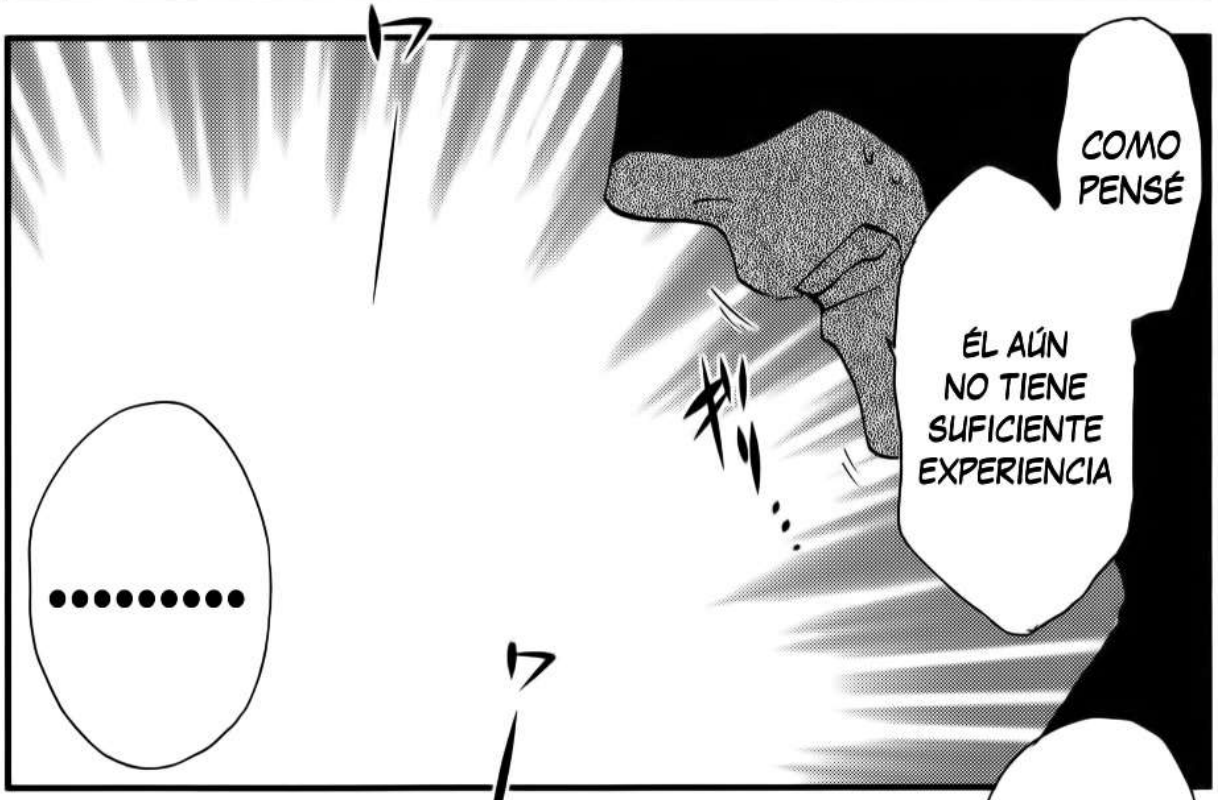
...¿ESTÁN LISTOS?
ENTONCES
HEY ¿ESE TIPO HABLA EN SERIO...?
ESPEREN... ¿VA EN SERIO?

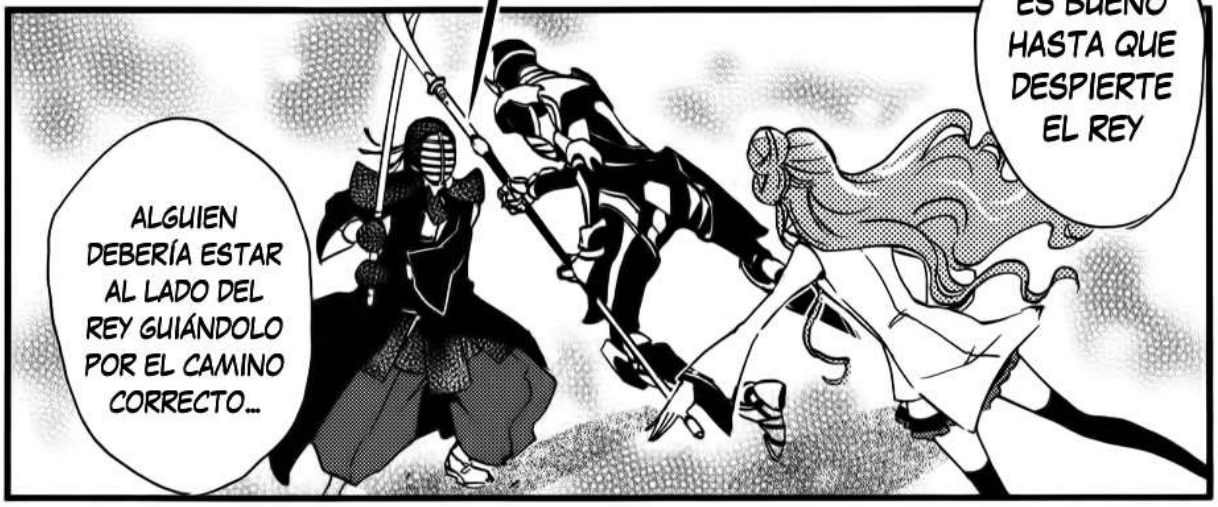

¡EMPIECEN!
EN ESE CASO...

ESTO ES...
¡HORRIBLE...!
NO PUEDO VER MÁS ESTO
.....

...¿ES ESE EL SHIKIGAMI ESCOGIDO POR EL REY?
Nota: Hokushinou significa estrella del rey del norte
ES ENTENDIBLE QUE QUIERA MANTENER CERCA A AQUELLOS QUE SON CERCANOS
HOKUSHINOU AÚN NO HA DESPERTADO
Y AÚN ES UN NIÑO SIN EXPERIENCIA
SÍ... SÍ, EXACTAMENTE
COMO PODEMOS CONSENTIR TAL COSA...
PERO QUE ESE SUJETO SEA UN SIRVIENTE TAN PATÉTICO...


¡NO PUEDO SOPORTARLO MÁS...!
UN REY QUE SE REBAJARÍA CON ALGUIEN ASÍ, ES UNA IMITACIÓN QUE NO SE NECESITA


COMO PENSÉ
ÉL AÚN NO TIENE SUFICIENTE EXPERIENCIA
••••••••


ES BUENO HASTA QUE DESPIERTE EL REY
ALGUIEN DEBERÍA ESTAR AL LADO DEL REY GUIÁNDOLO POR EL CAMINO CORRECTO...

EN ESE CASO
EN VEZ DE OTROS, YO LO GUIARÉ

Tokyo Ravens 09 ›› FINAL
Nightow Scanlations

Tokyo Ravens

Capítulo 10.00 Subido por Nightow Scans

←← MANGA. Sentido de lectura: De derecha a izquierda ←←

Nightow Scanlations

http://nightow.net

Tokyo Ravens

Capítulo 10

Edición: Bubaloo
Traducción:Under
Corrección: TzMarko
Limpieza: Ethyuu

Autor: Azano Kouhei
Artista: Suzumi Atsushi

ISBN 985-7-08-860143-9 C9981 FOR-FREE

9857088601439

2008067397713

TRANSLATIONS:	WAPICOSUKE
PROOFREADING:	PEWAN
CLEANER:	WILCOX!!
TYPESETTER:	CHIE
QUALITY CHECKING:	CHERRY BOI

VILLAGE IDIOT SCANLATIONS OR "VISCANS" HAS BEEN AROUND SINCE 2008. WE'RE HERE TO TRANSLATE THE MANGA WE THINK ARE INTERESTING AND THAT WE WANT TO SHARE WITH THE COMMUNITY. WE'RE A FUN GROUP OF PEOPLE WITH A WIDE VARIETY OF BACKGROUNDS WHO ALL LOVE MANGA, AND AND WE'RE PRETTY FUN TO TALK TO, SO DROP BY OUR IRC!

VISCANS IS RECRUITING!

WE'RE IN NEED OF ALL POSITIONS TO HELP US GET NEW PROJECTS OFF THE GROUND, AND OF COURSE SPEED UP ALL RELEASES. SO, IF YOU ENJOY SHOUNEN OR SEINEN (AND ONE OODLY SHOUJOU-ISH PROJECT), AND HAVE SKILLS IN ***TRANSLATING***, PHOTOSHOP (***CLEANING*** OR ***TYPESETTING***), OR THE ***ENGLISH LANGUAGE***, APPLY ON THE FORUMS NOW!

village idiot scanlations

WEBSITE:
HTTP://VI-SCANS.COM/

IRC ADDRESS:
#VISCANS@IRC.IRCHIGHWAY.NET

READ AT:
HTTP://WWW.BATOTO.COM/GROUP/_/V/VILLAGE-IDIOT-855

Capítulo 10
Resolución

Nota: Yaksha es una deidad budista que se conoce como un guerrero demonio

¡TODOS LOS QUE VIERON ESA PELEA PENSARON QUE ESTABAS HACIENDO EL TONTO!
DECIDISTE PELEAR JUNTO A TU SHIKIGAMI USANDO ESA TONTA ESPADA DE MADERA...

¡A MÍ NO ME PARECIÓ ESO!
¡¿QUÉ?! ¡ESTABA DANDO LO MEJOR DE MÍ EN ESA PELEA!
Derrota total

H-H-H-HARUTORA-SAMA...
SÓLO HICE LO QUE PENSÉ QUE FUN-CIONARÍA

¿?
¡¿NO TE FRUSTRA EL HABER PERDIDO TAN FÁCIL?!
¡VES! ¡TODOS SE REÍAN DE TI POR LO TONTO QUE TE VEÍAS!
SÍ, ME REÍ BASTANTE GRACIAS A TI

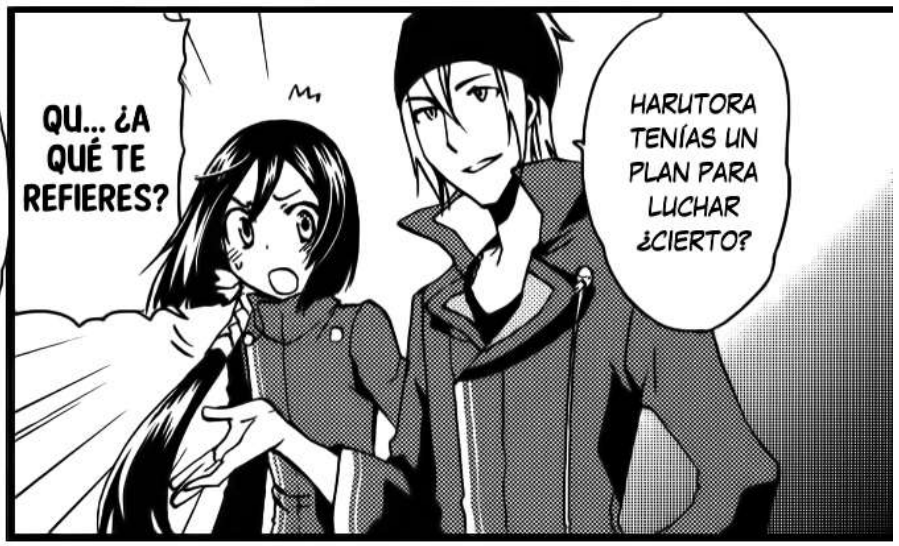
¿V-V-VA A DEJAR QUE LE HABLEN ASÍ...?
QUIETA ¡IDIOTA!
TE LO DIJE AYER ¡¿CIERTO?!
ÉL ES QUIEN VA SER LA CABEZA DE LA FAMILIA Y YO SOY SU SHIKIGAMI
PE-PERO

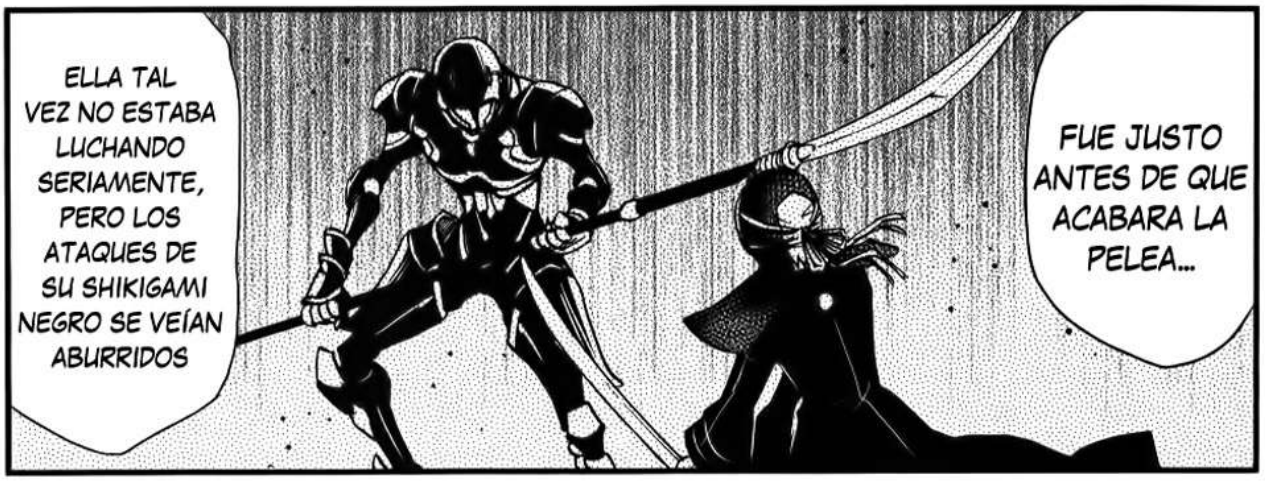
¿ESPADA DE MADERA?

¿ESA COSA? EH
SI LO PIENSO UN MOMENTO...

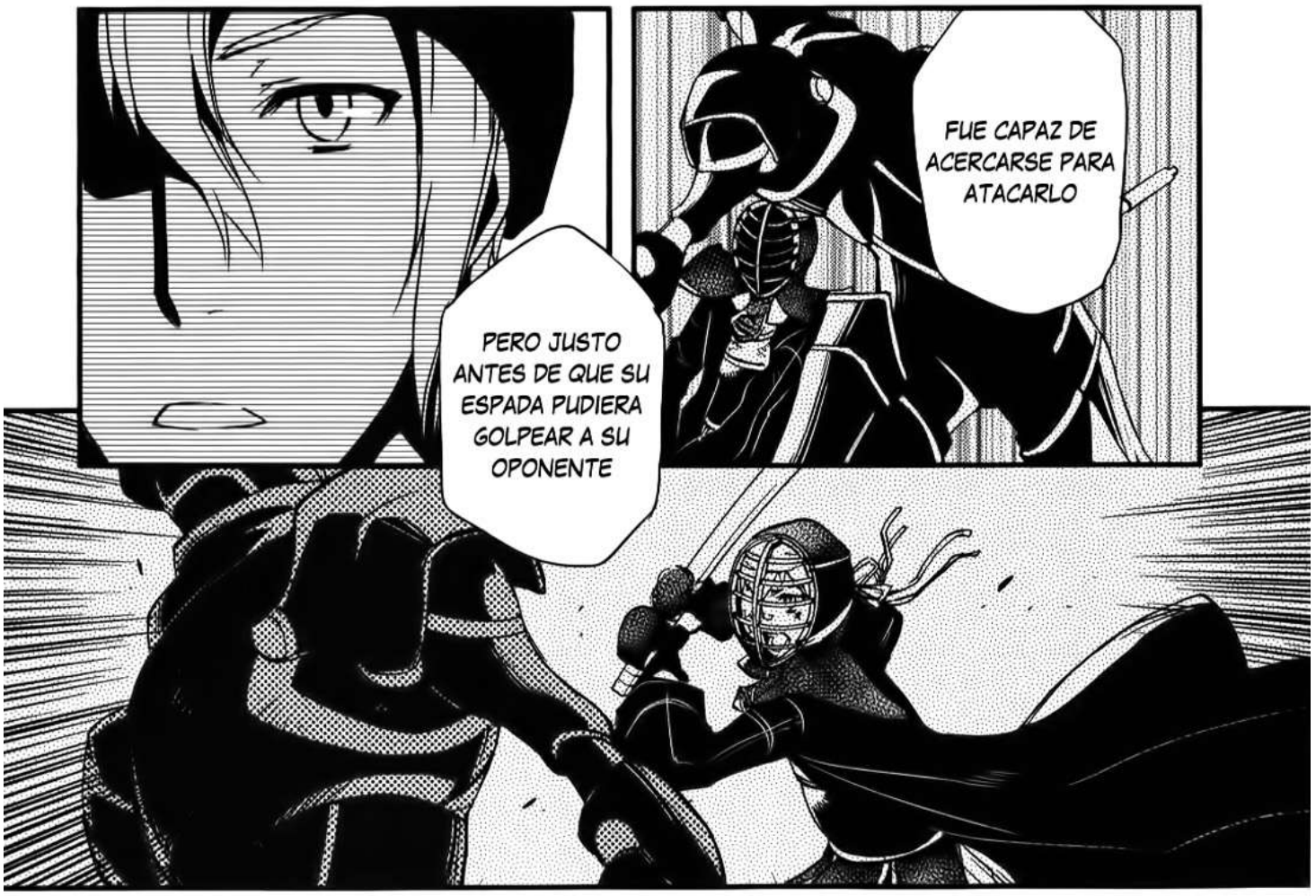
KON...
L-LA RAZÓN POR LA QUE HARUTORA-SAMA PERDIÓ FUE...
POR ESA ESPADA DE MADERA...

¿OH? ¿NO LO NOTASTE NATSUME?


QU... ¿A QUÉ TE REFIERES?
HARUTORA TENÍAS UN PLAN PARA LUCHAR ¿CIERTO?


ELLA TAL VEZ NO ESTABA LUCHANDO SERIAMENTE, PERO LOS ATAQUES DE SU SHIKIGAMI NEGRO SE VEÍAN ABURRIDOS
FUE JUSTO ANTES DE QUE ACABARA LA PELEA...

Y CUANDO TUVO LA OPORTUNIDAD, ESQUIVÓ LA LANZA DE ESE SHIKIGAMI
ESTE TIPO SE ESTUVO DEFENDIENDO TODO EL TIEMPO PERO SE ESTABA ACERCANDO POCO A POCO...


FUE CAPAZ DE ACERCARSE PARA ATACARLO
PERO JUSTO ANTES DE QUE SU ESPADA PUDIERA GOLPEAR A SU OPONENTE

SU ESPADA DE MADERA SE ROMPIÓ A LA MITAD...
PARECIÓ COMO SI HABÍA ESTALLADO DESDE EL INTERIOR

OOTOMO SENSEI DIJO QUE HABÍA PUESTO UN HECHIZO EN LA ESPADA
ASÍ QUE SERÍA CAPAZ DE RESISTIR UN PAR DE ATAQUES ANTES DE ROMPERSE

¡¿Eh?!
¿NO FUE SU OPONENTE QUIEN ROMPIÓ LA ESPADA...?
ESTABA MUY CONCENTRADO EN EL ENCUENTRO ASÍ QUE NO PUEDO ESTAR SEGURO PERO...

¿FALSO...?
BUENO SIEMPRE HE TENIDO MALA SUERTE ASÍ QUE NO ME SORPRENDE
...ESO ES...

¿ESTÁS SEGURO QUE NO SE ROMPIÓ POR DEFENDERSE TANTO?
¡N... NO! ¡PERDISTE PORQUE ESE PROFESOR ES UN FALSO ONMYOJI!

¡¿ME ESTÁS DICIENDO QUE OOTOMO SENSEI PUSO UN HECHIZO PARA HACER TU ESPADA DE MADERA AÚN MÁS FUERTE?!
SÍ... ¿CUÁL ES EL PROBLEMA?
¡ES INAUDITO....!
¿EH?
¡PUDISTE HABER MUERTO!
¡¿CUÁL ES EL PROBLEMA?!
¡ESTUVISTE EN UN ENCUENTRO DONDE SE ROMPIÓ UNA ESPADA DE MADERA ENCANTADA!
¡DEBES APRENDER DE LO QUE ERES CAPAZ Y QUE NO! ¡¿ERES UN TSUCHIMIKADO NO?!
¡NO DEBERÍAS TOMAR LOS HECHIZOS A LA LIGERA!

INCLUSO LOS IDIOTAS PUEDEN PENSAR UN POCO, ¡PIÉNSALO LA PRÓXIMA VEZ QUE HAGAS ALGO ASÍ DE NUEVO!
ES ESA...

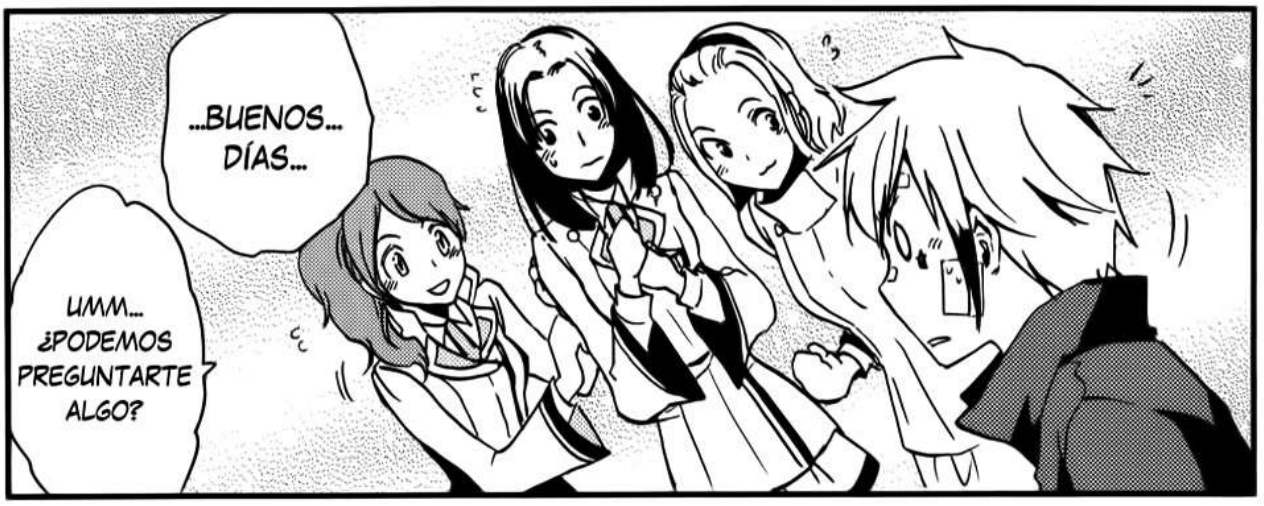
SIENTO QUE MIS ACCIONES LA HAYAN APENADO
¡PERO ESA ES LA FORMA EN QUE MANEJO LAS COSAS!

¿UNA ORDEN, MAESTRA?
¡¿QUÉ?!

SI NO ES DE SU AGRADO, ENTONCES LA INVITO A LIBERARME
¡¡!!

SI ES LA ÚNICA FORMA DE HACERTE ENTENDER...
SI...
¡ENTONCES TAL VEZ LO HAGA!
SABES QUE ELLA
SÓLO ESTABA PREOCUPADA ¿CIERTO?
AHH...
HA... HARUTORA-SAMA...
...POR SUPUESTO
QUE LO SÉ...

¡BUENOS DÍAS!
BUENAS
BU... BUENOS DÍAS TSUCHIMIKADO-KUN
¿ME VA TRATAR DE ESA MANERA TAN TEMPRANO...?
¿EH?

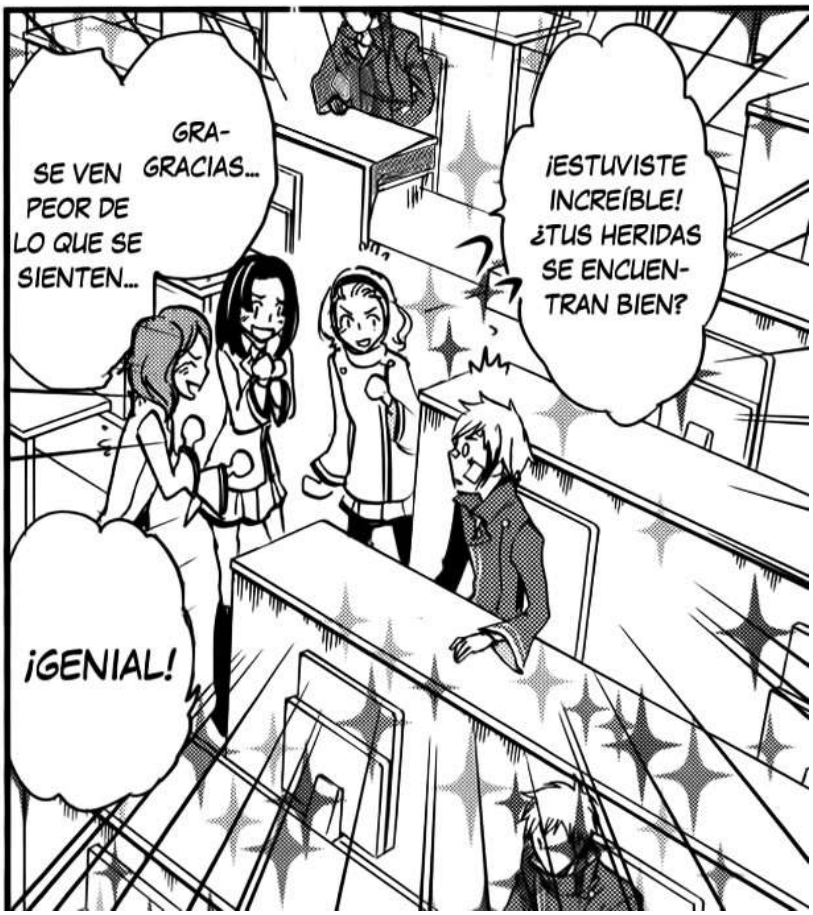

...BUENOS... DÍAS...
UMM... ¿PODEMOS PREGUNTARTE ALGO?

BUENO...
SOBRE TU ENCUENTRO DE AYER...

EH, CLARO...
¡¿AHORA QUÉ?! ¡¿TAMBIÉN VAN A EMPEZAR A MOLESTARME TEMPRANO?!
¿QUÉ SUCEDE?

¡SÍ! ¡ESTABAS LUCHANDO CONTRA LOS TIPO GOHOU DE KURAHASHI!
¡ESTABA SORPRENDIDA DE QUE LUCHARAS CON UN SHIKIGAMI CON UNA ESPADA DE MADERA!

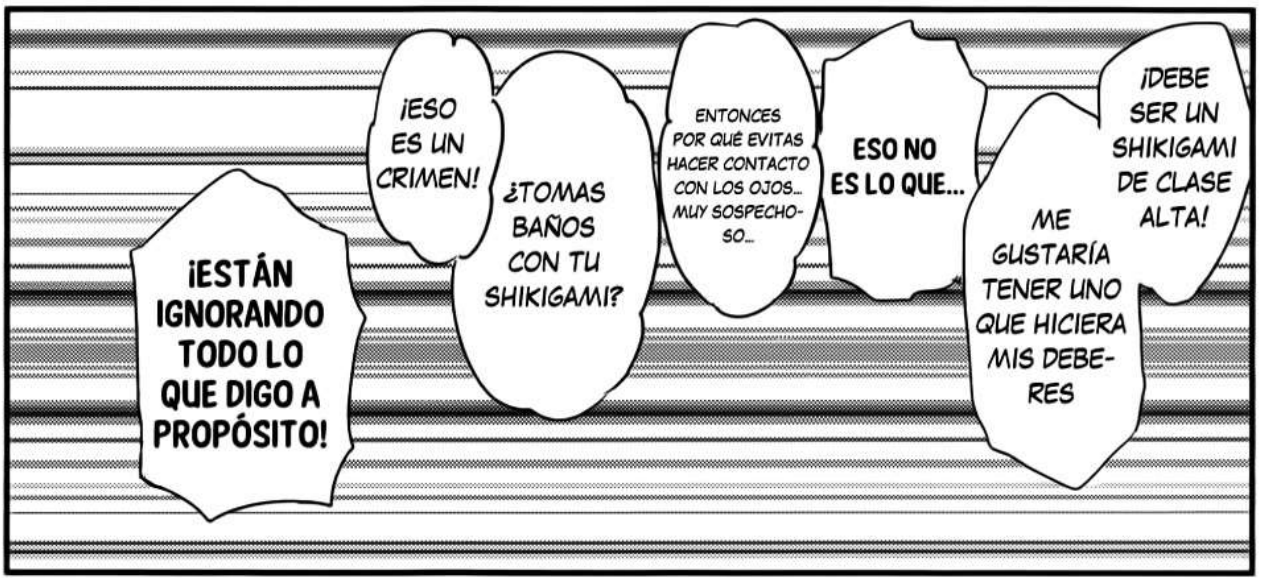
N-NO ESTOY SEGURO...
NO LO CREO...
¡¿LOS TSUCHIMIKADO TIENEN ALGUNA TÉCNICA PARA USAR CUANDO LUCHAN JUNTO A SU SHIKIGAMI?!


GRA- GRACIAS...
SE VEN PEOR DE LO QUE SE SIENTEN...
¡ESTUVISTE INCREÍBLE! ¿TUS HERIDAS SE ENCUENTRAN BIEN?
¡GENIAL!

¡ESO ES INCREÍBLE!
...H-HEY AHÍ ESTÁ...
¡¿ENTONCES POR QUÉ LUCHASTE JUNTO A TU SHIKIGAMI?!
NO CONOZCO NINGÚN HECHIZO O COMO LUCHAR USANDO UN SHIKIGAMI ASÍ QUE...
PENSÉ QUE LA MEJOR FORMA DE AVERIGUARLO ERA LUCHANDO TAMBIÉN...
¡ESTÁS MINTIENDO! ¿¡POR ESO LUCHASTE?!
QU... ¿QUÉ ESTÁ SUCEDIENDO?
PERO AUNQUE ERAN UN DOS CONTRA UNO ¡SU TIPO GOHOU NUNCA SE RINDIÓ!
¿ENTONCES PARA KURAHASHI SOLO ERA COMO UN ENTRENAMIENTO? ESO NO ME PARECE MUY JUSTO
AYER FUE BASTANTE DESASTROSO PARA TI, PERO TE RESPETO POR PARARTE AL FRENTE
¡SI Y LUCHASTE CONTRA KURAHASHI!
¡Yo me habría retirado!
TE VES APALEADO ¿QUÉ TAL TUS HERIDAS?
ESTOY BIEN, GRACIAS POR PREGUNTAR
PERO ESTABA SORPRENDIDO
HOLA HARUTORA-KUN
TE... TENMA

¡AH YO TAMBIÉN QUIERO VERLO!
...CLA-CLARO...
¡ES CIERTO TSUCHIMI-KADO-KUN!
S... SÍ...
¿PODRÍAS INVOCAR TU LINDO GOHOU UNA VEZ MÁS?
PENSAR QUE PUEDES CONTROLAR UN TIPO GOHOU, HARUTORA-KUN
DEBE SER UNO BIEN RARO PORQUE NUNCA HE VISTO UNO ASÍ ANTES
KON
¡WOW!
¡ELLA ES TAN LINDA!
¡ESO ES GENIAL!

¡ES TAN PEQUEÑA COMO UN NIÑO! ¿LAS PREFIERES DE ESTE TIPO?
¡CLARO QUE NO!
¡Yo también!
¡Quiero tocarla!
PERDÓNAME KON...
¿?
¡¿HARUTORA-SAMA?!

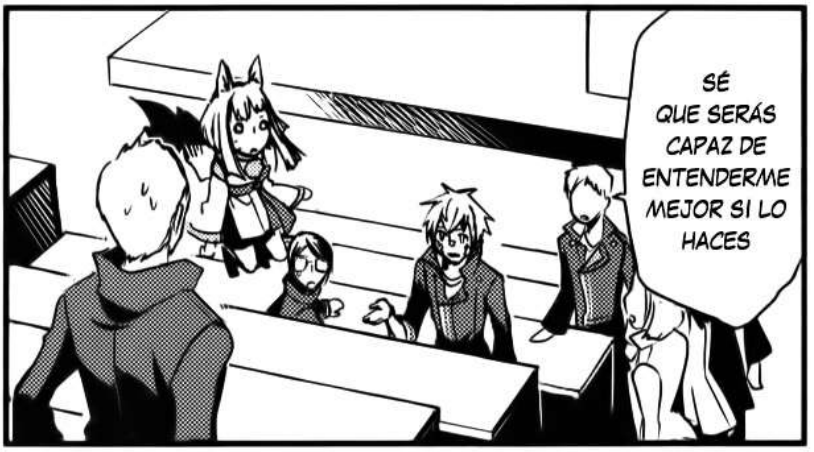

¡ESTÁN IGNORANDO TODO LO QUE DIGO A PROPÓSITO!
¡ESO ES UN CRIMEN!
¿TOMAS BAÑOS CON TU SHIKIGAMI?
ENTONCES POR QUÉ EVITAS HACER CONTACTO CON LOS OJOS... MUY SOSPECHOSO...
ESO NO ES LO QUE...
ME GUSTARÍA TENER UNO QUE HICIERA MIS DEBERES
¡DEBE SER UN SHIKIGAMI DE CLASE ALTA!

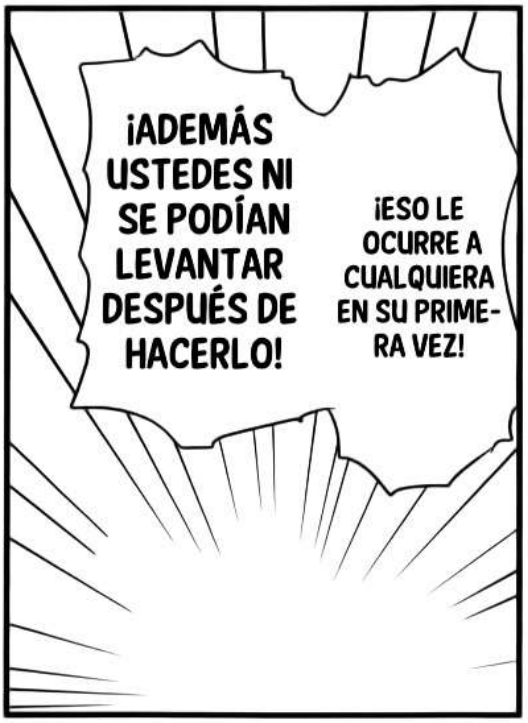
POR ESO NO ME AGRADAN LOS DE LAS FAMILIAS NOBLES
APENAS ACABA DE CONSEGUIR UN TIPO GOHOU PERO NI SIQUIERA SABE CÓMO USARLO
NO LO ENTIENDO

¡KON!
...QU...
GRRRR
¿EH?
LO SIENTO
¡TÚ PEQUEÑA...!

SÉ QUE SOY ALGO DESAGRADABLE PARA GENTE COMO USTEDES
ESTOY AL TANTO DE ELLO
PERO AUN ASÍ QUIERO LLEVARME BIEN CON TODOS
SÉ QUE YA LO DIJE AYER ¿PODRÍAS DARME UNA OPORTUNIDAD?

YO...
NO ESTABA...


SÉ QUE SERÁS CAPAZ DE ENTENDERME MEJOR SI LO HACES


¡ADEMÁS USTEDES NI SE PODÍAN LEVANTAR DESPUÉS DE HACERLO!
¡ESO LE OCURRE A CUALQUIERA EN SU PRIMERA VEZ!

...ESPERA UN MINUTO
¡CÁ-CÁLLATE! ¡TE DIJE QUE NO ME SENTÍA BIEN ESE DÍA!
¿NO ERES TÚ QUIEN NO PODÍA CONTROLAR UN SIMPLE SHIKIGAMI DURANTE LA ÚLTIMA PRUEBA PRÁCTICA?
PERO ESTABAS BIEN DESPUÉS DEL EXAMEN

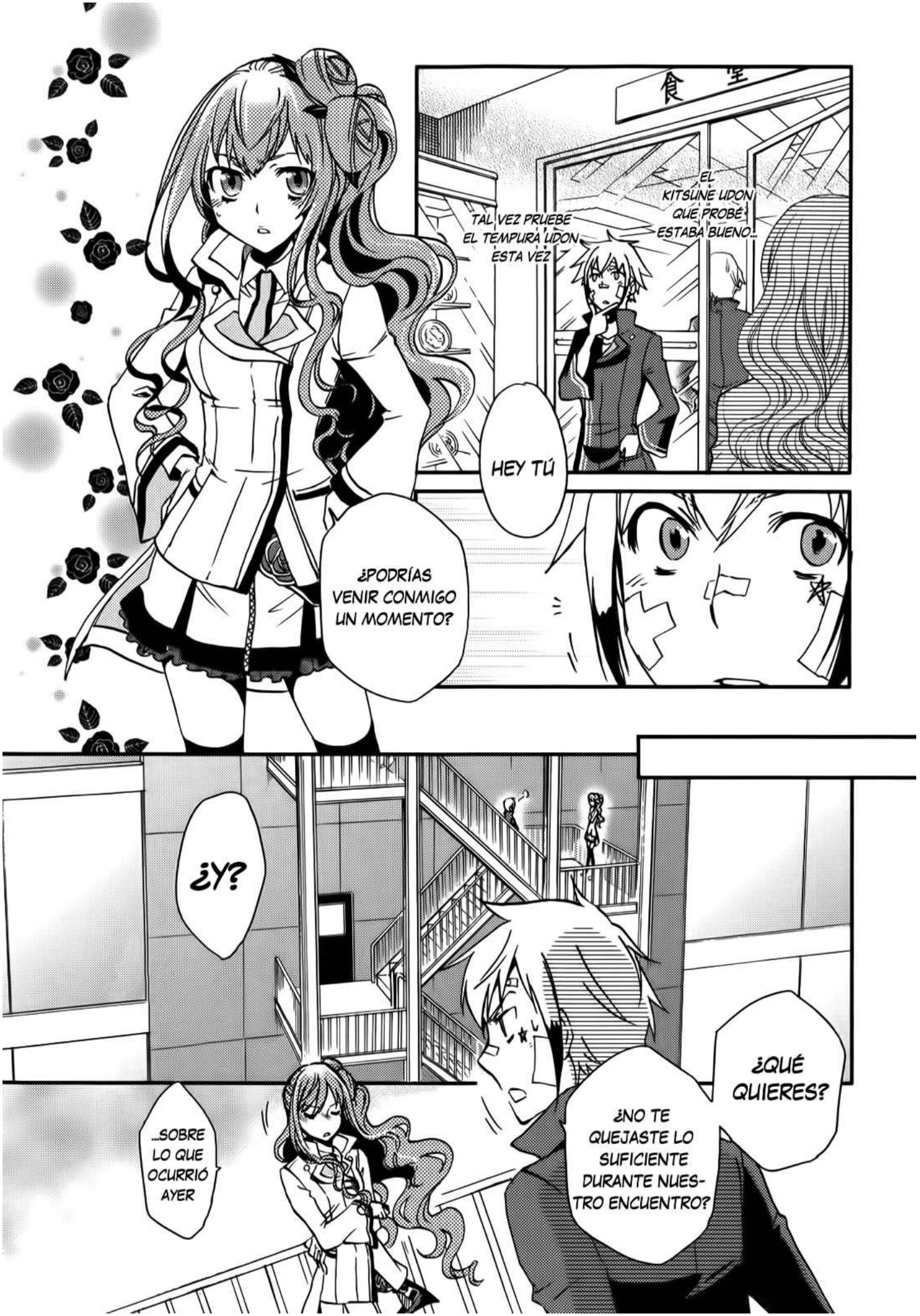
HHMM
NO LO HARÉ
Y SI NO TE IMPORTA, PUEDES LLAMARME HARUTORA
NO ME IMPORTA EL ENFRENTAMIENTO DE AYER, AÚN NO ME AGRADAS...
SOLO PARA QUE LO SEPAS TSUCHIMIKADO
NO LO OLVIDES
OH SÍ

?
?
ESTÁ BIEN ¡TE LLAMARÉ TSUCHI!
EEMM... ¿NO ESCUCHASTE LO QUE DIJE?
NO CONOZCO NINGUNO DE SUS NOMBRES ¿PODRÍAN DECÍRMELOS?
PUEDEN LLAMARME HARUTORA

...NO ESPERABA QUE OCURRIERA ESO

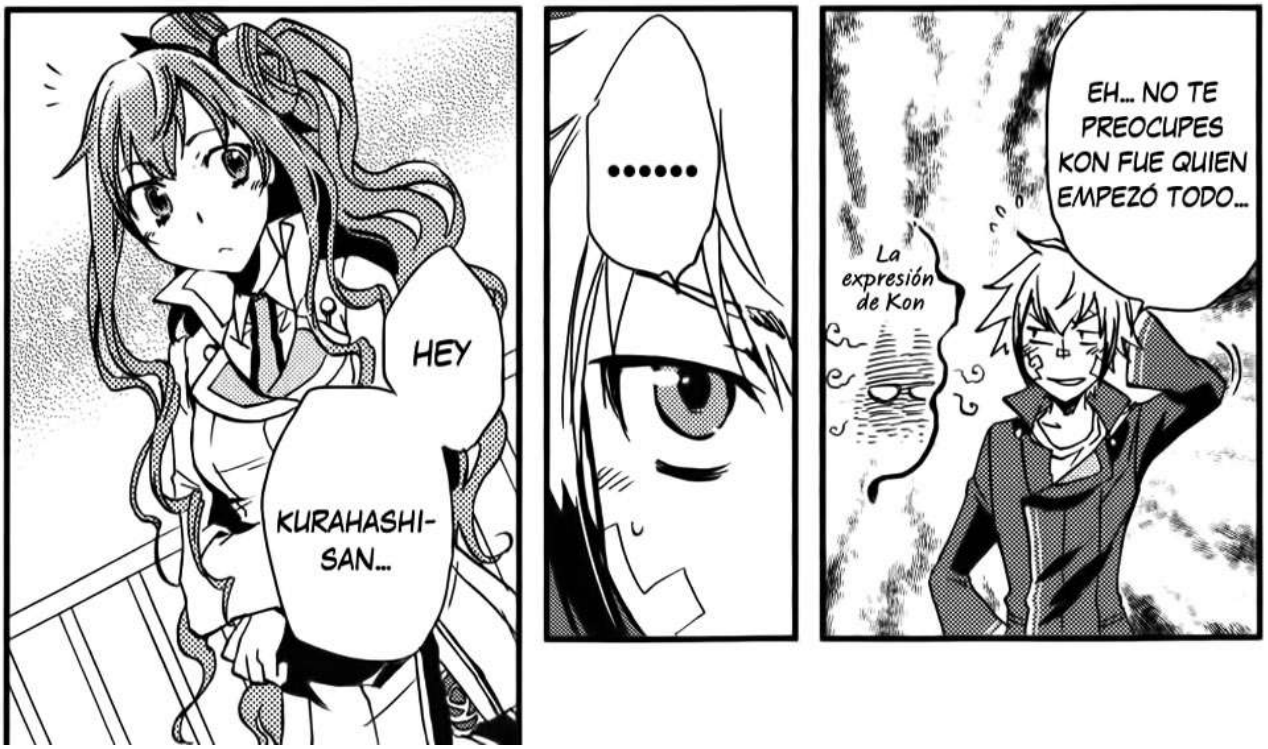
ANTES DE QUE SE DIERA CUENTA YA PUSO ESA CARA
DESEARÍA QUE A MÍ ME SONRIERA IGUAL
NO SÉ SI VES PERO LAS CHICAS ESTÁN INTERESADAS EN ÉL
PERO ÉL ES TAN CIEGO QUE DUDO QUE LO NOTE
¡KYA!
¡¿TO... TOUJI?!
NO SEAS TONTO...
CO... COMO SEA...
...ESO ES LO QUE PIENSAS ¿CIERTO?
DÉJAME SER HONESTO CONTIGO
NO... ¡SOY TERCA!
...NECESITAS APRENDER A NO SER TAN TERCA ¿SABES?

SÓLO TENÍA UN AMIGO DURANTE EL VERANO...
Y PORQUE ESE AMIGO ERA DEMASIADO TERCO TERMINAMOS PELEANDO
AL FINAL TOMAMOS CAMINOS SEPARADOS Y NUNCA HICIMOS LAS PACES
AÚN ME ARREPIENTO DE ESE DÍA
NO QUIERO QUE USTEDES DOS EXPERIMENTEN LO MISMO
.....
PARECE QUE LAS COSAS
ESTÁN A PUNTO DE PONERSE MÁS INTERESANTES
!?


食堂
TAL VEZ PRUEBE EL TEMPURA UDON ESTA VEZ
EL KITSUNE UDON QUE PROBÉ ESTABA BUENO...
HEY TÚ
¿PODRÍAS VENIR CONMIGO UN MOMENTO?
¿Y?
¿QUÉ QUIERES?
¿NO TE QUEJASTE LO SUFICIENTE DURANTE NUES-TRO ENCUENTRO?
...SOBRE LO QUE OCURRIÓ AYER

LO SIENTO
ME ALTERÉ EN EL MOMENTO
PERO NO QUERÍA TENER UNA BATALLA SHIKIGAMI CONTIGO

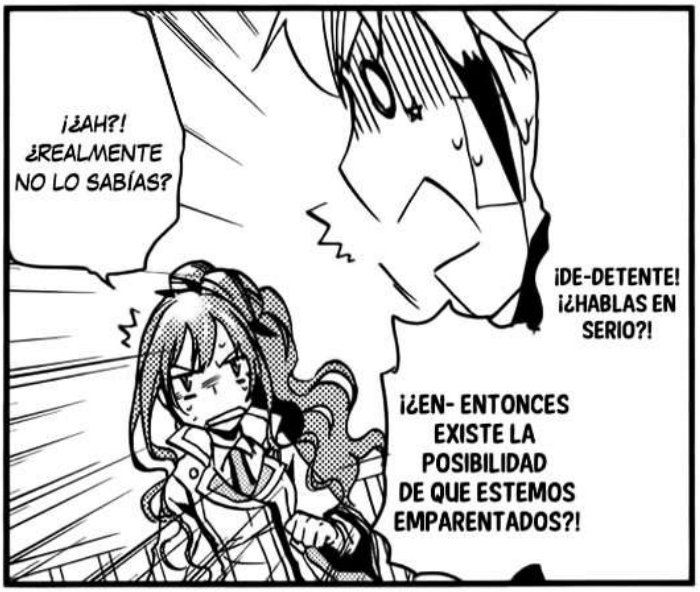
SÓLO TENÍA PROBLEMAS CON LA FORMA DE ACTUAR DE OOTOMO SENSEI...
...DE TODAS FORMAS, NO QUERÍA QUE LAS COSAS SE SALIERAN DE LAS MANOS DE ESA MANERA


EH... NO TE PREOCUPES KON FUE QUIEN EMPEZÓ TODO...
La expresión de Kon
.....
HEY
KURAHASHI-SAN...

ENTIENDO LAS RAZONES POR LAS QUE NO TE AGRADO PERO HE NOTADO QUE ME USAS COMO PRETEXTO PARA PELEAR CON NATSUME
¿POR QUÉ?
...ES ALGO PERSONAL
¿ODIAS A NATSUME?
.....
...LO CONOCÍ UNA VEZ
HACE MUCHO TIEMPO
CUANDO ÉRAMOS NIÑOS
¿EN-EN SERIO?
CARAY
¿POR QUÉ TE SORPRENDE TANTO?

ORIGINAL-
MENTE LA CASA
KURAHASHI ERA
UNA RAMA DE
LA FAMILIA
TSUCHIMIKADO
PERO CREO
QUE NO LO
SABÍAS YA QUE
MI FAMILIA SE
SEPARÓ ANTES
DE QUE LA TUYA
FORMARA PARTE
DE LA RAMA

¿KON
SABÍAS
SOBRE
ESTO?
••••••
NO DICES
NADA ¡¿EH?!
LO TOMARÉ
COMO UN SÍ


¡¿AH?!
¿REALMENTE
NO LO SABÍAS?
¡DE-DETENTE!
¡¿HABLAS EN
SERIO?!
¡¿EN- ENTONCES
EXISTE LA
POSIBILIDAD
DE QUE ESTEMOS
EMPARENTADOS?!

...ÉL
NO SE
ACUERDA
¿QUÉ?

¿TUVIERON
UNA PELEA?
ENTONCES
¿DECÍAS QUÉ
SE CONOCIE-
RON? ¿QUÉ
OCURRIÓ?
BUENO,
HABLAREMOS
DE ESO
DESPUÉS

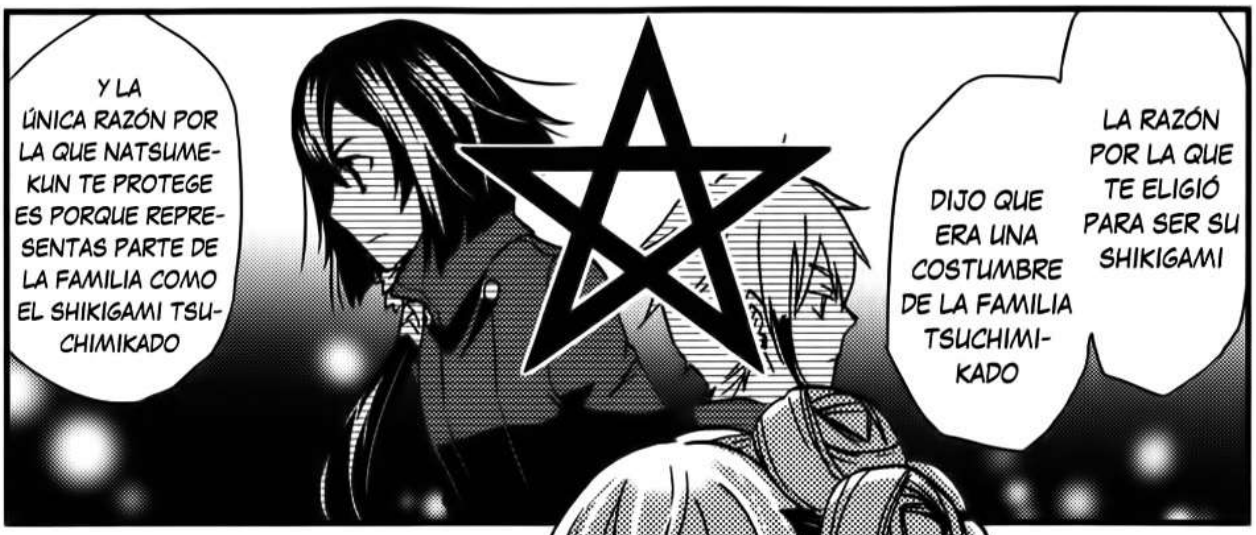
...ÉL OLVIDÓ...
QUE NOS HABÍAMOS CONOCIDO...

CUANDO FINALMENTE NOS VOLVIMOS A ENCONTRAR EN LA ACADEMIA ONMYO
TÚ... ERES DE... ¿LA FAMILIA KURAHASHI?
¿ENTONCES? CÓMO PUEDO- ES DECIR ¿QUÉ DESEAS?

...A PESAR DE QUE YO SI ME ACORDABA, ÉL LO OLVIDÓ...

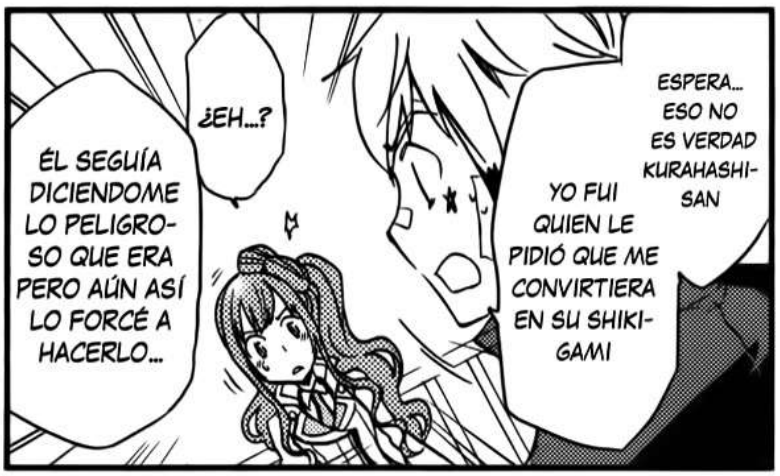
...¿ERAN MUY CERCANOS?
NO, SOLO NOS CONOCIMOS UNA VEZ
...¡ESO ES! ¡POR ESO NO SE ACUERDA!
ADEMÁS SI ERAS TAN CERCANA A ÉL, ENTONCES HABRÍA SABIDO DE TI
...PERO ÉL LO PROMETIÓ...
¿PROMETIÓ? ¿QUÉ PROMETIÓ?

...EL LISTÓN...
¿EH?
EL LISTÓN QUE USA...
DE REPENTE EMPEZÓ A USAR UN LISTÓN EN EL CABELLO... ES PORQUE...
¿UN LISTÓN DE LOS TSUCHIMIKADO...?
PERO CREO QUE EL LISTÓN QUE LLEVA ES UNA RELIQUIA DE LA FAMILIA TSUCHIMIKADO O ALGO PARA AYUDAR A SUS HABILIDADES...
OH... ¡ESO! ¡SÉ A LO QUE TE REFIERES! ¡PARECE UNA CHICA! ¿QUÉ CLASE DE CHICO DEJA CRECER SU CABELLO TAN LARGO?
¡MIERDA! ¡¿ESTÁ EMPEZANDO A PENSAR QUE NATSUME ES UNA CHICA?!
...LO SABÍA...
PENSÉ QUE ERA ALGO ASÍ
LO ESCUCHÉ DE ATO-KUN
EN LO ÚNICO QUE PIENSA NATSUME-KUN ES EN EL NOMBRE DE LOS TSUCHIMIKADO...
¿?
¿?
TSUCHIMIKADO... TSUCHIMIKADO...


LA RAZÓN POR LA QUE TE ELIGIÓ PARA SER SU SHIKIGAMI
DIJO QUE ERA UNA COSTUMBRE DE LA FAMILIA TSUCHIMIKADO
Y LA ÚNICA RAZÓN POR LA QUE NATSUME-KUN TE PROTEGE ES PORQUE REPRESENTAS PARTE DE LA FAMILIA COMO EL SHIKIGAMI TSUCHIMIKADO

NO LE PODRÍA IMPORTAR MENOS
LA FORMA EN LA QUE TÚ Y YO NOS SENTIMOS

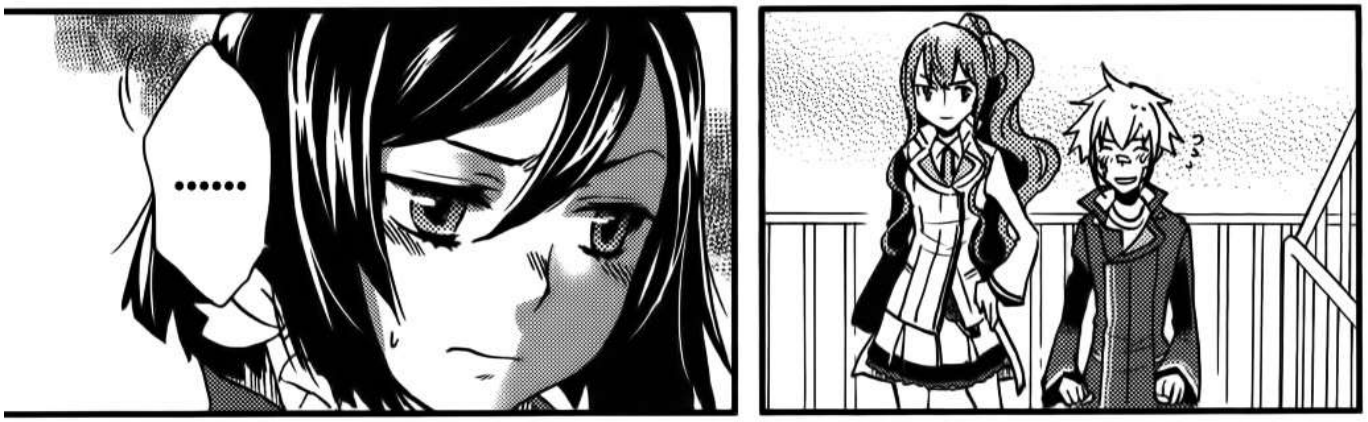
ES CIERTO QUE CARGA EL PESO DE SER EL ROSTRO DE LA FAMILIA TSUCHIMIKADO


ESPERA... ESO NO ES VERDAD KURAHASHI-SAN
YO FUI QUIEN LE PIDIÓ QUE ME CONVIRTIERA EN SU SHIKIGAMI
¿EH...?
ÉL SEGUÍA DICIENDOME LO PELIGROSO QUE ERA PERO AÚN ASÍ LO FORCÉ A HACERLO...

...ES...
TIENES QUE CREERME
PERO NO PIENSA QUE ES MEJOR QUE OTRAS PERSONAS

¿ENTONCES QUE INTENTAS DECIR...?
¿QUE SE LE OLVIDÓ ASÍ PORQUE ASÍ...?
NO, ESO NO ES A LO QUE ME REFERÍA
¿QUÉ CREEN QUE ESTÁN HACIENDO?
¿QUÉ ESTÁN HACIENDO USTEDES DOS AQUÍ?
DEBIERON HABER ACABADO SUS DIFERENCIAS EN EL ENCUENTRO DE AYER
N-NO ESTAMOS LUCHANDO NATSUME...
NOS ACABAMOS DE RECONCILIAR, ESO ES TODO
¿RECONCILIAR?

SÍ, SÓLO ESTÁBAMOS HABLANDO
UNA CONVERSACIÓN AMISTOSA ENTRE DOS FAMILIAS DE LA RAMA
SÍ, ESO ES TODO LO QUE ESTÁBAMOS HACIENDO
NI SIQUIERA SABÍA QUE ESTÁBAMOS RELACIONADOS...


.....

EL ALMUERZO SE ACABARÁ PRONTO
DEBERÍAMOS APURARNOS EN REGRESAR A CLASES
ESPERA ¡NATSUME!
ELLA SE SENTÍA MAL POR LO DE AYER
ESTE ES EL MOMENTO PERFECTO PARA QUE ELLAS DOS ARREGLEN SUS DIFERENCIAS

ESTOY SEGURO QUE SI LOGRAS CONOCERLA MEJOR, USTEDES DOS
¿ESA ES LA FORMA EN QUE "MANEJAS" LAS COSAS?
¿EH?
TAL Y COMO ESTABAS HABLANDO CON LOS OTROS ESTUDIANTES ESTA MAÑANA

ADULAR A CUALQUIERA QUE SE TE ACERQUE A HABLAR, PARA QUE TE AGRADE
¿ES TU FORMA DE "MANEJAR" LAS COSAS?
...QUÉ...
CUÁNTAS VECES DEBO DECÍRTELO HASTA QUE ENTIENDAS HARUTORA
COMPARADO A CUALQUIERA EN ESTA CLASE TÚ ESTÁS MUY ATRÁS
EN LUGAR DE PERDER EL TIEMPO CON TODOS EN CLASE Y HABLAR COSAS SIN SENTIDO CON KURAHASHI-SAN
POR QUÉ NO LO INVIERTES EN VOLVERTE MEJOR
¡¿CUÁL ES TU PRO-BLEMA?!

MALDICIÓN, NATSUME...
¡¿QUIÉN DIABLOS TE CREES QUE ERES?!
¡¿QUÉ TODOS TENGAN UNA BUENA OPINIÓN DE TI ES TAN IMPORTANTE?!
NI SIQUIERA PUEDES COMUNICARTE CON LAS PERSONAS ALREDEDOR TUYO
¡DEJA DE ACTUAR COMO SI SUPIERAS QUE ES LO MEJOR PARA MÍ!
...QUÉ...
LO DIJISTE TÚ MISMO, ¡SOY UN NOVATO!
¡ES NORMAL QUE PIDA AYUDA! ¡¿QUÉ HAY DE MALO CON ESO?!
¡NO ENTIENDO CUÁL ES EL PROBLEMA CON APOYARSE EN LOS DEMÁS PARA MEJORAR!
SÓLO PORQUE ALGUIEN NO PUEDE HACER ALGO SOLO
O NO TIENE EL CORAJE DE INTENTARLO

¡ESO NO TE DA EL DERECHO DE VERME COMO ALGUIEN INFERIOR!
¿APOYARSE EN LOS DEMÁS...?
¿CORAJE...?

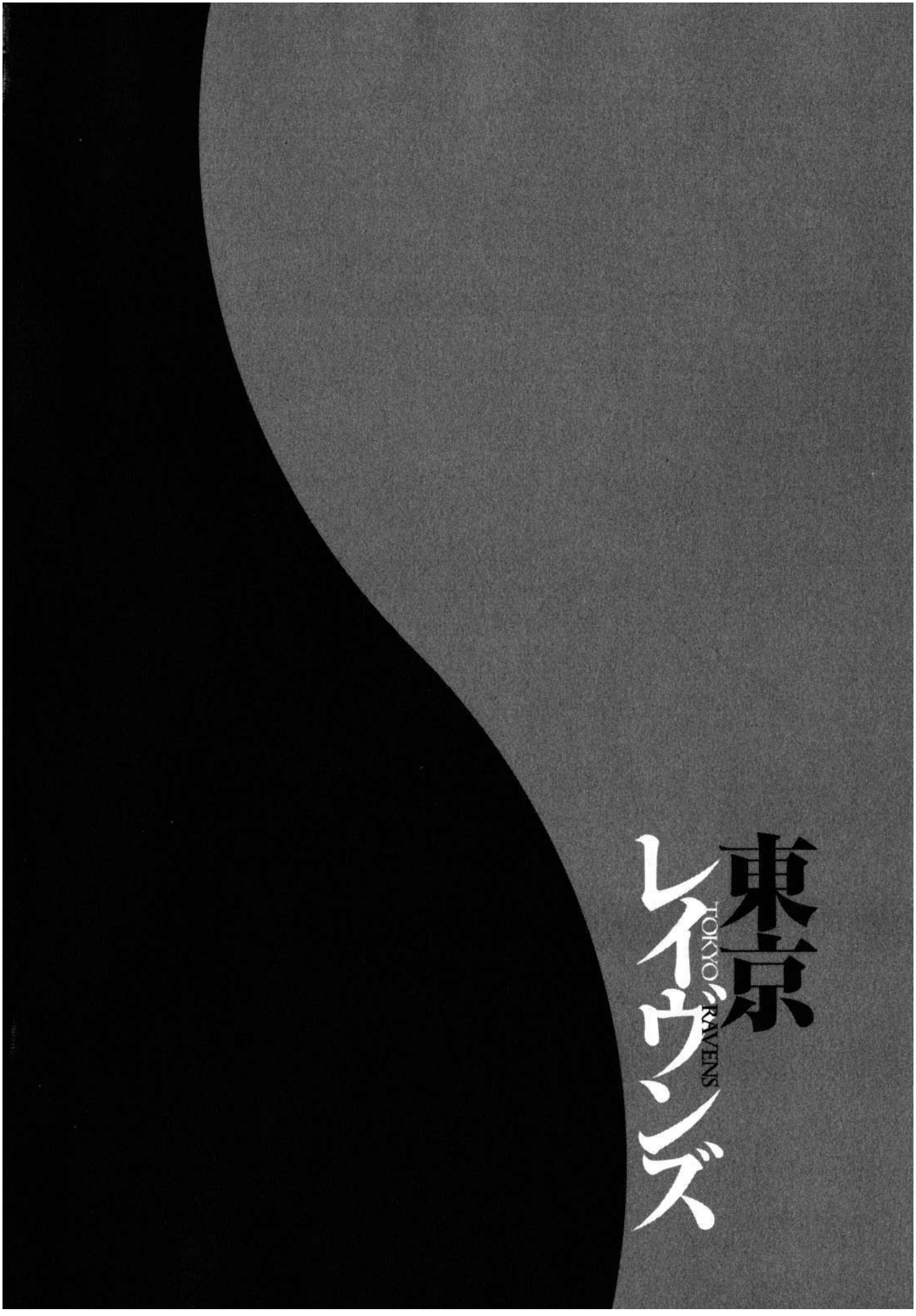
NO QUIERO
¡ESCUCHAR ESO DE TI!
¿TSUCHIMI-KADO-KUN?
¿AQUÍ ERA DONDE ESTABAS?
ES TARDE PARA NUES-TRA REUNIÓN ASÍ QUE-
¡!
¡ESPERA! A DÓNDE...!
VAMOS... ¿QUÉ SUCEDE?

ES ALGO RARO QUE DIGA ESTO DE MI PARTE PERO...
¿ESTÁS DE ACUERDO CON DEJARLO ASÍ?
¡NATSUME-KUN!
¡¿PODRÍAS POR FAVOR DETENERTE Y ESCUCHARME?!
TSK
NO ME DEJA OPCIÓN

¿?
NATSUME-KUN
NO ES NECESARIO QUE TE METAS EN PROBLEMAS POR ALGO TAN SIMPLE
BIEN
YA HE TENIDO SUFICIENTE
EMPECEMOS
ESTOY AL TANTO DE QUE ES MUY TEMPRANO PARA ESTO PERO
¿?
DE QUÉ ESTÁS-
MABU-YUME
FUU
TOZASE

ORDEN
TAL VEZ DEBÍ HABER HECHO ESTO ANTES...
NO, LO MÁS IMPORTANTE ES CÓMO MANEJARLO
SI LA SECUESTRÁRAMOS
NADIE INTERFERIRÍA CON SU ENTRENAMIENTO
EL ÚNICO CAPAZ DE CAUSAR PROBLEMAS
ES ESE CHICO SHIKIGAMI
ACABAR CON ÉL PUEDE SER PROBLEMÁTICO
...ENTIENDO

TOKYO RAVENS 10 ›› FINAL
Nightow Scanlations


東京
TOKYO
レイヴンズ
RAVENS

Cargar comentarios

¿Hay algo que quieras hacernos saber sobre este elemento?

Reportar

Tumangaonline o lectormanga no cede ni comparte de forma voluntaria los proyectos aquí publicados. Si usted considera que el contenido de tumangaonline o lectormanga está siendo copiado o distribuido en otras webs o aplicaciones, le recomendamos que deje de visitar esas webs que copian el contenido y perjudican a los grupos que realizan las traducciones. El contenido aquí expuesto se proporciona de forma pública únicamente por parte de los grupos de traducción para uso personal y no se cede, vende o permite la copia o el uso de este contenido ninguna webs o aplicación de terceros

LAST HEAVEN FANSUB

TRADUCCION:

AZNAROK

LIMPIEZA:

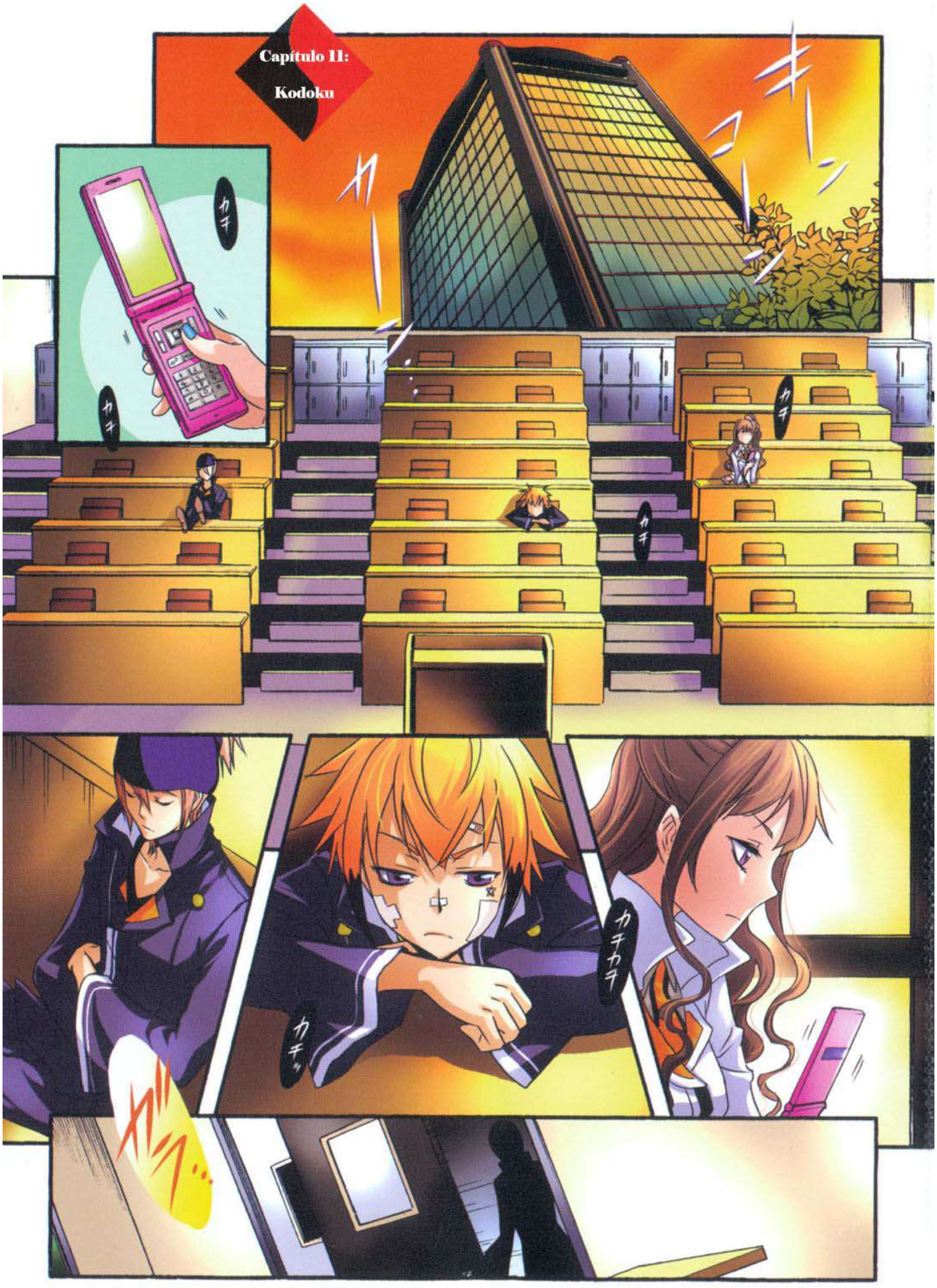
CRIS

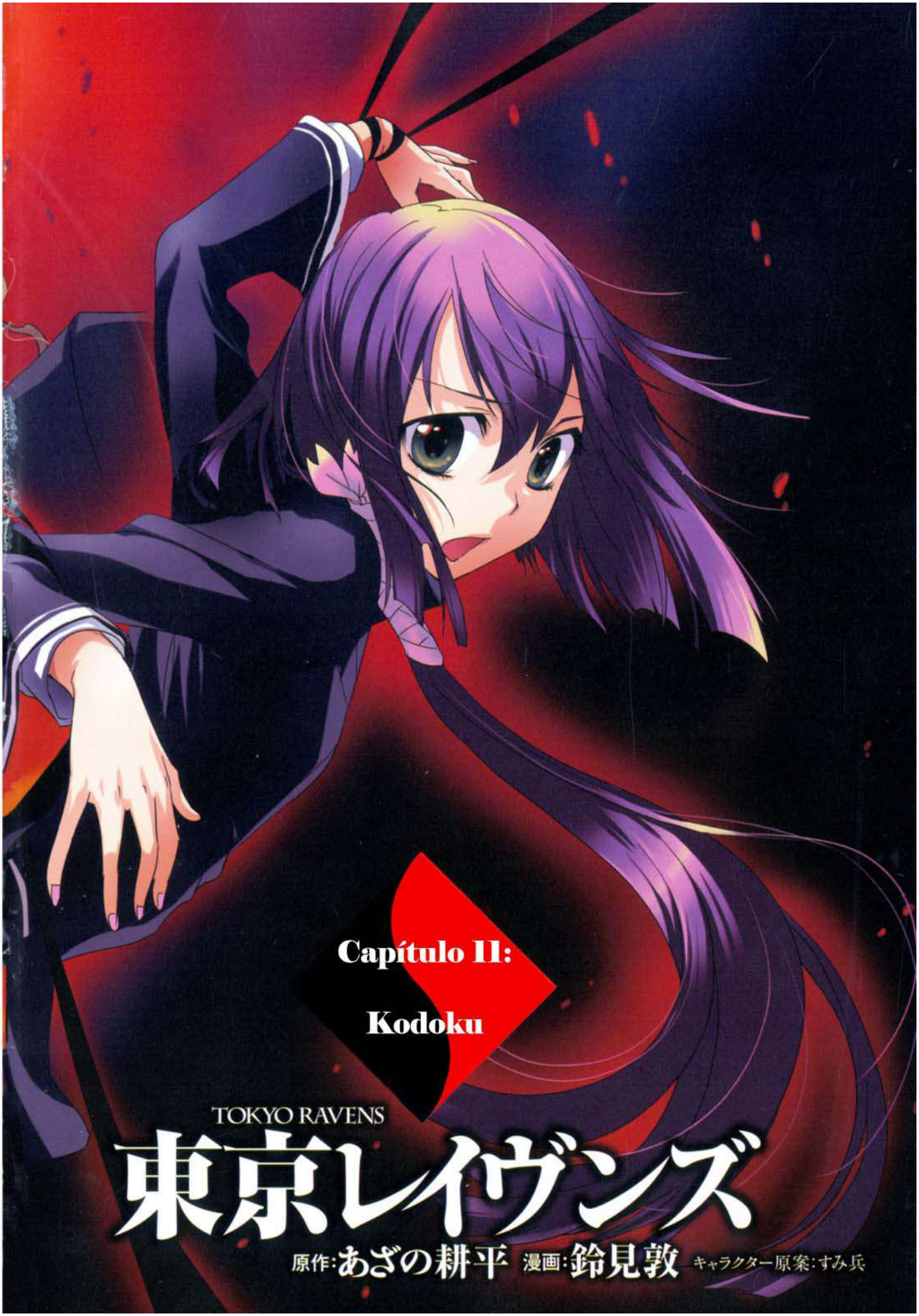
EDICION:

RENTON

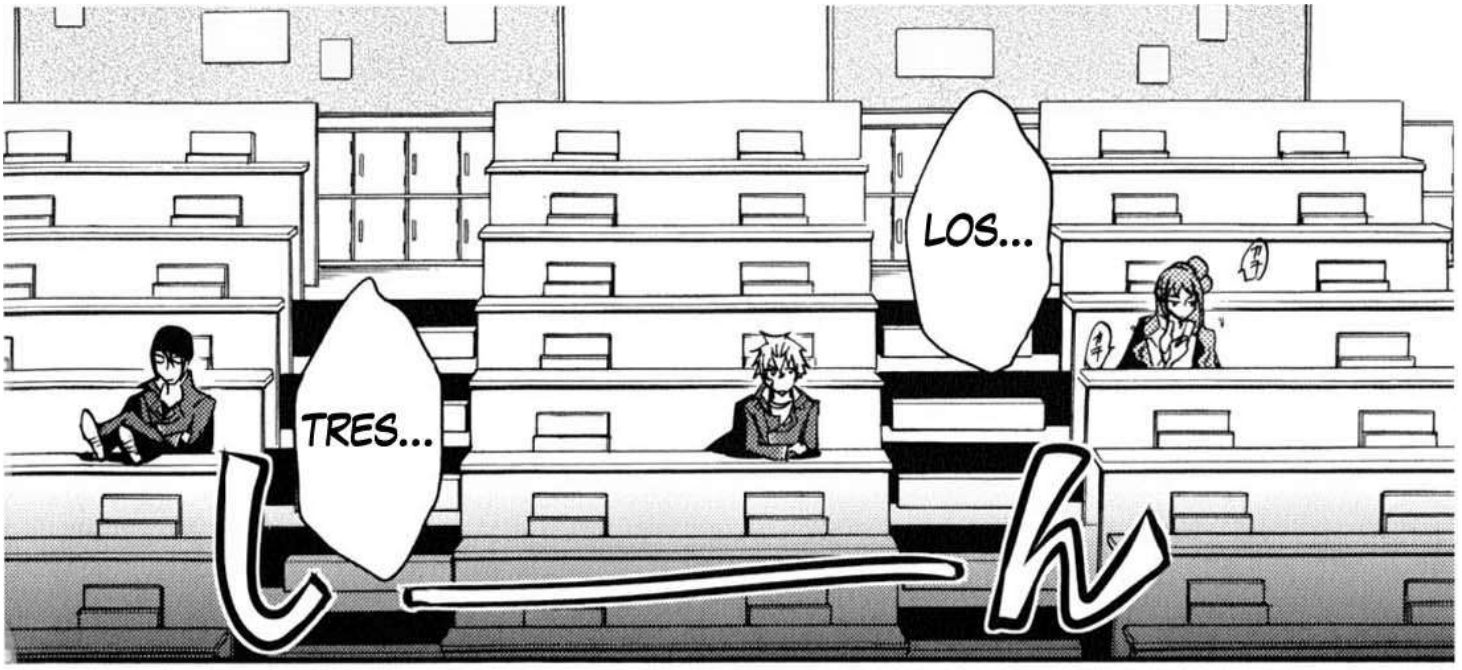
鈴見敦
（2巻のつづき）
その後ペット用ベッドを
椅子下に設置したところ
猫はまんまとはまってます。
これなら膝がないよ！
Kadokawa Comics A
東京レイヴンズ
3
あさの紘平
鈴見敦
ISBN978-4-04-715736-1
C0979 ¥560E
定価:本体560円(税別) 発行 角川書店
9784047157361
1920979005600
囚われの幼馴染を狂信者ブチ殺して救い出せ!!
TOKYO
RAVENS
KOUHEI AZANO × ATSUSHI SUZUMI
コミックス③巻をお買い上げの方に
特製プレゼント!
QRコードを読み込んで、コミック版「東京レイヴンズ」
特製コンテンツをゲットしよう!!
キャンペーン期間
2011年5月20日～11月30日
現代・渋谷で繰り広げられる学園陰陽物語!
鬼を滅せよ——
おちこぼれ陰陽師!
角川グループコミック祭 2011夏 角★コミ
すみ兵×鈴見敦
KCA309-3
角川書店
角★コミ
角川グループコミック祭
2011夏
●特製図書カードほか1,110名にプレゼント!
S賞 「角★コミ」特製作家直筆サイン入りポスター 10名
A賞 100名 「角★コミ」2011夏 図書カード
B賞 「角★コミ」特製しおりセット 1,000名
角川グループコミック祭2011夏
抽選プレゼントの応募方法
応募券
角★コミ 2011夏

鈴見敦
（2巻のつづき）
その後ペット用ベッドを
椅子下に設置したところ
猫はまんまとはまってます。
これなら膝がないよ！
Kadokawa Comics A
東京レイヴンズ
3
あさの紘平
鈴見敦
ISBN978-4-04-715736-1
C0979 ¥560E
定価:本体560円(税別) 発行 角川書店
9784047157361
1920979005600
囚われの幼馴染を狂信者ブチ殺して救い出せ!!
TOKYO
RAVENS
KOUHEI AZANO × ATSUSHI SUZUMI
Cover Design 関 善之＋青山 功 for VOLARE inc.
KCA309-3
角川書店


Capítulo 11:
Kodoku
カチ
カチ
カチ
カチ
カチ
カチカチ
カチッ


Capítulo 11:
Kodoku
TOKYO RAVENS
東京レイヴンズ
原作:あざの耕平 漫画:鈴見敦 キャラクター原案:すみ兵

¡EH!
...EH.
¿EH?
OH, ERES TÚ, TENMA...
?
?
¿QU... QUÉ ESTÁIS HACIENDO AQUÍ DESPUÉS DE LAS CLASES?
ES MÁS...


LOS...
TRES...

PERO HEY, QUE SINCRONIZACIÓN.
OOTOMO-SENSEI ME CONFIÓ ESTO ANTES.

¿EH... DE VERDAD?
NO MUCHO.

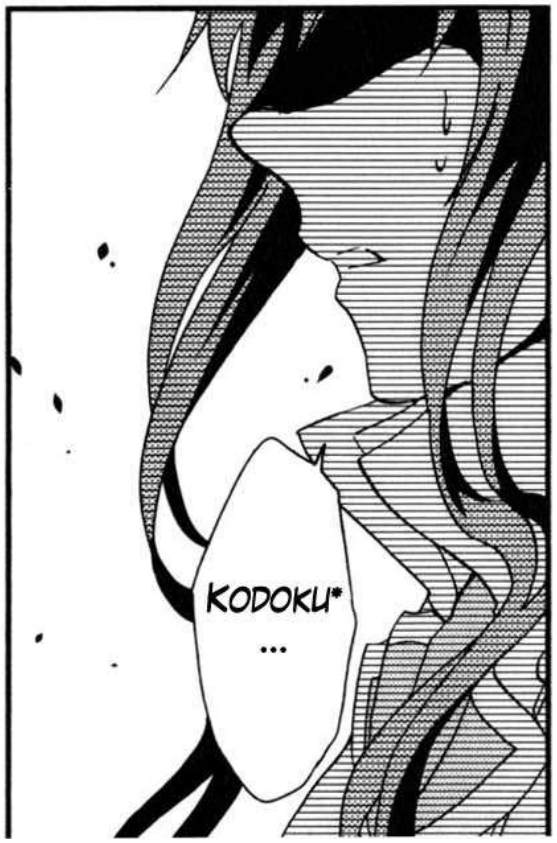
ESTO ES
PARA TI, HARUTO-RA-KUN.

*Un Shakuyou, o Khakkhara, es un arma budista originada en India. Los anillos que cuelgan de él son para alertar a los animales de su paso o a la gente.

EN PRIMER LUGAR ¿POR QUÉ SIGUES EN LA CLASE?
NATSUME NO ESTABA PRESENTE
EN LA LECTURA DE LA TARDE.
Hablando de eso...
ESO ES INUSUAL, NATSUME SALTÁNDOSE LA LECTURA.
ME PREGUNTO SI ES LA PRIMERA VEZ QUE PASA.
TUVO UNA DISCUSIÓN CON EL IDIOTA DE AQUÍ.
KURAHASHI TAMBIÉN ESTABA PRESENTE.
FUE... ¿FUE ESO LO QUE PASÓ?
HMPH, SALTÁNDOSE LA LECTURA.
¿PENSÉ QUE ESTABA CON ESE "PLAN DE ESTUDIOS ESPECIAL"?
¿QUÉ ES ESO?

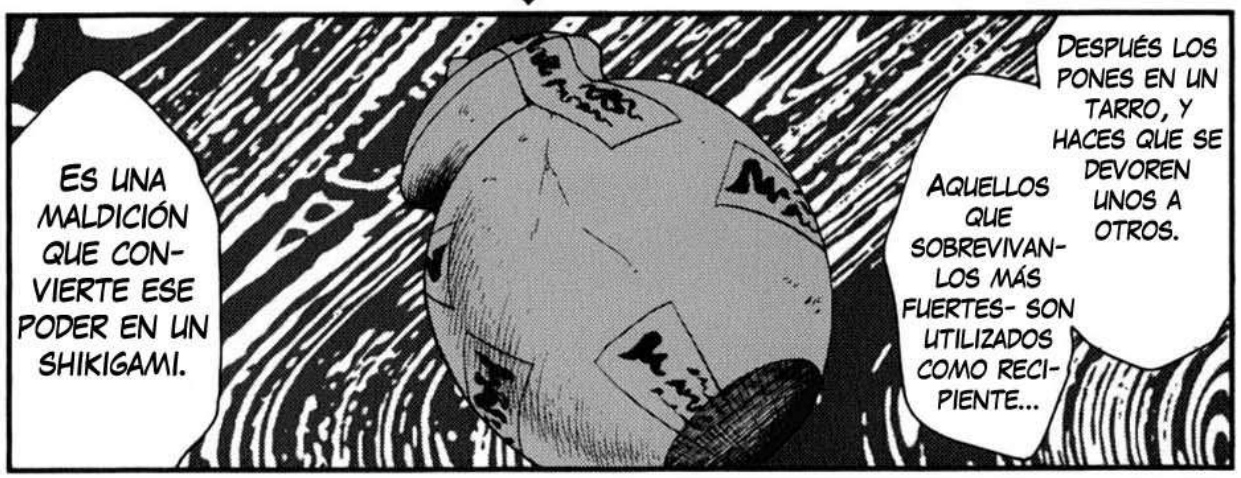
ESTABA ESTE CONFERENCIANTE QUE VINO DESPUÉS DE LA ESCUELA.
PENSÉ QUE YA LO SABÍAS, TENMA.
¡¿EH?!
ES... ESPERA UN MOMENTO, HARUTO-RA-KUN.
BUENO, ESO ES...
PODÍA PARECERLO, PERO
ESA PERSONA NO ERA UN CONFEREN-CIANTE.
ÉL ES UN INVESTIGA-DOR DE MALDICIO-NES.
¿UN INVESTI-GADOR DE MAL-DICIONES?
¿DE LA OFICINA ONMYOU?
¿HAY ALGÚN OTRO INVESTIGADOR DE MALDICIO-NES?
DEBEN ESTAR INVESTIGANDO EL INCIDENTE DE ANTES.
¿INCIDENTE DE ANTES? ¿QUÉ INCI-DENTE?
HARUTO-RA-KUN...
¿PODRÍA SER QUE NO LO HAYAS ES-CUCHADO?
COMO DIJE ¿ES ESTO-
¡¡¡HARUTORA-SAMA!!!

¿EH?
KON...
!?
UAH
...



*insecto venenoso

¿DIJISTE KODOKU? ¿ESO ES ESA COSA?
KO... ¿KODOKU?
ES UNA MALDICIÓN MAYOR EN LAS ARTES ONMYOU.
SE CONSIGUE AL JUNTAR UNA GRAN CANTIDAD DE INSECTOS, COMO ARAÑAS Y CIEMPIÉS...


DESPUÉS LOS PONES EN UN TARRO, Y HACES QUE SE DEVOREN UNOS A OTROS.
AQUELLOS QUE SOBREVIVAN- LOS MÁS FUERTES- SON UTILIZADOS COMO RECIPIENTE...
ES UNA MALDICIÓN QUE CONVIERTE ESE PODER EN UN SHIKIGAMI.

¡¿ESA COSA ES UN SHIKIGAMI?
SÍ, PERO...
ESTA CLASE DE RITUAL MALDITO ESTÁ CLASIFICADO COMO MALDICIÓN PROHIBIDA.
PERO... ¿NO ES EXTRAÑO?

EL EDIFICIO ENTERO ESTÁ RODEADO CON BARRERAS PROTECTORAS.
¡AUNQUE SEA UN SHIKIGAMI , NO DEBERÍA SER CAPAZ DE ATRAVESAR UNA BARRERA ASÍ!
……!!
¡¡¡POR FAVOR DA UN PASO ATRÁS!!!

¡TÚ!
¡¡¡¡LLUAAAHHH, AQUÍ VIENE!!!
GUH...
¡HA... HAKUOU, KOKU-FUU!!

MALDITA SEA... SE HA REGENERADO DE FORMA INSTANTÁNEA.
¡¡¡IKON, TEN CUIDADO!!!

DÉJAME ESTO A MÍ...
¡¡¡¡HAYAA!!!!
¡?!
UUAAA
¡EEEK!
¡AYUDAME!
¡CÁLLATE, TENMA!
¡¿POR QUÉ NO AYUDAS TAMBIÉN?!
MI MÓVIL NO SE CONECTA A LA RED...
¡¿CUÁNDO LO HIZO ...?!
EH...
¡ESO ES MALO!
UNA BARRERA FUE FORMADA.

¡¿UN MURO ESPIRITUAL?!
YA VEO... ESA BARRERA ES LA RAZÓN DE QUE NADIE SE DIERA CUENTA.
TENMA, ÉCHAME UNA MANO.
¡¡¡DESPUÉS DE TODO ESO DOS SON UNOS AMATEURS!!!
AH.
UM..
¡¡UAH!!
!!

!
KURA-HASHI...
LO SIENTO.
¡CÁLLATE, NO ME HABLES!
ESTOS TIPOS...
¿ESTÁN APUNTANDO A HARUTORA?
¿¿A MÍ?!
PODRÍA SER...

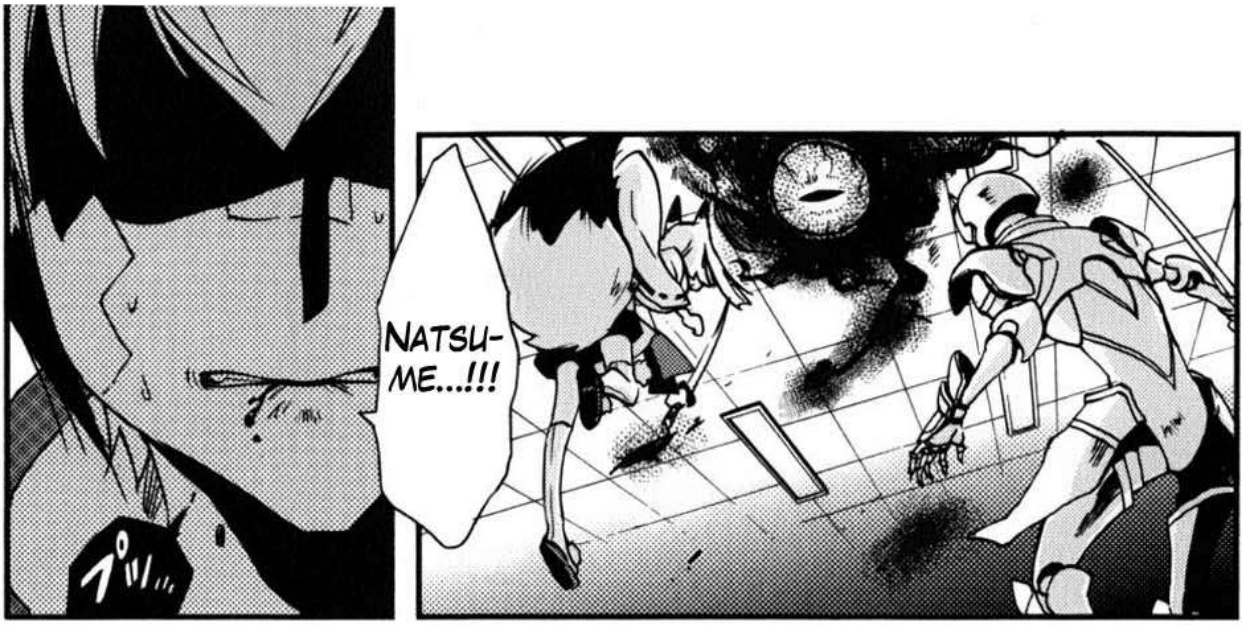
¡¿A QUÉ TE REFIERES?!
GEEZ... ESTO NO ES UNA BROMA.
POSIBLEMENTE.
¡¿LOS DISCÍPULOS DE YAKOU?!
¡¿USTEDES QUÉ SABEN?!
AH...
HARUTORA-KUN.
TÚ ERES...
DOS DÍAS ANTES DE QUE ENTRARAS EN LA ESCUELA
EN REALIDAD ...
YA CONOZCO ESE RUMOR.
SÍ, EL YAKOU DE NATSUME

UN MIEMBRO DE LOS DISCÍPULOS DE YAKOU SE ACERCÓ A NARSUME-KUN.
INTENTÓ EMBOSCAR Y CAPTURARLA,
TANTO, QUE UTILIZÓ HECHIZOS PARA CONSEGUIRLO.
PERO QUE...
EN REALIDAD ELLOS...
HAN ESTADO INTENTANDO PROBAR LAS HABILIDADES DE NATSUME-SAN.
¡¿HACE TAN POCO?!
ASÍ QUE LA INVESTIGACIÓN DE ESE INVESTIGADOR ERA...
ESE INCIDENTE.
PARECE SER QUE HAY
OTROS DISCÍPULOS AHÍ FUERA.

¡¿PERO POR QUÉ LOS DISCÍPULOS...?!
NO TE PREOCUPES POR LOS DESVARÍOS DE LOS FANÁTICOS.
A PROPÓSITO, ESE TIPO FUE ARRESTADO POR LOS PROFESORES, PERO-
"HEMOS VENIDO PARA FACILITAR EL DESPETAR DE YAKOU,"
ES LO QUE DIJO.
PERO QUÉ...
¡¿ENTONCES, ESTE KODOKU DEBE SER DE ESOS DISCÍPULOS?!

¡¡¡MALDITA SEA!!! "PLAN DE ESTUDIOS ESPECIAL" UNA MIERDA...
¡¿POR QUÉ ME TUVISTE QUE MENTIR?!
PROBABLEMENTE NATSUME-KUN QUERÍA ESTAR CALLADO...
PORQUE NO QUERÍA QUE TE PREOCUPARAS...
YA QUE LOS ACABAN DE TRANSFERIR.
¡¡¡HAGÁMOSLO LO MEJOR POSIBLE, JUNTOS!!!
NATSUME...!!!
¡AH!
¡HARU-TORA--KUN!
ESPERA...
¿DÓNDE ESTÁ NATSUME... AHORA MISMO?

NO ESTABAS DICIÉNDOLE A NATSUME-KUN,
¿QUÉ NO TENÍA EL CORAJE PARA COMUNICARSE CON LOS OTROS...?
ESO ES...
¿NO ES ESO VERDAD?
¿EL HABLARNOS SOBRE LOS QUE PIENSAN QUE ES LA RENCARNACIÓN DE YAKOU?
CON TODOS ESOS DISCÍPULOS ALREDEDOR.
ESE ES EL POR QUÉ NO QUERÍA ACERCARSE A NADIE.
NO QUERÍA SER UNA MOLESTIA.
CLARO QUE HA DUDADO.
NO QUIERO ...
¡¡¡ESCUCHAR ESO DE TI, HARUTORA-KUN!!!
.....



¿QUÉ HE HECHO?

DEBERÍA HABER SIDO MÁS SENSIBLE.

¡TOMANDO MI CAMINO SIN...

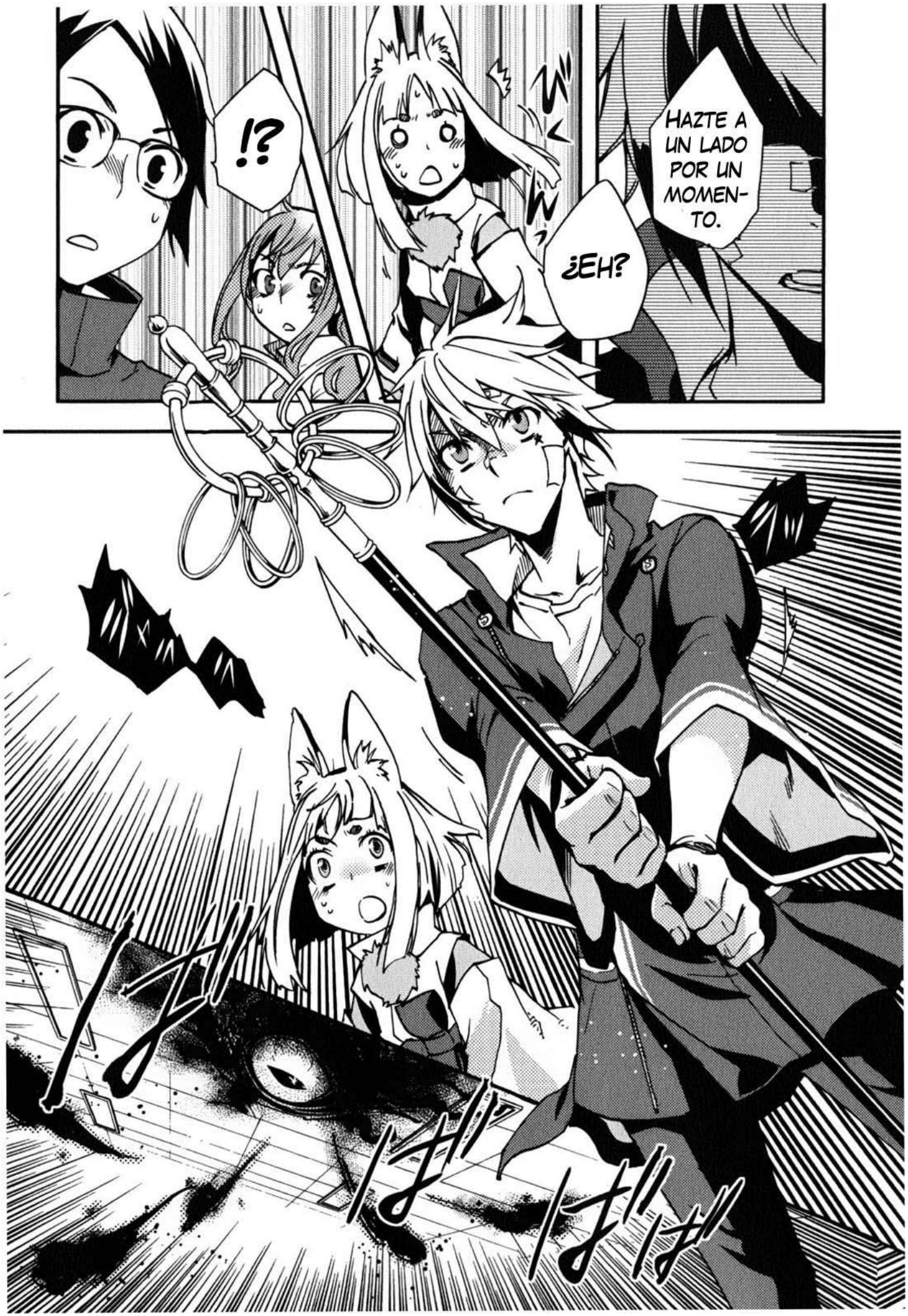
CONSIDE-RAR LOS SENTI-MIENTOS DE NATSU-ME!

EL ÚNICO QUE NO SE VEÍA A SI MISMO...

NO ERA NATSU-ME,

SINO YO.

¡KON!

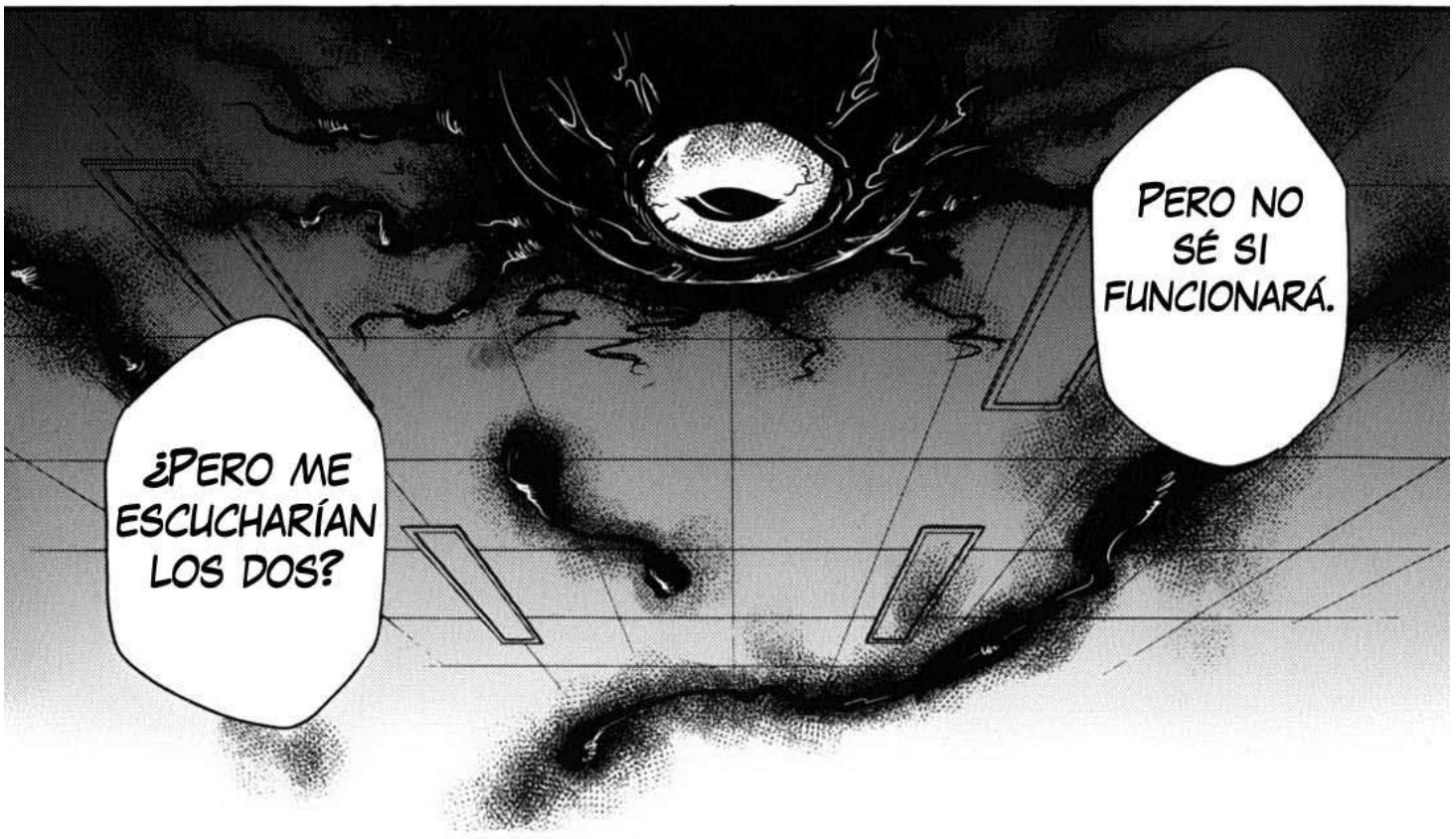

HAZTE A UN LADO POR UN MOMENTO.
¿EH?
!?

ES... ESPERA UN MINUTO, TÚ...
¡¿ESTÁS LUCHANDO DIRECTA-MENTE OTRA VEZ?!

KURAHASHI,
TENMA,
PERDÓN POR ARRASTRARLOS EN ESTO,
PERO POR FAVOR,
AYÚDENME POR UNA VEZ.

¡NOS LIBRAREMOS DE ESTO Y BUSCAREMOS A NATSUME!
¡ASÍ QUE POR FAVOR PRÉSTENME SU FUERZA!
……
¡OK!
PASE LO QUE PASE, NO PLANEO MORIR AQUÍ.
ASÍ QUE NO SE PUEDE CONSIDERAR AYUDA ¿BIEN?

EN REALIDAD HE PENSADO EN ALGO.
ENTONCES YA BASTA DE CHARLA.
PERDÓN ...


¿PERO ME ESCUCHARÍAN LOS DOS?
PERO NO SÉ SI FUNCIONARÁ.

UHHH
...
YA TE HAS DESPERTADO.

¡¿QUIÉN ERES?!
AH, ESTÁ BIEN SI QUIERES GRITAR.
NADIE SERÁ CAPAZ DE OÍRTE AQUÍ ABAJO.
ADEMÁS, SERÍA INAPROPIADO DESPUÉS DE TI. DE TODO NO QUIERES ARRUINAR TU REPUTACIÓN ¿VERDAD?

TSUCHIMIKADO NATSUME-SAMA.
SOY PARTE DE LA ORDEN DEL REY DE LA ESTRELLA NORTE.
ESE NOMBRE... PODRÍA SER...
¡¿TAMBIÉN ERES DISCÍPULO DE YAKOU...?!
LOS DEVOTOS AL REY DE LA ESTRELLA NORTE TIENEN UNA GRAN INFLUENCIA, INCLUSO EN LA OFICINA ONMYOU.
¡POR QUÉ ESTÁS CON LOS DISCÍPULOS DE YAKOU...!
POR FAVOR, NO TE ALARMES.
¿PERO POR QUÉ...
PENSÉ QUE PERTENECÍA A LA OFICINA ONMYOU.

¡NO PUEDE SER!
ES NATURAL ¿NO CREES?
SOLO AQUELLOS QUE ESTÁN PROFUNDAMENTE PROMETIDOS AL ARTE ONMYOU PUEDE REALMENTE APRECIAR LA GRANDEZA DEL REY LA ESTRELLA NORTE.
SIN EMBARGO, TAMBIÉN HAY UNOS IMBÉCILES QUE DESEARÍAN ENTERRAR AL DIOS EN LA OSCURIDAD.
¿NO CREES QUE DEBERÍAN SER LLAMADOS INGRATOS?

HEMOS ACTUADO RÁPIDAMENTE,
EN ORDEN DE RESTAURAR EL HONOR DEL REY, QUE HA SIDO TAN INJUSTAMENTE MANCHADO.
ADEMÁS DE ESO...

EL DESHONRARSE A SI MISMO DURANTE SU SEGUNDA RENCARNACIÓN...
QUE DESPERDICIO. CREO...
QUE YA QUE HEMOS LLEGADO A ESTO...

PARA QUE PUEDAS CONVERTIRTE EN UN REY,
DEBES ENTREGAR TU CUERPO.
YAKOU-SAMA.
YO...
AH... YO... NO SOY YAKOU...
MIS CAMARADAS Y YO ESTÁBAMOS EXALTADOS DE ALEGRÍA CUANDO ESCUCHAMOS EL INCIDENTE DEL "PRODIGIO."
NO SE PUEDE HACER NADA POR LA MANERA TAN INSOLENTE QUE ACTUÓ UNO DE MIS CAMARADAS.

AL FIN PODEMOS DEJAR DE OCULTARNOS.
PARA PREPARAR CON FERVOR TU DESPERTAR.
¡HEMOS ESTADO ESPERANDO MUCHO PARA QUE ESTO PASARA...!
ESTÁS EQUIVOCADO...
ESE NO FUI SOLO YO...
HARUTORA Y YO LO HICIMOS JUNTOS.
¡NO ENTIENDES NADA!
¡¡¡NO SAQUES CONCLUSIONES SOBRE MÍ
Y HARUTORA PARA SATISFACER TUS EGOÍSTAS ILUSIONES!!!

UAH...
AH...
TÚ...
T...
¡QUE IGNORANTE!
¡¿EL REY?! ¡INCREÍBLE!
HAH!!
ESTÁ BIEN, NATSUME-KUN.
ES SOLO QUE NO HAS DESPERTADO TODAVÍA...
SOLO NECESITAS UNA COSA PARA DESPERTAR.
ESE MOCOSO AL QUE LLAMAS HARUTORA.
ESTÁ ACERCÁNDOSE LENTAMENTE A SU MUERTE...

¡¡¡POR EL KODOKU QUE HE LIBERADO!!!
... PERO NO DES-ESPERES.
TÚ ME CONVER-TIRÁS EN TU GOHOU,
¡¡¡Y ME CONVERTIRÉ EN EL NUEVO HISHAMARU!!!
... N...
NO...

NO...
¡IMPOSIBLE! ¡¿HA VUELTO?!
¡¿MI KODOKU?!
... YO...
... TSUME!

¡¡¡HARUTORA!!!
¡¿ESTÁS BIEN, NATSUME?!

¡¿ESTÁS BIEN, NATSUME?!

¡¡¡HARUTORA!!!

東京レイヴンズ

TOKYO RAVENS

Tokyo Ravens

Capítulo 12.00 Subido por Last Heaven Fansub

←← MANGA. Sentido de lectura: De derecha a izquierda ←←

Te Puede Interesar

Capítulo 12:
Máscara

¡HARU-TORA!
ヘッヘッ

¡LA BARRERA DE ARENA!

LINA "MALDICIÓN DE REFLEXIÓN"...
ESTA ES LA PRIMERA VEZ QUE VEO UNO...
SI, PARECE QUE LO HICIMOS.
¡¿LO CONSEGUIMOS?!

PERO AUN ASÍ, NO ME ESPERABA ESTO...
DE TODOS MODOS ESTÁ CLARO QUIEN ESTÁ DETRÁS DE ESTO.

SI TOUJI-KUN NO HUBIERA PENSADO EN DEBILITAR AL KODOKU AL ACTIVAR LOS ASPERSORES,
NI KURAHASHI PODRÍA HABER SALIDO VICTORIOSA.

¡EL INVESTIGADOR DE MALDICIONES ERA EL AUTOR!
LA REVOLTOSA NIÑA DE LA FAMILIA KURAHASHI ¿HUH?
AUNQUE NORMALMENTE ESTÉS PELEÁNDOTE CON EL REY... ESTO ESTÁ FUERA DE MIS CÁLCULOS.
...T-
¡TÚ...!
NO HABRÁS HECHO NADA A NATSUME ¡¿VERDAD?!
CLARO QUE NO, SOLO HE SELLADO SU PODER ESPIRITUAL.
DEMÁS NO TENGO NINGUNA INTENCIÓN DE HERIR A NATSUME-KUN.
SIGUE SIENDO JOVEN, PERO DESPUÉS DE TODO ES EL REY.

ESTÁ BIEN, HE PERDIDO...
¡E-ESO ES VERDAD! DEVUÉLVANOS A NATSUME SIN DAR PROBLEMAS...
¡NO SERÁS CAPAZ DE SALIRTE CON LA TUYA!
HEMOS ENVIADO UN SHIKIGAMI BÁSICO A LLAMAR AL SENSEI.
¡!?
Y OS LO DEVOLVERÉ SIN DAR PROBLEMAS.
LO LIBERARÉ...
¡BASTARDO!
¿NO LO ENTIENDES?
DEJÉMOSLO ASÍ.
ME HE DADO A CONOCER ESTA VEZ.

¿NO TE LO HE DICHO?
¡¿DE VERDAD CREES QUE PODRÁS ESCAPAR TAN FÁCILMENTE?!
YA NO SERÁS CAPAZ DE VOLVER A LA OFICINA ONMYOU.
SERÁS PERSEGUIDO.
MIS CAMARADAS TIENEN UNA GRAN IMPORTANCIA EN LA OFICINA ONMYOU...
BUENO, ENTONCES, DEBERÍA IRME YA.
ESPERO QUE NOS VEAMOS OTRA VEZ PRONTO...
¡QUIETO AHÍ!

¿PENSASTE QUE
TE DEJARÍAMOS IR ASÍ COMO ASÍ?
¡ESPERA!
...¿OH?
¿"DEJARME IR"?

NO ME IMPORTA ¿SABES? POR FAVOR, ADELANTE, INTENTA ALGO.
NO CREO QUE SEA NECESARIO QUE ME "DEJÉIS IR", PERO...
¡NO LO HAGAS, HARUTORA-KUN!
.....
¡ESO ES!
TE ENSEÑARÉ...
EL PODER DE UN VERDADERO ONMYOUJI.
RÍNDETE, PUEDE QUE SEA UN DEGENERADO, PERO ES UN PROFESIONAL.
ADEMÁS, ESTOY CERCA DE MI LÍMITE...

LOS PROFESORES DEBEN HABERSE DADO CUENTA YA DE ESTO.
SI TODO VA BIEN, PODRÁN CAPTURAR A ESTE SUJETO ANTES DE QUE DEJE EL EDIFICIO.
ADEMÁS, SERÍA PROBLEMÁTICO SI...
HICIÉRAMOS UN MOVIMIENTO EN FALSO Y PUSIÉRAMOS A NATSUME EN PELIGRO.
¡ARGH!

VALE.
ENTONCES, SI ME PERDONÁIS...
TÚ...

¿QUIERES SER MI HISHAMARU?

NO ME IMPORTA EN LO QUE ESTÉIS PENSANDO.
PUEDES SOÑAR LO QUE QUIERAS.
SOLO SON TONTERÍAS AL FINAL.
¡YA QUE MI ÚNICO SHIKIGAMI ES
HARUTORA!
SI MI HISHAMARU EXISTIERA,
¡ENTONCES SERÍA HARUTORA!
NATSUME...
¡MI REY!

¡QUÉ DEPLORABLE!
¡ESTOY COMPLETAMENTE DECEPCIONADO!
!?
¡AUNQUE TODAVÍA SEAS JOVEN, EL SER DESCARRILADO POR UN MOCOSO COMO ESE Y CONVERTIRSE EN ESTO!
¡EL DECIR COSAS TAN OFENSIVAS A LA GENTE QUE TE SIGUE!
¡¿QUÉ-?!
ESTO ES MALO....
DEJA QUE TE MUESTRE LA PRUEBA DE QUE SOMOS NOSOTROS QUE SON LOS... DIGNOS COMO COMPAÑEROS DEL REY DE LA ESTRELLA NORTE!
¡NO PODEMOS HACER NADA, YA QUE HA LLEGADO A ESTO!
QUE...

N/T*: "Oni" es un demonio oriental.

N/T*El oni habla utilizando la boca de quien lo controla.
NO PUEDES HABER OLVIDADO EL NOMBRE QUE NOS HAS OTORGADO,
LOS DOS SIRVIENTES GOHOU DE REY DE LA ESTRELLA NORTE.
¡SOY "KAKUGYOUKI"!
Y MI NOMBRE ES...
¡"HISHAMARU"!
ES...

¡NATSUME! ¡¿PUEDES NOTAR LA DIFERENCIA?!
ギャアア
¡CÁLLATE TENMA! ¡¿NO HAY FORMA DE QUE LO SEPA, VERDAD?!
¿ES ESA COSAS REAL? ¡¿ES ESE EL VERDADERO "KAKUYOUKI"?!
¡NO PUEDE SER!
アア
YO...
¡NO LO SÉ!

"KAKUGYOUKI" ES DEL TIPO SIRVIENTE.
EN OTRAS PALABRAS, ES UN SER VIVIENTE QUE HA SIDO MATERIALIZADO.
ADEMÁS, ES UN VIEJO DEMONIO QUE HA VIVIDO POR MÁS DE CIEN AÑOS.
ES DECIR, ES UN VERDADERO ONI.
ASUMIENDO QUE SU APARIENCIA EXTERNA A CAMBIA DRÁSTICAMENTE...
¡NO PUEDE CAMBIAR SU CARACTERÍSTICA ESPIRITUAL DEL BRAZO FALTANTE!
AUNQUE HE ENSEÑADO MI FORMA,
NO PARECES HABER DESPERTADO...
PARECE SER QUE SERÁ BASTANTE DIFÍCIL.
HISHAMARU Y KAKUGYOUKI DESAPARECIERON EN LA OSCURIDAD CUANDO YAKOU MURIÓ.
¡AUN SIGUEN SIENDO UN MISTERIO DONDE ESTARAN!
¡¿POR QUÉ...?!
ES SIMPLE, NATSUME-KUN.

¡POR ESO KAKUGYOUKI ESTÁ JUNTO A MÍ!
YO SOY LA RENCARNACIÓN DE HISHAMARU.
IGUAL QUE TÚ ERES LA RENCARNACIÓN DE YAKOU...
ESO NO FUNCIONARÁ, MI REY...
ES SUFICIENTE, HISHAMARU.
VAYAMOS PRIMERO A POR EL PAYASO.
¡¿QUÉ ESTÁS DICIENDO?!
¡ESO ES RIDÍCULO!
HEMOS REUNIDO GENTE CON PENSAMIENTOS SIMILARES...
¡PARA ESPERAR EL DESPERTAR DEL MAESTRO!

¿EH?
¡¿EH?!
UAH...

¡¿HARU-TORA?!
¡TSK!
¡H-H-HARUTORA-SAMA!
¡...BUH!
Barrera
¡VE A TRAVÉS DE LA PUERTA TRASERA!

¡UH...!
¡HARUTORA! ¿¡ESTÁS BIEN?!
¡HAKUOU, KOKUFUU, LOS DOS, VAYAN!
¡UGH!
¡HARU-TORA!

¡GUH!
PARECE SER QUE NO ME HE ROTO NINGÚN HUESO.
ES RARO PARA MÍ TENER TANTA SUERTE...
NO TE ANDAS CON TONTERÍAS ¿VERDAD?
KUH...
¿QUÉ TE PASA? ¡AL MENOS O-FRECE ALGO DE RESISTENCIA!
JAJA, KAKUGYOUKI.
BASTA DE CHARLA.
!

¡...ESTO NO ES BUENO!
!!

¡ACK!
¡¿ESTE BASTÓN...?!
¡WHOPS!
OH...
NO ESTÁ MAL.
¡¿MAGIA...?!
¡NO ESTA MAL, OTOMO-SENSEI!
¡Mi opinión sobre ti ha cambiado!

¡PARA!
PARECE QUE HAS TRAÍDO UN INTERESANTE JUGUETE CONTIGO...
¡CÁLLATE, IDIOTA!
POR FAVOR, PARA...
¡POR FAVOR, ES SUFICIENTE...!
OHH... MI REY.
¿PUEDES SER UN POCO MÁS FLEXIBLE HACIA NOSOTROS?
INDUDABLEMENTE, CONSEGUIRÉ QUE LO HAGA.

¿NOS...
RECO-
NOCERÁS
COMO TUS
ALIADOS?
¿LO
ENTIENDES
AHORA?
.....!!

...S-
SI...
QUIETA AHÍ,
NATSUME.
.....
¡Bu-dum

NO TIENES QUE
APOYARTE EN TUS
ALIADOS DE UNA
VIDA PASADA.
NO LE SIGAS
LA CORRIENTE A
ESE VEJESTORIO AL
QUE LE FALTAN UN
PAR DE TORNILLOS.
!

TUS AMIGOS
ESTÁN AQUÍ, AHORA MISMO.
CIENTO LO QUE PASÓ DURANTE EL ALMUERZO,
NO HE SIDO NADA CONSIDERADO.
PERO, POR SUPUESTO...
ES NECESARIO PARA TI EL TENER CORAJE.
MUCHO MÁS CORAJE DEL QUE PENSABA QUE TENÍAS QUE TENER DURANTE EL ALMUERZO.
ESCÚCHAME, NATSUME.
¡.....!

AUNQUE HAYA GENTE QUE TE TENGA MIEDO Y GENTE QUE TE CAUSE PROBLEMAS...
NUNCA DEBES OLVIDAR QUE HAY GENTE QUE TE PRESTARÁ SUS FUERZAS.
NO INTENTES HACER TODO POR TI MISMO.
EL PASADO, LOS RUMORES...
NO DEJES QUE ESAS COSAS SIN IMPORTANCIA TE INFLUENCIEN.
ASÍ QUE NO TENGAS MIEDO DE CONFIAR EN LOS DEMÁS.
SE VALIENTE.

PUEDES APOYARTE EN NOSOTROS.
AHH...
FINALMENTE...
TE HE ALCANZADO...
...KUH...

¡VERDADERAMENTE
¡ESTÚPIDO!?
COMO PENSABA, NO PUEDO DEJAR A ESE BASTARDO...
¿VERDAD, KAKUGYOUKI?
ENSUCIAR EL NOMBRE DEL REY.
¡ESE MOCOSO...
¡LÍBRATE DE ÉL!
¡AHORA! ¡CUENTO CONTIGO!

!?
¡CÓMETE ESTO!

H-
¡HARU-TORA ...!
¡NO TE PREOCUPES, NATSUME!
¡ESTE ES UN MUÑEQUITO COMPARADO CON ESA ARAÑA!

¡HASTA SUZUKA ERA, EN PRIMER LUGAR....
MUCHO MÁS PELIGROSA QUE ÉL!
¡¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?!
¡LUCHA SERIAMENTE, KAKUGYOUKI!
!

¡AH... H...!
KAH...

¡HAKUOU, KOKUFUU!
¡NO HAY NADA QUE PUEDA HACER! ¡NO PUEDO PARARLE...!

!!
チャ
チャ

¡GUH...!
.....
¡...RAA
A
A
A
A
AH!

!!
あぁ

¡¿EH?!
Fin del capitulo 12.
Continuara...

Compartir Compartir Compartir Compartir Compartir

Cap. Anterior

Compartir

Cap. Siguiente

Cargar comentarios

¿Hay algo que quieras hacernos saber sobre este elemento?

Reportar

Tumangaonline o lectormanga no cede ni comparte de forma voluntaria los proyectos aquí publicados. Si usted considera que el contenido de tumangaonline o lectormanga está siendo copiado o distribuido en otras webs o aplicaciones, le recomendamos que deje de visitar esas webs que copian el contenido y perjudican a los grupos que realizan las traducciones. El contenido aquí expuesto se proporciona de forma pública únicamente por parte de los grupos de traducción para uso personal y no se cede, vende o permite la copia o el uso de este contenido ninguna webs o aplicación de terceros